



MARIO GERMES RUIZ

ACERCA DE MI

He trabajado en la industria audiovisual por 6 años, y tengo experiencia en series de ficción y proyectos publicitarios; casting para televisión; además de creación y edición de contenidos audiovisuales. Como productor me enorgullece haber trabajado en equipos con las y los mejores profesionales del ámbito audiovisual nacional e internacional.



C. Joaquin García Icazbalceta #72, Col. San Rafael, Del. Cuauhtémoc, CDMX



+ (52) 55 32 74 56 85



vimeo.com/mariomesger



mario.germes@gmail.com

Productor Audiovisual Independiente

EDUCACIÓN

2014 – 2015

Diploma Técnico en Cine Digital y Postproducción

SAE Insitute México

2008 – 2013

Licenciatura en Ciencias Políticas con especialización en Medios Audiovisuales

ITESM Campus Ciudad de México

HABILIDADES

Conceptualización de campañas y elaboración de brief publicitario.

Edición de video para fines narrativos, publicitarios y de videoclip.

Logística efectiva con énfasis en la practicidad y el uso sensato del tiempo y dinero.

Diseño editorial y su implementación en medios impresos y digitales.

Autodidacta en software especializado y aficionado de los tutoriales de YouTube.

He animado y se animar en stop-motion en escala 1:1 y microescala.

Escritor dedicado a demostrar la versatilidad de la narrativa en cualquier medio.

Talento para evitar conflictos que puedan suscitarse durante una producción intentando planear alternativas para cada situación.

Relaciones interpersonales efectivas para intentar lograr escenarios donde a todos nos vaya mejor.

Corrección de color fotográfica y uso de cámaras DSLR y mirrorless así como técnicas de iluminación aditiva y sustractiva.

EXPERIENCIA

Julio 2018 – Agosto

Coordinador de Casting en Exatlon México

- Logística de castings masivos en GDL, MTY y CDMX.
- Coordinación de PAs de casting.
- Entrevistas a potenciales concursantes y seguimiento de contratos.

Marzo 2018 – Julio 2018

Asistente de Locaciones en Narcos Temporada 4

- Prospección de base camps y locaciones de acuerdo a guión.
- Manejo de locaciones durante rodaje así como de su entrega después del rodaje.
- Entrega de comprobables y fiscalización presupuestal.

Septiembre 2014 – Actualidad

Asistente de Producción y Dirección en Terciopelo Films y Metro Producciones

- Experiencia trabajando en mas de 25 proyectos publicitarios con clientes como Pepsico, Yves Saint Laurent, Citibanamex, Fundación Walmart, La Comer, Farmacias Benavides, American Eagle Outfitters, Aeropostale, Samsung, Telcel, etc.
- Compras para filmaciones y manejo de presupuestos superiores a los \$100,000 pesos.
- Conocimiento de equipo técnico de filmación y tramoya así como renta del mismo.
- Logística de filmación y gerencia de producción de segunda unidad.

Agosto 2013 – Septiembre 2014

Registrador en FitzGerald Fine Arts

- Logística y traslado de mas de 50 piezas de arte simultáneamente alrededor de dos continentes.
- Asistente personal del director en la realización de su visión para nuestro stand.
- Creación y ejecución de estrategias de marketing para la galería en ferias internacionales.
- Diseño y fotografía para el catálogo anual de la galería.

REFERENCIAS

Alejandra Fonseca
Scouter
+(52) 55 14 73 13 52

Alejo Cárdenas
Director y postproductor
+(52) 55 12 30 80 34

Miguel Duarte
Director y fotógrafo
+(52) 55 43 69 13 24

Pepe Moreno
Productor en línea
+(52) 55 23 24 52 92

SOFTWARE

Adobe Premiere
Adobe Lightroom
Adobe Audition
Adobe InDesign
Adobe Illustrator
Adobe Character Animator
Final Cut Pro
Motion

IDIOMAS

Inglés
Avanzado
TOEFL: 650

Francés
Intermedio
DELF: B