

María Laura Segura Ynurrigarro

Taller de escultura y modelado
Taller de Caracterización para cine y televisión
Taller de Mascaras de Látex

Impartido por Francesca Dalla Benetta

CANTE SLP

Taller de CINE Y GUIÓN CINEMATOGRAFICO

Impartido por Juan Roberto Mora Catlett

Taller de dramaturgia para cine «Cacerías Imaginarias»

Impartido por Paula Markovitch

Taller "LA CONCEPCIÓN DEL CUERPO Y SU IMAGEN"

Impartido por Adriana Calatayud

Licenciatura en Comunicación Gráfica

Especialidad en Cine Digital

Diplomado en Animación 3D

Curso: Animación 3D –Composición y Proyecto.

Curso: Flash cs5.5

Universidad del Centro de México



(045)4444110349

maria-laura-ynurrigarro@hotmail.com

Spots

- 1.-Universidad del Centro de México.
Dirección y Fotografía: Pablo Melgoza Navarro
Dirección de Arte
- 2.-"La caja mágica" para el Consejo Estatal Electoral y de Participación Ciudadana (CEEPAC).
Stop motion
Realización
- 3.-Spots para el municipio de Soledad de Graciano Sánchez para el segundo informe de actividades.
Dirección: José Lomas Hervert.
Producción
- 4.-Participación Ciudadana para el Consejo Estatal Electoral y de Participación Ciudadana (CEEPAC).
Stop motion
Realización
- 5.-Bar "Bovedas" Dirección y Fotografía: Pablo Melgoza Navarro.
Asistente de Dirección/Fotografía y Dirección de Arte
- 6.-Universidad del Centro de México.
Dirección y Fotografía: Bernardo González Burgos.
Dirección de Arte
- 7.-"Rodando Film Festival 2013" Dirección: Ulises Castillo Zúñiga
Caracterización y Dirección de Arte
- 8.-"Rodando Film Festival 2014" Dirección: Pablo Melgoza Navarro
Caracterización y Dirección de Arte
- 9.-Cineminuto para "Rodando Film Festival 2015" Dirección: Joaquín O. Loustonau
Dirección de Arte
- 10.-Aplicación "yego" Dirección: Joaquín O. Loustonau.
Dirección de Arte
- 11.-Campaña de BONAFONT para el día del Padre 2016
Dirección de Arte: Gallardo+Martz film design
Asistente de Arte
- 12-Spot COPPEL 2016
Dirección de Arte: Gallardo+Martz film design
Asistente de Arte
- 12-Spot FUZE TEA 2016
Dirección de Arte: Gallardo+Martz film design
Asistente de Arte

Largometrajes

- 1.-"REALIDADES DE HUMO"
de Joaquín O. Loustonau
Property Master
- 2.-"POTOSÍ"
de Alfredo Castruita
Asistente de Arte

Documental

"Las Melendes"
Director: Enrique Gámez Menéndez
Dirección de Arte

Cortometrajes

- 1.-"Natus" de Omar Flores Sarabia.
Dirección de Arte
- 2.-"El Autor" de Omar Flores Sarabia.
Dirección de Arte
- 3.-"El Llamado" de Bernardo Gonzales Burgos.
Dirección de Arte
- 4.-"Casa de Muñecas" de Antonio Aguilar Guerrero.
Dirección de Arte
- 5.-"Puto Putote" de Sabdyel Almazán.
Dirección de Arte
- 6.-"Dos Colores" de Sabdyel Almazán.
Dirección de Arte
- 7.-"Punto Ciego" de Aída Pardo.
Dirección de Arte
- 8.-"La Mujer Sin Voz" de Aída Pardo.
Dirección de Arte
- 9.-"Fidel" de María Laura Segura Ynurrigarro
- 10.-"El Zafiro Eterno" de Omar Flores Sarabia
Asistente de Fotografía e Iluminación/Asistente de Arte
- 12.-"De Cuando Escuchas Pasar el Tren" de Anubis Alejandro López Martínez.
Dirección de Arte
- 13.-"Julián" de Anubis Alejandro López Martínez.
Dirección de Arte
- 14.-"Ascenso" de Ulises Castillo Zúñiga.
Dirección de Arte

Edición

- 1.-Asistente de Fotografía en la campaña de comunicación indígena de la Secretaría de Salud de San Luis Potosí.
- 2.-Realizadora de videos sobre el proyecto Protocolos de Prevención, Atención y Acompañamiento a las Mujeres Víctimas de Violencia; Tratamiento a Agresores de Mujeres; y Contención Emocional a Personas que Atienden a Mujeres Víctimas de Violencia. CONACYT-UNAM-COLSAN 1010/294/2012
- 3.-Edición de Video y Fotografía como becaria de investigación en el Colegio De San Luis (COLSAN)

Diseño

- 1.-Publicidad y Diseños para la empresa Fitness & Nutrition y Cet FIT
(by Fitness & Nutrition)
- 2.-Diseño de carteles para la campaña de comunicación indígena de la Secretaria de Salud de San Luis Potosí.
- 3.-Logotipo para el "Instituto Nacional de Grafología".
- 4.-Logotipo para salsas "Capol Chili".
- 5.-Ilustraciones para la empresa "Grupo Señal".
- 6.-Carteles creados para la "Clínica Fuerza Para Seguir".
- 7.-Diseños Creados para El Colegio de San Luis.

Fotografía

- 1.-Cobertura de eventos sociales y culturales en San Luis Potosí.
- 2.-Fotografía fija campaña electoral Partido del trabajo, chihuahua.
- 3.-Fotografía fija en la campaña de comunicación indígena de la Secretaria de Salud de San Luis Potosí, 2014.
- 4.-Fotografías publicadas en "esta revista se llama blasfemia" num. 5
- 5.-Exposición fotografica
"Los Olvidados" / Instituto Potosino de Bellas Artes
"Despertar" / Universidad del Centro de México

Animación

- 1.-Animación del logotipo de "Rodando Film Festival San Luis Potosí"
- 2.-Animación creada para el "Instituto Nacional de Grafología"
- 3.-Animación creada para el proyecto de maestría de la Lic. Verónica Martínez Loera.
- 4.-Corto de animación en 3d Proyecto a presentar al termino de el Diplomado de Animación 3d.
- 5.-Corto de animación en stop motion. Proyecto personal.

Area Educativa

Docente en la Universidad del Centro de México impartiendo la materia de "Comic" a los alumnos de las carreras de ciencias de la comunicación y comunicación grafica.

Taller de stop motion para niños
Festival Rodando film festival

Taller de stop motion para niños
Grupo Mexico

Teatro

- 1.-"Aladdin" Dirección: Marilu Jasso
Obra de teatro del Instituto Andes, Colegio del Bosque
Escenografía
- 2.-"La Navidad de Filemón" Dirección: Alberto Goñi
Caracterización/Guion
- 3.-"Esto No Tiene Nombre"
Dirección: Adriana Bandín/Anubis Alejandro
Iluminación
- 4.-"Te Odio" Dirección: Claudia Jasso
Asistente de Dirección y Publicidad
Diseño de Cartel y Sesión Fotográfica

Videos Musicales

- 1.-Lunar Mx/Corazón
Dirección: Pablo Melgoza Navarro.
Dirección de Arte
- 2.-Dellag Duffers / Es Complicado
Dirección: Jostin Orzco
Dirección de Arte
- 3.-Barrio Chachin/86Yo
Dirección: Fermin Saldaña
Dirección de Arte
- 4.-Hikury Beach/Rickenbacker
Dirección: Pablo Melgoza Navarro
Dirección de Arte
- 5.-Cortello/Lo que tu me das
Dirección: Omar Flores Sarabia
Dirección de Arte

Softwares

- Adobe Premiere
- After Effects
- Adobe Audition
- Final Cut

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe Flash

- Color
- Soundtrack Pro
- Motion

- Microsoft Office
- Autodesk Maya
- Shake