SHOWREEL:

https://vimeo.com/389557760

HERRAMIENTAS:

Español: Nativo
Inglés: Fluido

ARRI ALEXA, ALEXA MINI Y AMIRA
RED EPIC DRAGON Y SCARLET
BLACKMAGIC URSA Y MINI
SONY FS7, FS5, F3, a7S Y XDCAM
PANAVISION 35 MM
ARRI SR3 16 MM Y ARRI LT 35 MM
AATON LTR Y MINI 16 MM

Da Vinci Resolve
Adobe Premiere
After Effects básico

EDUCACIÓN:

- Licenciatura en cinematografía con especialidad en dirección de fotografía en el Centro de Capacitación Cinematográfica AC. (CCC) México D.F. de 2014 a la fecha. (En pasantía)

- Cuatro semestres de la carrera de cine en el Centro de Estudios Cinematográficos INDIe México D.F. 2011 - 2013

CONTACTO:

Teléfono: (044) 55 36 64 71 09
Correo: maria.agmora@gmail.com
maria-mora.com

MARÍA MORA

DIRECTORA DE FOTOGRAFÍA/COLORISTA

EXPERIENCIA EN COMERCIAL:

- **Comercial para el gobierno de Zacatecas "Descubriendo México" 2019**
- **5 Comeciales para la campaña digital de Nupec "Cómplices" 2019**
- **Videoclip "Yes" de la banda Art le Mat 2019**
- **Videoclip"Ayúdame" de la intérprete Zofi Zaro 2018**
- **Proyecto "I Golf" para La Federación Mexicana de Golf (FMG) 2015**
  Entrevistas a golfistas profesionales.

EXPERIENCIA EN FICCIÓN:

- **Serie del Canal Once Yo Soy Yo, 2da temporada, 2018.**
(13 capítulos de 25 minutos)
Nominaciones
-Mejor corrección de color. Festival pantalla de cristal, México. 2019
- **Cortometraje "IRENE" Dir. Luis Arellano, en proceso de postproducción. 2019**
- **Cortometraje "Eco de Trompeta" Dir. Luis Arellano. 2017**
Premios y nominaciones
- Muestra de cine México Scope en Berlín, Alemania. 2018
- Mejor cortometraje universitario. Festival Internacional de Cine de Santa Cruz, Bolivia. 2018
- Mejor cortometraje universitario. Festival de cine oro negro, Veracruz. 2018
- **Cortometraje "El Anquilosaurio" Dir. Diego Noriega, en proceso de postproducción. 2017**
- **Cortometraje "Sequía"Dir. Alejandro Iglesias Mendizábal (parte de la película coletiva "Ayotzinapa 26" de Amnistía Internacional). 2015**
Premios y nominaciones
- Festival Internacional de documental Ambulante, 2016.

EXPERIENCIA EN DOCUMENTAL:

- **Serie documental de Cultura Colectiva "Plano B" Dir. Fernanda Tovar. 2019**
(8 capítulos de 10 minutos)
- **Cortometraje documental "Mirandas" Dir. Mateo Miranda, en proceso de postproducción. 2018**
- **Cortometraje documental "Alto Rendimiento" Dir. Manuel López, en proceso de postproducción. 2016**