

**Miguel Hernández Bermúdez**  
Ciudad de México  
5544672424  
[miguel.dezber@gmail.com](mailto:miguel.dezber@gmail.com)

Ingeniero en Audio con experiencia en post producción y diseño de audio para cine, mezcla 5.1, edición de video y producción musical.

Busco crear y optimizar una experiencia sonora para cualquier producción, fonográfica y audiovisual.

## **Capacidades y habilidades clave**

### Profesionales

- Experiencia en audio para cine y mezcla 5.1.
- Técnicas de diseño sonoro para comerciales y material audiovisual.
- Utilización de todo equipo de audio.
- Habilidades para dirigir equipos de trabajo.
- Creación musical.
- Habilidades de mezcla para cualquier género musical.
- Mezcla eficiente en vivo y programación de instrumentos.

### Personales

- Adaptación y actualización a las nuevas tecnologías de audio en el mercado.
- Habilidad para trabajar con eficacia en cualquier lugar de trabajo.
- Excelente manejo del estrés.

## **Experiencia:**

### **MANOSANTA**

**Febrero de 2015 - Julio de 2016**

Fuego que Lleva (30min)  
Dir. Alejandro Alatorre.  
Julio - Septiembre de 2015.

Diseño de audio, edición y pre mezcla de ambientes, asistente de mezcla estéreo.

Jinetes del Tiempo (93min)  
Dir. José Ramón Pedroza.  
Septiembre 2015 - Julio 2016.

Diseño de audio, grabación y edición de foleys.  
Asistente de mezcla estéreo y 5.1 en Splendor Omnia.

La Abogada del Pueblo (30min)  
Dir. Alan Villareal Martinez.  
Junio 2016 - Julio 2016.

Diseño de audio, edición y limpieza de diálogos  
Mezcla estéreo y 5.1.

Pekum, Lunario del Auditorio Nacional  
Abril 2016

Editor de video

Son de Aquí, Teatro de la Ciudad de México  
Abril 2015

Editor de video

Videos de capacitación de AXXA  
Agosto 2015

Editor de audio y mezcla

Rebeldes Locos  
Sesión en vivo  
Febrero 2016

Ing. de grabación y mezcla

### **Colores Desconocidos**

Dir. Ernie Schaeffer.

Ahuaques, los Duendes del Agua (18min)  
Dir. Aarón Tahumatrope y Saudhi Batalla

Sonido directo, sincronización, diseño de audio,  
editor de diálogos, editor de ambientes  
Mezcla estéreo y 5.1

Las Ramas del Güero Vega (20min)  
Dir. Rafa Bonilla y Omar Garduño

Don José Luis Sombra (30min)  
Dir. Oliver Victoria y Alan Suarez  
Octubre 2015 - Julio 2016

Asistente de mezcla estéreo

### **Personal, Freelance**

Mozes EP  
Artista, Mozes  
Junio 2014

Ingeniero de grabación  
Ingeniero de mezcla  
Ingeniero de masterización

Kodiak/Misantropia, Bandcamp Release  
Artista, Vyctoria  
Octubre 2014

Ingeniero de grabación  
Ingeniero de mezcla  
Ingeniero de masterización

Demonic EP, itunes Release  
Artista, Armonics  
Julio de 2015

Co ingeniero de grabación.  
Ingeniero de masterización.

Waterwolf  
Dir. Maria Fernanda Gómez  
Diciembre de 2015

Post Producción de audio  
Ingeniero de mezcla

### **Educación**

SAE Institute - Licenciatura de Ingeniería en Audio. 2012 -2015  
Pro Tools 101, 110 Certificate. 2015

Demo Reel de Post 2015-2016: <https://vimeo.com/176784842>