

CURRÍCULUM VITAE

Miguel H. Barquera Medina

LICENCIADO EN DISEÑO INDUSTRIAL. Ced. Profesional: 1167805
Juan Escutia 18, México, D.F. 03440. Tel. 55 90 87 55. mhbarqueram@gmail.com.
<https://dcd.000webhostapp.com/>

PERFIL PROFESIONAL

- Diseño, coordinación y operación de programas y proyectos urbanos y rurales
- Diseño, coordinación y operación de proyectos TICS
- Educación en línea. Diseño instruccional, diseño de material educativo
- Diseño. Web, gráfico e ilustración.
- Ciencia de datos. Registro, análisis y procesamiento de información y storytelling
Conocimientos generales de java, JavaScript, Python, Storyline, Corel Draw, Adobe.

ESTUDIOS REALIZADOS

- 1998 EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN
Fideicomiso Fondo Nacional de Habitaciones Populares
- 1990 CURSO DE ANÁLISIS DE PROYECTOS:
Consejo Nacional de Población
- 1980 – 1984 LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco
- 1979 – 1980 ESTUDIOS DEL IDIOMA INGLÉS:
Escuela para inmigrantes de Toronto, Canadá.

PROFESIONAL INDEPENDIENTE

- 2013 – a la fecha Diseño y administración de sitio web y Blog. Elaboración de material infográfico y web para Organización para el Desarrollo Social y la Educación para Todos ODISEA, A.C.
Semáforo Municipal de los derechos de la infancia. Interactivo.
http://odisea.org.mx/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=352
- 2017 Presentación interactiva de modelo prospectivo de ventas de seguros. Silvia Acuña, Seguros GNP.
Edición de video. Concurso de video de capacitación a representantes de ventas sobre técnica de ventas del laboratorio Sandoz.
- 2016 Consultoría. Elaboración de manual de políticas y procedimientos para Fondo de Cultura Económica, filial Guatemala, Centroamérica y el Caribe
- 2015 Consultoría. Autoedición y publicación en Amazon
Portada para libro Popol Vuh
Promoción de la lectura y mercadotecnia digital elaborado para la editorial Fondo de Cultura Económica, filial Guatemala, Centroamérica y el Caribe. El capital en el Siglo XXI de Thomas Piketty.
<http://dcd.000webhostapp.com/PromoLibroPiketty/story.html>
- 2014 2014 Interactivo elaborado para Odisea, A.C. de divulgación científica. Un Viaje

a la Luna.

<http://dcd.000webhostapp.com/ViajeALaLunaJV3b/story.html>

Interactivo elaborado para la editorial Fondo de Cultura, filial Guatemala, Centroamérica y el Caribe. Carlos Fuentes. Promoción de la lectura.

<http://dcd.000webhostapp.com/CarlosFuentes3b/story.html>

- 2013 Organización y desarrollo del contenido temático del diplomado “Habilidades para Vivir”. Instituto para la Atención y Prevención de la Adicciones.
- 2012 Coordinación técnica del material de apoyo para el curso de álgebra para secundaria, para el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).
- 2011 Diseño y elaboración de taller con materiales reciclados para ODISEA, A.C.
Propuesta de material web sobre alcoholismo para la Secretaría de Salud del D.F.
- 2010 Diseño y elaboración de curso de capacitación en Geometría para maestros (multimedia), para el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).
<https://dcd.000webhostapp.com/index.php/portfolio/matematicas-para-maestros-geometria/>
- Coordinador editorial del libro “Creciendo en Equidad”, dirigido a niños de 5º de primaria para Consultora Interdisciplinaria para la Investigación, Evaluación y Capacitación, S.C.
- 2009 Diseño, elaboración y registro de base de datos para Museo Nacional de la Revolución. Propuesta web para intercambio de información.
Diseño y elaboración de curso de capacitación en Matemáticas para maestros (multimedia), para el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).
<https://dcd.000webhostapp.com/index.php/portfolio/matematicas-para-maestros-aritmetica/>
- 2008-2009 Diseño, elaboración y registro de base de datos para proyecto “Objeto de la Independencia y Revolución” para Instituto Nacional de Cinematografía (IMCINE).
Propuesta web para intercambio de información.
- 2008 Diseño y elaboración de curso de capacitación en Lectura de Comprensión para maestros (multimedia), para el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).
<https://dcd.000webhostapp.com/index.php/portfolio/lectura-de-comprension/>
- 2008 Elaboración de materiales web (objetos de aprendizaje, tutoriales, manuales y protocolos) para el sistema de Educación en Línea de la Universidad Iberoamericana.
- 2006 Material multimedia de apoyo didáctico a los programas de las asignaturas de Lengua y Cultura para la Educación Secundaria en 6 lenguas: Maya, Mixteco, Nahuatl, Tseltal, Tsotsil, Zapoteco. Elaborado para la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB).
<https://dcd.000webhostapp.com/index.php/portfolio/apoyo-didactico-a-lengua-y-cultura/>
- Septiembre de 2005 – enero de 2006 Asesoría en el diseño, elaboración y análisis de bases de datos para la Dirección General de Investigación e Información Documental de la Fiscalía Especial para Movimientos Sociales y Políticos del Pasado (FEMOSPP).
- 2004 Curso Básico de Español Mexicano (interactivo)

EMPLEOS ANTERIORES

- ÚLTIMO EMPLEO**
- Fideicomiso Fondo Nacional de Habitaciones Populares (FONHAPO)**
Fondo Nacional para la Vivienda Rural (FONAVIR)
Subgerencia de Normatividad y Apoyo Técnico
- Agosto 1992 – Jefe del Departamento de Análisis y Control de Información. Encargado del
abril 2001 Departamento de Control y Análisis Financiero. Administrador Informático de la Subgerencia de Normatividad y Apoyo Técnico.
Responsable de la operación del Programa de Mejoramiento de Vivienda Rural y Urbana 2000 en 5 estados de la república. Responsable de la operación del Programa de Mejoramiento de Vivienda en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México. Responsable de la operación del Programa Emergente de Mejoramiento de Vivienda Rural con Organizaciones del sector de Desarrollo Social.
- 1991 – 1992 **Universidad del Valle de México (UVM)**
Dirección de Planeación Institucional. Departamento de Evaluación Institucional.
Evaluación del Modelo Educativo Siglo XXI. Diagnósticos para la aprobación de programas y proyectos. Diagnósticos socioeconómicos para la apertura de planteles educativos en varios estados de la república. Construcción del perfil del aspirante a la UVM, del estudiante y del egresado de la UVM para sistema computarizado. Participación en la elaboración del Plan de Desarrollo de la UVM.
- 1987 – 1991 **Consejo Nacional de Población**
Dirección de Educación en Población.
Coordinador de Proyectos. Diseño de proyectos, coordinación de análisis y procesamiento de información.
Jefe del proyecto de “Parejas Próximas a Contraer Matrimonio”. Elaboración de la encuesta, aplicación y procesamiento de la información. Jefe del proyecto de “Estrategias Sociodemográficas de Subsistencia en Grupos Urbanos Marginados”. Diseño del proyecto de investigación. Integrante del equipo de investigación en la “Encuesta sobre Sexualidad y Familia en Jóvenes de Educación Media Superior”. Elaboración de la encuesta y coordinación del procesamiento de la información. Integrante del equipo de investigación en el proyecto “Educación en Población para Comunidades Rurales”. Elaboración de la encuesta, aplicación y procesamiento de la información.

PUBLICACIONES

- CD interactivo Miguel Barquera Medina, coord. *K-kuxtal yóok’ol kaab*, (“*Nuestra existencia en el universo*”). Material multimedia de apoyo didáctico a la asignatura de Lengua y Cultura Maya Peninsular para la Educación Secundaria. Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB), México 2006.
Miguel Barquera Medina, coord. *Ndia takuyo nuu ñuyivi*, “nuestra vida en el mundo” / *Dokan ndondo i’ivi*, “así vivimos en el mundo” (según las variantes de la Mixteca Baja de Huajuapán de León, Oax., de la zona sur y norte, respectivamente). Material multimedia de apoyo didáctico a la asignatura de Lengua y Cultura Maya Peninsular para la Educación Secundaria. Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB), México 2006.

Miguel Barquera Medina, coord. *Semanauak naua olinyolistli*, (“la totalidad de la vida en movimiento en el mundo nauatl”). Material multimedia de apoyo didáctico a la asignatura de Lengua y Cultura Nauatl de la Huasteca de San Luis Potosí e Hidalgo para la Educación Secundaria. Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB), México 2006.

Miguel Barquera Medina, coord. *Jkuxlejaltik ta balumilal* (“La totalidad de nuestra vida en el mundo”). Material multimedia de apoyo didáctico a la asignatura de Lengua y Cultura Tseltal de Amatenango del Valle para la Educación Secundaria. Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB), México 2006.

Miguel Barquera Medina, coord. *Jkuxlejaltik* (“La totalidad de nuestra vida”), material multimedia de apoyo didáctico a la asignatura de Lengua y Cultura Tsotsil de San Juan Chamula para la Educación Secundaria. Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB), México 2006.

Miguel Barquera Medina, coord. *Lldzlyu'-yu' ga bdchinto* (“El mundo - tierra donde nacimos”), material multimedia de apoyo didáctico a la asignatura de Lengua y Cultura Zapoteca de la Sierra Norte de Oaxaca para la Educación Secundaria. Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB), México 2006.

Miguel Barquera medina. *Basic Mexican Spanish. Travelers Course*. Curso multimedia interactivo en CD de español para niveles básico y medio básico). México, septiembre de 2004.

Impreso Pliego Fuentes Sergio y Miguel Barquera Medina. *Educación para la salud y la conservación del medio ambiente. Paquete didáctico*. Unidad de Bachillerato Semiescolarizado (Subdirección de Educación Media Superior-Dirección de Educación Media), SEP, México, 1992

Pliego Fuentes Sergio y Miguel Barquera Medina. *Educación para la alimentación y la conservación del medio ambiente. Paquete didáctico*. Unidad de Bachillerato Semiescolarizado (Subdirección de Educación Media Superior-Dirección de Educación Media), SEP, México, 1992.

Pliego Fuentes Sergio y Miguel Barquera Medina. *Introducción a la educación para el desarrollo de la comunidad. Paquete didáctico*. Unidad de Bachillerato Semiescolarizado (Subdirección de Educación Media Superior-Dirección de Educación Media), SEP, México, 1991

Institucional Informe del proyecto de Educación en Población para Comunidades Rurales, CONAPO, México, 1988.

Institucional Encuesta Nacional sobre Sexualidad y Familia en Jóvenes de Educación Media Superior, CONAPO, México, 1988.

OTRAS ACTIVIDADES

CURSOS Y TALLERES RELACIONADOS CON LA DISCIPLINA DE TAI CHI CHUAN

Estudios:

Tai Chi estilo Wu. Forma larga (108 movimientos). Tui shou (libre)

Maestros: Rafael Castro y Claudio Romanini. 2012 a la fecha

Esta forma de 108 movimientos corresponde a la escuela del maestro Moy Gin Ying, más conocido como maestro Wong (Wong Sun-Kueng), que la transmitió al maestro Claudio Romanini y éste al maestro Rafael Castro.

Tai Chi estilo Yang. Forma larga (88 movimientos), corta (24 movimientos) y abanico

Maestro: Silverio Cruz. 2007 – 2012

Talleres en el Centro Budista de la Ciudad de México

Taller de Tai Chi estilo Yang. Maestro Roberto Osorno

Taller de Chi Kung (secuencias sedente y parado). Maestro Roberto Osorno

Talleres abiertos de meditación

Talleres en Casa Tibet

Taller de meditación Tergrar (atención plena). 12 meses

Otros talleres con el maestro Roberto Osorno

Taller de Chi Kung emocional

Taller de Zhi Neng

Taller de los Cinco Animales