



MIGUEL ANGEL NAVA AGUILAR

mnava.pro@gmail.com

Marzo 2017

OBJETIVO PROFESIONAL

Utilizar los conocimientos adquiridos a través de mi formación académica y la experiencia, para formar parte y fortalecer importantes producciones que muestren los distintos ámbitos de la cultura y el arte para fomentar un mayor acercamiento de todo público a éstas.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- ▶ Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (Producción Audiovisual) / UNAM
- ▶ Propedéutico en Etnomusicología / **Escuela Nacional de Música UNAM**
- ▶ Iniciación Musical / **Escuela de Iniciación Artística #2 INBA**

SEMINARIOS Y DIPLOMADOS

Centro Nacional de las Artes

- Diplomado Interdisciplinario para la Enseñanza de las Artes

Curso de Cine Luis Mandoki

- Talleres Intensivos y Avanzados de Actuación y Dirección para Cine

Centro de Capacitación Cinematográfica

- Seminario de Apreciación Cinematográfica

UNAM

- Sonido y postproducción de cine

LIMME de la ENM (UNAM)

- Tecnología musical electroacústica

Cinefilias

- Cinematografía Digital
- Realización de Documental

Meyer Sound

- Diseño De Sistemas De Sonorización

Centro Cultural España

- Grabación y producción de discos en Home Studio

Hi Tech Audio

- Arreglos Lineales / Consolas Digitales
- Comportamiento de la ondas sonoras

Audio Engineering Society Sección México

- Jornadas educativas 2009, 2010, 2011.

CONOCIMIENTOS TÉCNICO PROFESIONALES

- Uso de equipo de audio profesional para grabación de sonido directo y post producción; sonorización en vivo y grabación en estudio: microfonía, consolas, procesadores, interfaces, mesas de control Digidesign ICON y C24
- Composición de música incidental y arreglos para canciones, diseño sonoro para spots publicitarios y cine.
- Manejo de equipo fotográfico y de iluminación. Grabación y postproducción de video.
- Manejo de paquetería para producción audiovisual y diseño: Pro Tools, Reason, Ableton Live, Final Cut, Adobe Premiere, Photoshop, Illustrator y Corel Draw.
- Configuración de sistemas operativos. Uso de PC y MAC. Inglés 70 %

EXPERIENCIA PROFESIONAL

➤ **R4 Estudio** 01/2013 – Actual

Realizador audiovisual / Foto fija, grabación y edición de video y audio

➤ **Aerofilms** 12/2015 – Actual

Foto, video, edición/eventos deportivos *Free Lance*

➤ **Gentera** 10/2016 - Actual

Sonido directo y diseño sonoro de cápsulas *Free Lance*

➤ **Academia de Música Fermatta** 07/2011 – 10/2014

Docente de ingeniería en audio, fotografía y video.

Supervisor/Gerente de Estudios de Grabación

➤ **Momentos Ópticos Productora** 04/2014 - 07/2014

Fotógrafo, editor de audio y video