



04455 2727 6656
mariotorrelemus@gmail.com
flickr.com/photos/129200865@N05/
vimeo.com/user18910552

ARTISTA CREATIVO **MARIO TORRE LEMUS** ORANDAY



EXPERIENCIA LABORAL

2012 - 2017 **Jefe de proyecto creativo**
Instituto Nacional Electoral / www.ine.mx
• Coordinación multimedia del boletín y revista digital ¡Entérate!
• Diseño de la página web Comunidad INE
• Edición y postproducción de video, audio, diseño editorial y gráfico

2009 - 2012 **Creativo y socio**
RedRum Studio
• Dirección de materiales promocionales POP, campañas publicitarias para radio y televisión y medios alternos de comunicación BTL.
• Dirección de proyectos de cine de animación, multimedia y estrategias de merchandising.
• Desarrollo de DVDs, presentaciones interactivas y corporativas, videos promocionales y materiales para medios impresos.
Cuentas: Comex e Impulse

2002 - 2009 **Director de Arte**
Patrimonio Mexicano en Europa
www.mexico-france.com / mexico-europa.org
• Coordinador de la estrategia gráfica promocional a través de diversos medios de comunicación de la Asociación Mexique en France y México en Europa.
• Dirección de arte del CD rom y DVDs Mexique en France, México in the UK, México en Italia y el Vaticano, México en España, México en Alemania y en Europa.
• Desarrollador multimedia, postproductor de video y fotógrafo

2000 - 2001 **Diseñador Gráfico**
Integración de Aplicaciones y Servicios (IDEAS)
• Programador multimedia y coordinador de CD Roms, especialista en montaje de video y efectos especiales para PEMEX, así como postproductor para la televisión mexicana.
• Diseñador gráfico publicitario.

Docente y profesor

Universidad del Valle de México
• Impartiendo la materia de Semiótica

Universidad de la Mixteca
• Creación del programa académico de multimedia e impartiendo dicha materia

StudioMac
• Profesor multimedia en programas como photoshop, Flash, Dreamweaver, Fireworks, Ilife, IWork y video, así como la clase de animación multimedia tradicional y digital.

Centro de la Imagen
• Taller multimedia: haga su sitio de Internet de la forma más simple y estúpida (2004)



ESCOLARIDAD

Maestría en Artes Visuales (Diseño Gráfico y Multimedia)
Université Laval
julio 2004

Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica
Universidad Autónoma Metropolitana
abril 1998

Preparatoria - Secundaria - Primaria
Centro Universitario México (CUM), Instituto México
1980 - 1992



IDIOMAS





CINE DE ANIMACIÓN Y FICCIÓN

Dirección de cortometrajes

- Bordes de la Imaginación (2015)
- Primer Voto (2015)
- Peek-a-boo (2014)
- Células Madre (2010)
- Los Huesos Preciosos (2009)

Talleres de Cine

Taller de Guión con Oscar Blancarte
Sección de Directores del STPC

Taller de Producción Cinematográfica
Sección de Directores del STPC

Camera de 16mm con Mario Luna
Cinefilias



PUBLICACIONES

Reflexion / From Film to Digital

Libro de fotografía y poesía (en trámite)



ACTIVIDADES Y PREMIOS



Cine

- Finalista del Concurso Miradas del Centro Histórico con el cortometraje Bordes de la Imaginación (2015)
- Ganador del Freak Film Festival 2010, Tijuana, por los cortometrajes del Águila y la Serpiente (2010)
- Finalista del Festival Internacional de Cine de Guadalajara. Cortometraje: Células Madre (2010)
- Guión cinematográfico finalista del Festival Internacional de Cine Expresión en Corto (2009)
- Mención Honorífica, Creanimax. Cortometraje: Los Huesos Preciosos (2008)



Fotografía

- Ganador del Concurso de Fotografía de Médica Sur 2013 y segundo lugar 2015
- Finalista del Concurso fotográfico "La Democracia a Través de los Ojos de México (2014)
- Finalista del Concurso La Bandera Nacional "Sentimientos de México" 2014 y 2016.



Diseño Gráfico y multimedia

- Ganador del concurso de Head & Shoulders "Buscamos Ideas Explosivas" para un comercial de televisión. (1998)
- Ganador de la Identidad Corporativa del Centro de Negocios y Comercio de la Ciudad de México (1998)



Profesionales

- Becario del FONCA y del Gobierno de Québec, para estudios en el extranjero 2003-2004



Deportivo

- Récord Guinness mundial "Must knucle push-ups in a minute" (2015)
- Tercer lugar nacional en canotaje, especialidad k4 (2000 y 2005)
- Campeón y Subcampeón nacional en Karate, kumite y kata (1989-1992)



EXPOSICIONES

Cortometrajes de animación y proyecto: El Águila y la Serpiente

- Festival Waka (2011)
- La animación y el futuro de la animación en México, festival TNT, y exposición del proyecto (2010 y 2011)
- Exposición del cortometraje "Células Madre", 25 Festival Internacional de Cine de Guadalajara (2010)

Presentación del CD ROM, Mexique en France

- Universidad Tecnológica de la Mixteca (2004)
- Museo Nacional de Antropología (enero 2004)
- Casa de Francia (2004)
- Instituto de México en París (marzo 2003)



PAQUETERÍA

