

CURRICULUM VITAE

INFORMACIÓN GENERAL

NOMBRE

María T Domínguez Estrada

NACIONALIDAD

Mexicana

E-MAIL

chamy@me.com

DIRECCIÓN

Ángel Urraza 718-102, Col. Del Valle, Ciudad de México

TEL: 55 85711931

ESTUDIOS

- Posgrado en Desarrollo Humano, Instituto Humanista de Psicoterapia Gestalt A.C.
- Posgrado en Políticas culturales y Gestión Cultural por la OEA, CONACULTA y UAM IZT.
- Lic. Ciencias de la Comunicación por ITESM
- Diplomado en Gestión de calidad por ITESM
- Diplomado en Comunicación Organizacional por ITESM
- Diseño de la Comunicación Gráfica UAM (5to. trimestre)

CURSOS Y TALLERES

Taller de Producción de Televisión (TV UNAM), Seminario de Publicidad con equidad de género (INMUJERES).
Taller de Redacción y ortografía avanzada (ITESM), Taller de guion (ITESM), Taller de administración y presupuestos de programas de TV (TV Azteca), Técnicas y herramientas básicas para producción de TV.

QUÉ BUSCO EN LO QUE HAGO:

Desarrollar y realizar proyectos que trasciendan y que impacten de manera positiva en la gente y en el entorno.

QUÉ DISFRUTO:

Generar ideas diferentes, crear proyectos y escribir.

COMPETENCIAS:

Creatividad, facilidad de palabra, empática, habilidades de negociación, liderazgo, trabajo en equipo, resolución de problemas, excelente ortografía y redacción, organizada, proactiva.

Soy comunicóloga egresada del ITESM, Campus Morelos; inicié mi carrera en los medios como locutora de radio en la ciudad de Cuernavaca en programas para jóvenes como "Hecho en México Rock", en Estereo Mundo 96.5 FM y El péndulo en MIX FM, también en Cuerna; tengo un Posgrado en Políticas culturales y gestión cultural por la OEA, CONACULTA y la Universidad Metropolitana. Curse los Diplomados en Gestión de calidad y Comunicación Organizacional ambos por el ITESM. Me involucré en el mundo de la televisión al iniciar mi carrera laboral trabajando en TV Azteca en un área desarrollada específicamente para monitorear el uso de recursos en las producciones internas, de esa forma entendí como producir televisión privada al conocer a detalle la logística de cada proyecto al analizar la participación de los distintos departamentos que operaban en sinergia para concretar un proyecto (área técnica, operaciones, producción y administración); después de 8 años busqué tiempo para hacer lo que más me gusta y dedicarme a escribir (cuentos cortos, poesía para niños, bocetos para series y proyectos de televisión. A partir de entonces comencé a escribir para MN, una productora independiente y me involucré al participar como productora ejecutiva al desarrollar ideas para distintas coproducciones para Once TV algunas para la barra de jóvenes y niños, algunos de los proyectos son: Interesados presentarse!, ¡Alcázame si puedes!, Rock en contacto, El gran premio del Once, Habla de frente, etc.) Desde 2004 trabajo de manera independiente para MN produciendo proyectos de comunicación social y televisión. Mis actividades han sido desde producción ejecutiva, logística, coordinación, presupuestos y administración, hasta la creatividad y desarrollo de conceptos para distintos formatos, así como el desarrollo de guiones para distintos medios.

EXPERIENCIA LABORAL

2016 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción ejecutiva, desarrollo de guiones y coordinación.

- Producción de guiones para tutoriales, Análisis.
- Video museo "Heritage Center. CCVI, San Antonio Texas
- Video opening página web. CCVI, México
- Documental "La voz de mi fe". CCVI, México
- Desarrollo de guiones y dirección – Infografía CCVI, México (Versión español e inglés)

2015 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción ejecutiva, guion y coordinación.

- Desarrollo de guiones instruccionales – UVM Ciudad de México
- Desarrollo de guiones para fuerza de venta – UVM Ciudad de México
- Producción de 4 videos. Misiones de México, CCVI México
- Producción de 4 videos animados (resultados financieros) CCVI, San Antonio Texas
- Producción Programas Piloto "DDC" y "ADD"

2014 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción ejecutiva, guión, coordinación y administración.

- Dilo de Frente, Programa de debate universitario - Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación.
- Campaña digital – Macys, Seattle, Wa.
- Desarrollo conceptual de proyectos piloto para televisoras culturales y/o educativas.
- Video Interno CCVI, San Antonio Texas

2013 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción, creatividad, guionismo y administración.

- Programa de debate Habla de Frente (Segunda Temporada) Coproducción con – Once TV y el TEPJF
- Campaña Digital Reforma Urbana, Senado de la República.
- Editorial Esfinge, Proyecto Digital "Simple"
- Video Interno CCVI, San Antonio Texas

2012 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción ejecutiva, guión, coordinación y administración.

- Viñetas de Ciudad y Naturaleza, Once TV
- Reality Juvenil Rock en Contacto, Once TV
- Cápsulas Cáncer de Mama, Canal 30
- Video Interno CCVI, San Antonio Texas
- Asesoría administrativa y de producción, OPMA
- Producción de programa de opinión "A favor y en contra" (Piloto) Capital 21
- Producción de programa "Historias de mascotas" (Piloto) Capital 21

2011 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción Ejecutiva, copy, coordinación y administración

- Campaña "Día Internacional de la eliminación de la violencia vs las mujeres" Inmujeres Spot TV 30", cineminuto, radios, impresos y medios complementarios.
- Reality Debate Jóvenes Habla de Frente, Once TV
- Programa de concurso: El gran premio del Once – Once TV
- Editorial Armonía, Spots para TV y radios.
- Videos Internos CCVI, San Antonio Texas.

2010 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción, copy y administración.

- Spot TV 30", radios, e impresos.
- Campaña "Día Internacional de la eliminación de la violencia vs las mujeres", **Inmujeres**
- Editorial Armonía, Spots para TV y radios.

- Reality Interesados Presentarse, Once TV (2da. Temporada) – Central Once

2009 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción, creatividad, guión y administración.

- Campaña “Usuario Simulado” Spot TV 30” , radio e Impresos, Secretaría de la Función Pública
- Reality para niños “Alcánzame si puedes”, Once TV – Once Niños
- 5 Spots para TV 30 seg. Campaña de cultura ciudadana “Ciudad Capital”, Consejo Ciudadano de Seguridad Pública del GDF / Corpo visionarios
- Plan Emergente para una Contingencia Epidemiológica, Subsecretaria de Educación Básica
- 2 Programas de Televisión de 30 minutos para PROMAJOVEN, Secretaria de Educación

2008 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción, creatividad, guión y administración.

- Spot TV 30” e Impresos (Campaña Escuela Segura), Secretaría de Educación Pública
- Reality para jóvenes “Interesados Presentarse”, Once TV
- 3 cápsulas de video (PROMAJOVEN Subsecretaria de Educación Básica), Secretaría de Educación Pública
- Cápsula Informativa, “Programa de Formación Económica y Financiera (Ahorro Infantil) SEB
- Video “Programa Escuela y Salud”, Subsecretaria de Educación Básica

2007 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción Ejecutiva, creatividad, desarrollo de guiones y administración.

- Producción de 12 cápsulas animadas para educación financiera., Museo Interactivo de Economía

2006 MERCADO NEGRO PRODUCCIONES

Producción Ejecutiva, creatividad, desarrollo de guiones, coordinación y administración.

- De 2 exhibiciones de 64 cápsulas de video y animación, Museo Interactivo de Economía
- Video de exhibición “Qué es la economía”, Museo Interactivo de Economía

1998 – 2004 TV AZTECA

Coordinador de Auditoría de Producción:

Análisis estratégico sobre producción, logística, uso de recursos y estructura en las producciones internas.

Otras actividades dentro de TV Azteca

- Desarrollo de medios de comunicación interna (para Auditoría Interna)
- Colaboración en la revista mensual de la empresa
- Elaboración de manuales de operación (auditores de producción) para la certificación ISO 9000 – 2001 del área de Auditoría Interna.
- Realización y desarrollo de guión para video de inducción (Auditoría Interna)

1996 – 1997 TV AZTECA

Auditor de imagen y Análisis en pantalla horario Prime time (fallas técnicas, de producción, de continuidad, de pauta, de diseño de imagen, etc.)

IDIOMAS: Inglés - Lectura 80% Hablado 50%