

Curriculum Vitae

Nombre: Mario Orozco Fernández Fecha de Nacimiento: 6 de Mayo de 1986.
Edad: 29 Años.

Diplomas Profesionales

Ing. en Sonido y Producción Musical, por Universidad de la Música G-Martell 2007.
Animación 3d, Modelado y Render de personajes, por Edumac lomas verdes 2007.
Animación, stop motion por Golem producciones, 2008.
Cine Digital y Guión cinematográfico, por Golem producciones 2008.
Workshop en Guión cinematográfico, por Vancouver Film school 2011.
Workshop en Guión cinematográfico con Michael Rowe ganador de la cámara de oro en Cannes 2012.
Workshop en cine Experimental con Alan Berliner por docsdf 2014.
Workshop en documental interactivo con Jorge Caballero, Gusano films 2014.
Workshop Dirección de actores con Natalia Lazarus, Giff, 2014.
Workshop en videos musicales y documental con Julien Temple, Ambulante 2014.
Workshop en Guión cinematográfico en Macabro Lab con Emilio Portes 2014.
Workshop en Guión cinematográfico en Escritores el Garfio 2015.

Proyectos Cinematográficos.

Dirección, Guión y Producción de Cortometraje "Bellos Recuerdos en la Oscuridad", Ganador festival Cine-extremos Uvm 2004.

Dirección, Guión, Producción, y Musicalización, de Cortometraje "Suculento" para Clandestino Films y Golem producciones, selección oficial en notodofilmfest España 2007.

Dirección, Guión, Producción, y Musicalización, de Cortometraje "Necrolove" en stop Motion para Clandestino Films y Golem producciones, selección oficial en notodofilmfest España 2007.

Dirección, Guión, y Musicalización, de Largometraje "Strawberry Tears" para Clandestino Films y Haus productions Germany, Alemania 2009.

Dirección y Guión de cortometraje SADI para The Lovely Films, selección oficial notodofilmfest España 2013. cine underground 2013 ,festival de cine Michoacán 2013 y Hollywood film fest 2014, Los Angeles California.

Dirección, Guión y edición de cortometraje "Microcosmos", selección oficial, Fuencaliente film fest España 2014, Voices From the water Bangalores India 2014, Wild Life film fest Ny, 2014, Science Festival Rusia 2014.

Dirección de Documental para Televisión "Solamente una vez", para Estudios Murmura 2012.

Producción de serie Documental "Ver la música" para Tv Unam 2012.

Producción de Documental el "Gran chatarral" ganador del premio docsdf , México Df. 2012 y primer lugar en Concurso de comisión de derechos humanos en acción por tus derechos 2013, selección oficial para proyección especial en el festival de Cannes 2015.

Guión e investigación de ensayo Documental "Extinción" producido por Gobierno de Hong Kong y Japón, escrito en residencia artística a través de Malasia, Singapur, Hong Kong y Japón

Dirección, Fotografía y Edición de documental "Tatoki Sueña" sobre el artista Mexico- Japones Shinji Takemi, Ganador a mejor cortometraje documental en Premios Latino Marbella España seleccion oficial Miaz Guadalajara filmfest 2016 y Little Mexico Chicago Film Fest

Guión Dirección y Producción de documental "Filosofo" selección oficial Docsdf 2015, Selección oficial Short Film Corner India 2016 y Dokufest Albania 2016.

Supervisor de Guión en Documental "La Blanquita" nominado al Ariel México 2012.

Supervisión de Guión para Largometraje "Fonotune" para Haus productions, Tokyo, Japon 2012.

Publicidad y medios

Guionista y director freelance en Epic Films Mexico, para diversos comerciales institucionales de clientes como Bimbo, Edumac y Panasonic de Mexico.

Guionista y director freelance en Bravo Films Mexico, para desarrollo de diversos largometrajes en pre-producción México.

Guionista y director freelance para Story hunter Nueva York.

Proyectos Literarios

Autor de Publicación de Novela corta de ciencia Ficción "Malgregor" para Editorial Samsara, México 2007.

Autor de Publicación de libro documental para el Mercado alemán "Subway Armagedon" para editorial Haus, de Fabián Hubner, Alemania 2009.

Autor de Guión cinematográfico para largometraje, "The Lovely Black Heart Temptation" Selección oficial **Macabro lab en festival de cine Macabro, México 2014 y ganador a guión promesa por Macabro Lab, escritores cinematograficos el Garfio y Nuevas Resonancias México 2015, Selección oficial a Bolivia Lab 2016.**

Autor de Guión Cinematográfico para largometraje, "Tani Lori y Doña Kill" México 2008.

Autor de Guión Cinematográfico para largometraje "Los indeseables" revisión por paramount pictures México 2010.

Autor de Guión Cinematográfico para largometraje "Xantolo" México 2011.

Autor de Guión Cinematográfico para largometraje "Villas Family" en revisión por Twenty Century Fox 2015

Autor de Guión Cinematográfico para largometraje "Starry night eyes" 2014

Proyectos Musicales

Compositor e Ingeniero de sonido en Disco, "The black Hearts" México 2008.

Compositor e ingeniero de sonido en Disco "The Music" México 2007.

Compositor e ingeniero de sonido en disco "The strawberry Tears" México 2009.

Compositor y Vocalista en disco "Meaning seeking creatures" Mexico 2012.

Software: Maya, Photoshop, Final cut, color, Go-pro studio ,Adobe premier, Illustrator, Avid, CetiX, Final Draft, stop motion pro, After effects.

Ingles: 90%

