

Curriculum vitae

INFORMACIÓN PERSONAL

NOMBRE

Mauricio Talamantes Ojeda

DIRECCIÓN

Paz Montes de Oca 31 - 405, col. General Anaya, Benito Juárez, Ciudad de México, CP 03340

TEL

(55) 55233213

MÓBIL

044 5513847261

EMAIL

talamantes.mauricio@gmail.com

NACIONALIDAD

Mexicano

FECHA DE NACIMIENTO

9 de enero, 1982

GÉNERO

Masculino

EDUCACIÓN

FECHA

2004 - 2008

INSTITUCIÓN / ESTUDIOS

Instituto Ruso de Cine y Actuación AC / Carrera en cinematografía.

FECHA

2001

INSTITUCIÓN / ESTUDIOS

Centro de Capacitación Cinematográfica / Seminario de apreciación cinematográfica

TRABAJOS SELECCIONADOS

2012 - 2016

Director de postproducción / director creativo

Edición y supervisión de postproducción de varios shows, promos y spots para ESPN. Coordinación directa con departamento de ventas y managers del canal mencionado. Realizador de campaña *ESPN FC* (2013).

- *Correr para vivir* (2014-2015). Reality show sobre triatlón, 24 episodios estrenados.

- *Autoexplora Dirvestyle* (2012). Show revista de automovilismo con 10 episodios al aire.

Delirium Studio / Av. Coyoacan 956, col Del Valle Centro, Benito Juarez, Ciudad de México

2010 - 2014

Editor creativo por proyecto

Curriculum vitae

Edición de shows televisivos y spots para E! Entertainment Television y Canal Sony. Postproducción de integraciones comerciales para dichos canales.
Boomdog Films / Km. 14.5 Carretera México Huixquilucan No. 123, Huixquilucan Estado de México

2007 - 2016

- Editor y Realizador creativo *freelance*
- Realizador de programa *IMSS TV 2008*
- Postproducción de *FTV Mag* para Fashion TV 2010
- Postproducción de *Update* para canal Glitz, 2011
- Director de postproducción para campaña PRI Tamaulipas, 2016
- Realizador y postproductor de campaña electoral PT Chihuahua, 2016

RECONOCIMIENTOS Y PROYECTOS DESTACABLES

- *Negro Cimarrón* (2011), en codirección con Misael Rodríguez, premiado por INAH e IMCINE
- *El mundo somos* (2015) para Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI)
- *La autopista* (2015) cortometraje finalista en 4º Festival Metropolitano de cortometraje y nanometraje de UAM. Dirigido por Mauricio Talamantes.
- *Los convertidos de Chiapas*, de Mauricio Talamantes, proyecto seleccionado por IMCINE en el programa de estímulo a creadores cinematográficos 2016

Español, inglés

IDIOMA CONOCIMIENTOS TÉCNICOS

Amplia experiencia en Final Cut Pro, After Effects, Premiere. Buen manejo de Photoshop y uso básico de Media Composer. Vasta experiencia en dirección y manejo de cámara. Equipo propio (cámara DSLR, equipo de edición, Phantom 3 Advanced Quadcopter)