MARTIN NAVA CARRERA

Estudió comunicación Audiovisual en el Claustro de Sor Juana, después cursa la carrera de director en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos. Desde 2005 hasta la fecha compagina su labor como guionista y documentalista con su carrera como director de cine publicitario, trabajando para casa productoras como Matatena films, Central Films, Café post, Rojo Films y Lucía Films. En 2006 realiza el documental La fuga, sobre el alcoholismo indígena en San Luis Potosí, Oaxaca y Yucatán este documental es seleccionado como mejor documental en el Festival Internacional de Cine de Morelia. En 2007 termina el quión Los demonios del medio día el cual es seleccionado por el FOPROCINE para desarrollo de proyecto. En 2012 fue seleccionado para formar parte del Talent Campus de la Berlinale edición 2012. En 2013 su proyecto los demonios del medio día. Es seleccionado para participar en el programa de incubadoras del GIFF international film festival of Guanajuato. Desde 2013 hasta la fecha trabaja como videoasta y realizador free lance especializados en formatos web y vídeo-marketing.