

MICHAEL ENDARA CORDERO

Cel MX: 55680-50333 Email: michaelendara@yahoo.es

Demo reel (Director): <https://www.youtube.com/watch?v=L7v3aTsFTIQ&t=8s>

Perfil Profesional

Guionista, Director y Asistente de Dirección con quince años de experiencia en producción audiovisual.

Cualidades

- Director orientado a actores
- Guionista especializado en comedia, suspenso y ciencia ficción
- Altos conocimientos de Fotografía, Sonido y Edición
- Detallista, trabajador, organizado y confiable
- Excelente inglés
- Vasta experiencia como Asistente de Dirección

Experiencia

- Director de Publicidad._ Dirigí docenas de comerciales de Tv y web para instituciones gubernamentales y compañías privadas como: Ministerio de Turismo, Servicio de Rentas Internas, Banco Internacional, Adidas, Jansport, Marathon Sports, Vicepresidencia de la República del Ecuador, etc.

También asistí a varios directores de diferentes lugares del mundo en docenas de proyectos internacionales.

- Series de Tv._ Trabajando para Ecuavisa, el canal más grande del Ecuador, escribí y dirigí la serie de horario estelar "Parece que fue ayer", la versión ecuatoriana de la exitosa franquicia "Cuéntame como pasó" de Televisión Española.

Dirigí la serie infantil Nikki 4.0, estrenada con éxito en Octubre del 2016 por CNT TV.

Creador, guionista y productor de la serie de ciencia ficción y suspenso "Carnada", actualmente en negociaciones para ser producida.

Teaser: <https://www.youtube.com/watch?v=AhLPpzIzNho&t=33s>

1ero de dirección de la exitosa serie "Hoy voy a cambiar" de Televisa, acerca de la vida de Lupita D'Alessio. Incluso dirigí varios días.

1ero de Dirección de la series web "Descansa en Paz" y "Top Ten" de Argos, México.

1ero de Dirección de 6 videoclips del grupo Ha*ash.

- Guionista._ De los cortometrajes "Las mujeres son de Venus y los hombres son de a...", "Chico conoce a chica... y le manda foto en pelotas", "De amor nadie se muere" y "Tu corazón sólo da ocupado" guiones que son parte de los largometrajes "Guayaquil Love" y la serie "Realciones", actualmente en preproducción.
- Pilotos de Tv y Web._ Escribí y dirigí el piloto de "Águilas con C de Campeón".
- Largometrajes._ Trabajé en diferentes roles en cinco largometrajes, siendo los más relevantes: "Estrella 14" (Dirección de fotografía y operador de cámara,

documental), “Pescador” (Casting adicional, Drama) y Vale todo: Anything goes (Coordinador del departamento de Arte, Acción).

- Asistente de Casting._ En Buenos Aires, Argentina. Asistiendo a directores de habla inglesa que no hablan español, mientras filmamos comerciales para marcas internacionales cómo Levi’s, Blue Light Labatt, Polaroid, Nintendo, Lion Cereal, etc.
- Consultor para la Televisión Pública._ Mejorando los contenidos y procesos de producción de Ecuador Tv a la vez que desarrollamos un sistema no tradicional de medición e impacto de audiencias.

Educación más relevante

- Director de Cine y Tv._ Graduado de la Escuela Superior de Cinematografía de Buenos Aires. (3 años, Argentina)
- Tecnólogo en Artes y Ciencias Digitales._ También conocido como “Computer Graphics”, título obtenido en la Escuela de Artes Gráficas y Ciencias Digitales en Guayaquil, Ecuador. (3 años)
- Taller de Dirección Actoral._ Dictado por John Strassberg, padre del “Proceso Orgánico Creativo de Actuación” (método realista) y fundador de la Mirror Repertory Company at New York.
- Dirección de Fotografía y Sonido._ Tres años de estudios en Incine (Quito, Ecuador) y la Escuela de Cine de Guayaquil (también de Ecuador).
- Taller continuo de Actuación para Teatro, Cine y Televisión._ Dirigido por el actor argentino Sergio Podeley.