



## MATIAS FERREYRA

32 años. Argentino.

### Contacto

**Telefono celular**  
+52 1 55 3875 6031

**Email**  
mat.ferreyra88@gmail.com

**Linkedin**  
<https://www.linkedin.com/in/matias-ferreyra-905316141/>

**Domicilio**  
Delta 18. Romero de terreros.  
Coyoacán. CDMX

### Aptitudes y Habilidades

Creativo.  
Coordinación de equipos.  
Workflow.  
Gestión de proyectos.  
Escritura creativa. Guión  
Comunicación.  
Productor creativo.  
Grabación y Edición de video.  
Muy buena expresión oral y  
escrita.

### Perfil profesional

Realizador audiovisual. Productor. Guionista.

### Estudios

#### Licenciado en cine y televisión.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA. 2016. Argentina

#### Técnico y productor en medios audiovisuales.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA. 2010. Argentina

### EXPERIENCIA PROFESIONALES

**CO- FUNDADOR de OSA.** Estudio de animación. Año 2014 – 2020. Guionista y Productor.

**GUIONISTA / COPY CREATIVO.** Aprende Institute. Mexico 2020.

**GUIONISTA. Cortometraje "RUTAS".** Banco Interamericano de desarrollo. BID. 2020.

**GUIONISTA. Largometraje documental "Defendernos".** 2020/2021. Proyecto en etapa de desarrollo. Dir. Celeste Onaindia.

**GUIONISTA. Serie de spots de formación programa Cruz Roja.** Estudio Tamandúa. Buenos Aires. Argentina 2020.

**GUIONISTA y ASISTENTE DE PRODUCCION.** Documental "Defendernos" Dir. Celeste Onaindia. Córdoba. Argentina. 2020.

**DIRECTOR Y PRODUCTOR. Serie transmedia de documentales animados. "¿Me lo puedo quedar?"**

Coproducción. OSA estudio. Polo Audiovisual Córdoba, Argentina. Canal Capital, Bogotá, Colombia. 2020.

## Idioma

### **Inglés. Nivel: Medio**

Curso de inglés. Secretaría de Extensión. Facultad de Lenguas. Universidad Nacional de Córdoba. Cuarto año finalizado.

## Demo Reel

### **Sitio web. Estudio Osa**

<https://www.osaestudio.com.ar>

### **Demo Reel (Live action)**

<https://vimeo.com/440728747>

### **Demo Reel (Animación)**

<https://www.osaestudio.com.ar/reel>

### **GUIONISTA Y DIRECTOR. Largometraje de ficción.**

**"Una casa con dos perros"**. 2019/2020. En etapa de producción.

### **GUIONISTA Y DIRECTOR. Serie de tv animada. Stop motion.**

**"Anton y el Mundo raro"**. 13x7. Co-producción. OSA, El Birque, Canal Paka Paka, Joni Art. En desarrollo, año 2019.

### **ASISTENTE DE PRODUCCION. Una puntada, una lágrima.**

Largometraje documental animado.

Co - producción Argentina / Colombia.

### **ASISTENTE DE PRODUCCION. La compañía.**

Largometraje de ficción. Productora Romina Savary. Director Santiago Sein.

Argentina. En desarrollo.

**ASISTENTE DE PRODUCCION. Puerta adentro.** Serie de ficción. Productora Romina Savary. Director Santiago Sein. Argentina. En desarrollo.

**PRODUCTOR.** Piloto de serie transmedia de documentales animados. "¿Me lo puedo quedar?". Ganadora del concurso para desarrollo de series de animación. Polo audiovisual Córdoba. 2017.

**CO-GUIONISTA Y DIRECTOR.** Cortometraje de no ficción "Nos(otrxs)". 20min. HD.

### **ASISTENTE DE DIRECCION**

Cortometraje de ficción "La vida es corta". 20min. HD. Florencia Bastidas.

### **DIRECCION DE ARTE**

Cortometraje de ficción "Guacho" 10min. HD. Dir. Matías Magnano. Producido por el colectivo Ceromilímetro.

### **CO- GUIONISTA - ASISTENTE DE DIRECCIÓN.**

**Serie de tv animada "Jardín Móvil"**. 8x3. Producid por Estudio OSA. Televisión digital Argentina. Córdoba. 2015.

### **CO-GUIÓNISTA Y ASISTENTE DE DIRECCION. Serie de tv animada. "Renata, Nazareno**

**y el Mundo de los Sentimientos"**. 13x5. Co-producida por el Canal PakaPaka y Secretaría de extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. 2013.

### **CO-GUIONISTA- ASISTENTE DE DIRECCION. Serie de tv animada "Antón"**

Ganadora del primer Concurso INCAA. Series de Televisión para productoras con antecedentes. 4x11. Córdoba. 2012. Seleccionada en Competencia Oficial en el Festival Internacional de Animación de Annecy 2013, categoría series de TV.

### **GUIONISTA y DIRECTOR. Cortometraje de ficción "Campo Santo".**

20min. 16mm. Lic. Cine y Tv Universidad Nacional de Córdoba. Año 2010. Producido por Carretera y manta. Premio del público: Mejor cortometraje. Muestra anual. Realización cinematográfica.

---

### **EXPERIENCIA DOCENTE**

**DOCENTE.** Módulos: Animación stop motion y Desarrollo de proyectos de animación. Diplomatura de animación. Universidad Blas Pascal. 2019.

**COORDINADOR DE TALLER.** "Palabras como juguetes" Taller de animación para niños en el marco del C.I.L.E Congreso internacional de la lengua Española. Córdoba Argentina. 2019.

**DOCENTE ADSCRIPTO.** Cátedra Grafica Audiovisual en la carrera de Diseño Grafico. Universidad Blas Pascal. Resolución Vicerrectoral 24/2015. Año 2016.

**AYUDANTE DE ALUMNO.** Centro experimental de Animación (CEan). Facultad de Artes. Universidad Nacional de Córdoba. Año 2014.

---

### **VOLUNTARIADO**

RRPP. Miembro del equipo de Relaciones Públicas. FICUNAM 2020. Festival Internacional de cine de la UNAM. CDMX. Ciudad de México.

### **BECAS Y FORMACION EXTRACURRICULAR**

**TALLER DE PRODUCCIÓN DE PELICULAS DE BAJO PRESUPUESTO. La incubadora filmica. Chile. 2020**

**TALLER DE DESARROLLO DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE. "Una película posible".** Dictado por Inés Barrionuevo y Nadir Medina. Cineclub Municipal Hugo del Carril. 2018. Proyecto: "Una casa con dos perros".

**BECAS DE FORMACION.** Fondo Nacional de las artes. 2016. Escuela Internacional de cine. San Antonio de los baños. Cuba. Taller de desarrollo de guión. Prof. Francisco López Sacha. Proyecto: "Una casa con dos perros".**BECAS DE CREACION.** Fondo Nacional de las Artes. 2015. Proyecto: "Nos(otrxs)".

**TALLER DE NO FICCION.** Cineclub municipal Hugo del Carril. 2015. Dictado por Germán Celso.

---

## **OTROS ANTECEDENTES AUDIOVISUALES**

**JURADO Y TUTOR.** 1° Edición del APA Lab. Laboratorio de proyectos de animación en la ciudad de Córdoba. Año 2018. Actualmente miembro del comité de selección de proyectos para la edición 2019.

**MIEMBRO DEL EQUIPO DE SELECCIÓN.** Proyectos artísticos radicados en CEPIA 2017. Año 2017. Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Artes.

**MIEMBRO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.** Registros de la realidad. Arte, memoria y procesos de creatividad- Secyt A- 2012-2013- Cod: 05/T012.

**Seminario. "Producción de contenidos para la infancia"** Dictado por: Facundo Agrelo. Organizado por el Centro Cultural España Córdoba. 2012.

**INTEGRANTE DEL EQUIPO EXTENSIONISTA.** Proyecto red cultural para la recuperación, valoración y difusión del patrimonio audiovisual de no ficción de Córdoba. Dirigido por Lic. Ana Mohaded. Subsidio SEU- UNC 2011/13.

**INTEGRANTE DE EQUIPO del Proyecto: Videoteca de realizaciones audiovisuales de no ficción de Córdoba: Un espacio de resguardo patrimonial y de difusión cultural.** Radicado en Cepia, FFyH, U.N.C. Aprobado Conv. 2011.

**EXPOSITOR. Ponencia: Practicas Realizativas de No Ficción en la XV Jornadas de Investigación del Área Artes.** Año 2011.

**INTEGRANTE DEL EQUIPO DE REALIZACIÓN.** Entrevistas a estudiantes realizadores de RAV 3 emitidas junto a sus cortometrajes en Micro Cine Espacio Abierto por Canal 10 - Córdoba, 2011.

---

## COMPETENCIA EN FESTIVALES

"UNA CASA CON DOS PERROS" Guion de largometraje. Selección oficial. Festival Internacional de la Habana. Cuba. 2019.

"NOS(OTRXS)". Selección oficial. Corto documental. LESGAICINEMAD. Madrid. 2017.

"NOS(OTRXS). Selección Oficial Décimo Segunda Edición, Shorts México–Festival Internacional de Cortometrajes de México. Seccion QUEER SHORTS. 2017

"RENATA, NAZARENO Y EL MUNDO DE LOS SENTIMIENTOS. Selección oficial en el Festival Internacional de Animación CHILEMONOS, Santiago de Chile, 2015.

"LAS AVENTURAS DE ANTÓN". Selección oficial en el Concurso de Proyectos MIFA, Festival Internacional de Animación de Annecy, Francia, 2014

"ANTÓN" (episodio 1). Selección oficial en el Festival Internacional de Animación Reanimanía 2013. Categoría Series de TV. Yerevan, Armenia. 26 de octubre al 1 de noviembre de 2013.

"ANTÓN" (episodio 1,2,3 y 4). Selección oficial en el Festival Cinemaissí de Cine Latinoamericano para niños. Helsinki, Finlandia. 5 y 13 de octubre de 2013.

"ANTÓN" (episodio 1,2,3 y 4). Selección oficial en el Festival Internacional para la niñez y la adolescencia Kolibrí. La Paz, Bolivia. 7 al 11 de octubre de 2013.

"ANTÓN" (episodio 1,2,3 y 4). Selección oficial en el Festival Internacional de Animación Stop Motion SE MA FOR 2013. Categoría Series de TV. Lodz, Polonia. 9 al 13 de octubre de 2013.

"ANTÓN" (episodio 1). Selección oficial en el Festival Internacional de Animación Tofuzi 2013. Categoría Series de TV. Batumi, Georgia. 2 al 5 de octubre de 2013.

"ANTÓN" (episodio 1). Selección oficial en el Festival Internacional de Animación Annecy 2013. Categoría Series de TV. Annecy, Francia. 10 al 15 de junio de 2013.

"ANTÓN" (episodio 1). Selección oficial en el Festival Internacional de Animación Nueva Mirada 2013. Categoría Series de TV. Buenos Aires, Argentina. 29 de agosto al 4 de septiembre de 2013.

---

## PREMIOS EN CINE Y TV

"UNA CASA CON DOS PERROS" Premio Fondo estímulo al desarrollo de largometrajes. Municipalidad de Córdoba. Argentina. 2018.

"UNA CASA CON DOS PERROS". Premio a la producción cinematográfica. Concurso de producción para largometrajes, Polo audiovisual de Córdoba. Argentina. 2019/ 2020.

"NOS(OTRXS)" Beca Bicentenario a la Creación 2016. Fondo nacional de las Artes. Argentina.

"¿ME LO PUEDO QUEDAR?" Fondo Estimulo para Proyectos Audiovisuales. Municipalidad de Córdoba. Año 2016.

"ANTON Y EL MUNDO RARO" Premio para el desarrollo y promoción internacional de series de animación para productoras con antecedentes. Instituto Nacional de cine y artes audiovisuales de Argentina. Año 2016.

"LAS AVENTURAS DE ANTÓN" (Proyecto de Serie de TV). Premio Fondo estímulo para desarrollo de proyectos. Municipalidad de Córdoba, Córdoba, 2014.

"ANTÓN" Primer premio en la categoría de Series de Televisión en el Festival Internacional de la Niñez y la Adolescencia KOLIBRI, Bolivia. Octubre 2013.

"ANTÓN" Primer premio la categoría TV y Película Educativa, en el Festival Internacional de Cine de Animación REANIMANIA, Yerevan, Armenia. Octubre 2013.

**Matias Ferreyra**

+52 1 55 3875 6031

Cdmx