



MAREIKE STEINMANN

COMUNICACIÓN /
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Comunicóloga con gusto por los medios en general, y la televisión y el cine en específico. Con gran interés en la industria del entretenimiento y el alcance de la producción audiovisual.

CONTACTO

Cel. 55 4057 5721

marithap.x@gmail.com

mareikesteinmann.wordpress.com

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Gravedad Cero Films Julio - Agosto 2020

Asistente de Producción

Muerte Sin Fin (3a temporada)

Serie para Canal Once. Coordinación de equipo y crew, elaboración de carpeta de producción, supervisión de papeleo, apoyo en necesidades de realización.

ChargerMX Octubre 2019-Marzo 2020

Asistente de Producción

Coordinación de logística de pre-producción de videos, apoyo en realización, supervisión de post-producción y control de calidad. Revisión de guiones y conceptualización para serie de ficción.

CineCANÍBAL Agosto 2018-Septiembre 2019

Asistente de Producción

Coordinación y logística para la distribución de películas nacionales (ROMA) e internacionales, creación de material promocional para redes e impresos (incluyendo traducción y subtítulos inglés/español), apoyo en relaciones públicas, supervisión de proyecciones, eventos y trámites.

TF Media Julio 2017-Marzo 2018

Realizadora

Fotografía, grabación de video y post-producción para diversos clientes y campañas (moda, restaurantes, escuelas, negocios, youtubers, maquinaria).

Quarry Studios Marzo - Julio 2017

Asistente a la Producción

Scoutings, coordinación de espacios para diversas producciones, supervisión de foros, apoyo en la necesidad de la producción y la realización de eventos.

Canal Once Noviembre 2016-Marzo 2017

Asistente de Producción

Noche, Boleros y Son (3a temporada)

Creación de plan de producción, supervisión de trámites, coordinación de equipo y crew, elaboración de carpeta de producción, control de calidad para transmisión, foto fija, elaboración de escaleta, apoyo en relaciones públicas para eventos de prensa y promoción.

SERVICIO SOCIAL

Canal Once Julio - Diciembre 2016

Producción de Entretenimiento Cultural

Apoyo en la pre-producción, producción y post-producción de programas, camarógrafa secundaria, redacción de notas y guiones, traducción y subtítulo de inglés/español, foto fija, investigación y recopilación de material para programas y eventos especiales (Río 2016 y Premios)

FORMACIÓN ACADÉMICA

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (UNAM) 2012-2016

Ciencias de la Comunicación con especialidad en Producción Audiovisual

HABILIDADES

Inglés avanzado (hablado y escrito)
Adobe (Premiere, Photoshop y Lightroom)
Final Cut Pro X
Office (Word, PowerPoint, Excel)
Final Draft
Celtx
HTML/CSS básico
Wordpress
Studio Suite
Cámaras réflex para fotografía y video
Redes y aplicaciones sociales
Buena ortografía, creatividad, puntualidad, facilidad para aprender cuestiones técnicas y software, organización y adaptabilidad.

PROYECTOS

Lxs que no quieren creer que son amadxs

Colectivo audiovisual. Producción y fotografía de serie web El Club de los Pepinos Agrios (2019). Instalación de exposición en Centro Cultural El Hormiguero.

Festival Internacional de las Culturas Amigas

Grabación oficial del evento en su edición 2018.

"Heroína", Cortometraje (2017)

Dirección de fotografía, guion y asistente de edición. Competencia para 48 Hour Film Project.

Escapismos.com

Redacción de críticas, columnas, reflexiones y listas sobre la industria del entretenimiento, el cine y la televisión. Diseño gráfico, edición de video, community manager, webmaster.

"Binge Watch" Podcast

Guión, locución, edición de video, diseño gráfico, community manager.

"Tag, you're it", Videoclip (2015)

Productora.

"Jopala", Piloto de serie de televisión (2015)

Asistente de dirección.

"Bastidores", Cortometraje (2015)

Directora de fotografía.

Consejo de la Judicatura Federal (2015)

Spot institucional para la implementación del programa "Mejores Prácticas".

VOLUNTARIADO

Festival Internacional de Cine de la UNAM (2015)

Supervisión de proyecciones, presentaciones de películas, promoción e información del festival.