

María José González Briones

Tajín 393 Interior 3 col. Narvarte Oriente , Del. Benito Juárez. Cel.: 0445529613721 Correo electrónico: majo.gobri@gmail.com Estado civil: soltera Edad: 30 años.

Objetivo

Conseguir logros a nivel profesional y seguir creciendo en el campo de las letras y del Social Media Así como pertenecer a un equipo de trabajo donde pueda aplicar conocimientos y experiencia adquirida a lo largo de mi carrera, con retroalimentación constante y oportunidades de crecimiento; donde permitan destacar mi potencial al máximo, mediante retos y reconocimientos por objetivos alcanzados.

Experiencia

Administradora de contenidos y Copy creativa en Licuadora Group (Proyecto temporal)

[Creación de contenido digital para redes sociales, administración de redes sociales, campañas en conjunto con el departamento de diseño y elaboración de reportes mensuales, guiones, ideas creativas y bajadas de ideas] Marcas: Licuadora Group y TAURUS México.

Administradora de contenidos y Community Manager en Agencia Clickster.

[Creación de contenido digital para redes sociales, administración de redes sociales, promociones en conjunto con el departamento de diseño y elaboración de reportes mensuales, guiones y dinámicas]

Marcas: Pañuelos Kleenex y Huggies Kids. Desde julio de 2017 a diciembre de 2017

> Copy Writer y Community Manager en Agencia Circus Marketing

[Creación de contenido (Cronogramas, Storytelling, Guiones, artículos), interacción en redes sociales, copies, monitoreo de redes sociales. Marcas: Nivea México, Colombia, Centro América, Nivea Men, Saba, Regio y Tena. Desde enero de 2017 a junio de 2017.

Social Media Manager en Agencia Fiid. (Proyecto temporal).

[Creación de estrategias digitales, planeación de posteos, copies, manejo de redes sociales, así como monitoreo de las mismas, coordinación de sesiones fotográficas] Marcas: Restaurante Central Central, Centralito, Hotel Geneve y Mezcal la Bendición.

> Social Media Manager y Relaciones Públicas en Cafebrería El Péndulo

[Creación de estrategia digital, manejo de redes sociales (Facebook, Twitter, Instagram, Google+), copies, reseñas breves de literatura y cine, creación de concursos literarios, relaciones públicas con editoriales y proveedores. **Desde agosto del 2015 a agosto de 2016**

> Edición de textos y Dictámenes editoriales.

[Freelance.] Para algunas instituciones de gobierno y privadas. Desde enero del 2011 a la actualidad.

> Profesora de talleres artísticos en el Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Sur UNAM

[Temas contemporáneos de filosofía y psicoanálisis.] Desde el 2010 a Abril del 2014

> Promotora de talleres artísticos UNAM- CCH-SUR

Servicio social en el departamento de Difusión Cultural del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur UNAM

[Logística de eventos culturales dentro del plantel, logística y ejecución operativa de la oferta cultural que se ofrece (talleres artísticos) corrección y edición de documentos oficiales y material de publicación, redacción, manejo de enlaces culturales, community manager del departamento.] **De agosto del 2009 a marzo del 2010**

Asistente/recepcionista en ATENI (Asesoría y tramites empresariales nacional e importación)

[trabajo de oficina, recepción de llamadas, organización de agenda y redacción de documentos] **De enero del 2008 a noviembre del 2008**

Estudios

o Filosofía

UNAM- Facultad de Filosofía y Letras. México, D.F (2007-2011)

o Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Sur

México, D.F (2003-2007)

Diplomados y cursos.

- ❖ Diplomado de marketing digital (dirigido a community manager). Manejo de las herramientas actuales de un community manager. Con duración de 30 horas, en MacSchool. Con validez oficial para la Secretaria del Trabajo y Previsión Social. Reg. STPS: GAMM741024-0005. Con constancia curricular
- Curso de capacitación y aprendizaje de Diseño editorial: suite Adobe Creative (illustrator, photoshop, inDesing). Con duración de 40 horas, en MacSchool. Con validez oficial de la Secretaria del Trabajo y Previsión Social. Reg. STPS: GAMM741024-0005 Con constancia curricular
- ❖ Taller de Procesos editoriales: Corrección ortotipográfica, corrección de estilo, análisis morfosintáctico, en Centro ADM, impartido por la Mtra. Blanca Sotos. Con constancia curricular
- Curso colectivo con valor curricular Filosofía de la religión: religiosidad y Cultura Coordinado por la Dra. Julieta Lizaola, con duración de 32 horas, en el marco de las actividades de la Cátedra Extraordinarias MAESTROS DEL EXILIO ESPAÑOL, durante el semestre 2009-1. Curso con valor curricular Miradas sobre la muerte. Aproximaciones desde la filosofía y el psicoanálisis. Coordinado por el Dr. Alberto constante y la Dra. Leticia Flores Farfán, con duración de 32 horas durante el semestre 2009-1. Curso colectivo con valor curricular Escenarios del deseo. Aproximaciones desde la filosofía, el psicoanálisis y el cine. Coordinado por el Dr. Alberto Constante, el Dr. Ignacio Díaz de la Serna y la Dra. Leticia Flores Farfán, con duración de 32 horas,

del 3 de febrero al 02 de junio en el marco de las actividades de la Cátedra Extraordinarias MAESTROS DEL EXILIO ESPAÑOL, durante el semestre 2009-2. Todos en la Facultad de Filosofía y Letras. Con constancia curricular

Habilidades

- Redacción y buena ortografía,
- Manejo de paquetería Office (Word, Excel, Power point).
- Manejo de Adobe creative (photoshop, illustrator, inDesing).
- Creación de estrategia digital
- Manejo de relaciones públicas.
- Métricas
- Manejo de campañas (Adwords) Google y Facebook
- Community Management
- Creatividad digital
- Investigación documental
- Logística de eventos.
- Desarrollo y ejecución de proyectos
- Manejo de plataforma para Newslatter
- Manejo de equipo Mac (Apple).
- Comprensión de lectura del idioma inglés.
- Capacidad de entablar una conversación básica en inglés
- Manejo de plataforma wordpress
- Medición de redes sociales con Hotsuite, Facebook y otras herramientas
- Guiones
- Storytelling