

MARCO FERRAL

EDITOR, REDACTOR, AUDIOVISUAL

INFORMACIÓN

Nombre	Marco Antonio Colín Ferral
Edad	34 años
Estado civil	Soltero
Nacionalidad	Mexicana

HABILIDADES



CONTACTO



+52 1 55 4012 3300



marcoferral@hotmail.com



U.H. Mirasoles Cond. 31 int. 75, Iztapalapa, CDMX.



PERFIL

Profesional con más de diez años de experiencia en la producción de contenido audiovisual. El campo laboral me ha permitido obtener espertise en cada una de las áreas requeridas para la conformación de productos audiovisuales de calidad, eficientar procesos con equipos multidisciplinarios y desarrollar una adaptabilidad enfocada siempre a la solución y resolución del trabajo.



HERRAMIENTAS

APPLE MAC	ADOBE PREMIERE
WINDOWS PC	ADOBE PHOTOSHOP
FINAL CUT PRO	AFTER AFFECTS CC 2017



TRABAJO

Coordinador General de Producción Audiovisual 01/2017 - A H O R A IMEFI TV

Responsabilidades: editor, postproductor, locutor institucional, director de cámaras, floor manager, camarógrafo, líder de proyecto de cuentas, microfonista, operador de audio y switcher.

Editor Audiovisual Televisa S.A. de C.V. - Bandamax

05/2012-09/2016

Responsabilidades: editor audiovisual y postproductor de contenido del canal musical, realizador de videoclips musicales, videocápsulas diversas, reportajes y cobertura de eventos, camarógrafo, director de cámaras en cabina, floor manager y manejo de redes sociales del canal.

Reportero Multimedia Alecos S.A de C.V.

07/2011-05/2012

Reportero multimedia en la página online "Deportistas Urbanos", fotógrafo, locutor, redactor.

Asistente de Dirección Ilusion Films

05/2010-06/2011

Responsabilidades: 1er. asistente de dirección en el rodaje del largometraje "El Fuego Inolvidable", asignación de llamados al crew, staff de producción y talento artístico, 1er. asistente de fotografía 2nd. unit, desgloce de escenas del guión cinematográfico, elaboración de cronograma de actividades a filmar, coordinación de locaciones, editor de video y audio, elaboración de contratos del talento artístico, camarógrafo en producciones independientes, rodaje fílmico, continuidad en el rodaje de escenas.



EDUCACIÓN

UNAM, FES Aragón - Ciudad de México, D. F. 06/2005-07/2009

Licenciatura en Realización televisiva y cinematográfica

Cursos etracurrriculares:

Locución y Doblaje de voces (Certificado) Locución radiofónica (Certificado) Curso de Marketing Digital por la IAB de España y Google (Certificado)