

# MARCO CASTRO MUÑOZ



**Creativo**.....Director Creativo, Director de Arte.  
**Productor AudioVisual**.....Productor, Editor,  
Diseñador, Postproductor, Motionographer.  
**Fotógrafo**.....Fashion, Documental, Producto,  
Eventos.  
**Músico**.....Productor, Compositor, Mixer.

## INFO:

Nacido: 16/06/1985  
Nacionalidad: Mexicano  
Domicilio: Norte 26 347 – 3 Industrial, Gustavo A. Madero  
Ciudad de México  
Tel: 52 55 91928560  
Email: [marco.castro.mu@gmail.com](mailto:marco.castro.mu@gmail.com)

## REELS:

<https://www.vimeo.com/videxuno>

## IDIOMAS:

Español.....Nativo  
Inglés.....Avanzado  
Italiano.....Básico

## HABILIDADES:

-Pensamiento Creativo  
-Liderazgo  
-Manejo de tiempos  
-Resolver problemas  
-Detallista  
-Organización  
-Coordinar de equipos de trabajo  
-Capacidad de reacción

## SOFTWARE

After Effects  
Premier  
Final Cut Studio  
Avid Media Composer  
Photoshop  
Illustrator  
Cinema4D  
Logic pro 8  
Indesign  
Office

## HARDWARE

AnyCast Station

## CÁMARAS

Canon 5D Mark III  
Sony A7sII  
Canon 7D  
Canon 5D Mark II  
Panasonic P2  
Black Magic  
Sony PMW EX3  
Sony PMW EX100  
Canon XL H1 HD  
Canon XL H1S  
GoPro

## PERFIL:

He trabajado en el medio audiovisual por 10 años, produciendo, dirigiendo y postproduciendo contenido, adquiriendo habilidades con el paso del tiempo. Soy usuario avanzado de las suites de Adobe CC PS, AE, AI, PR etc. Final CUT PRO, Manejo Cámaras profesionales de video y DSLR. Tengo conocimientos de arte, historia del arte, cine, publicidad. He dirigido videos musicales para bandas de rock independiente, y campañas audiovisuales para marcas transnacionales, como artista he realizado proyectos fotográficos para ArteShock, show de TV enfocado a mostrar los procesos creativos de artistas emergentes, y he encontrado financiamiento en becas como Adidas-Border. Como músico en 2017 lancé mi primer álbum de estudio editado físicamente en vinil de 12, he tenido presentaciones en distintos foros independientes de la ciudad como Foro Alicia, Caradura, Imperial entre otros. He estado en entrevista en TV (La Casa Telehit), y en Radio (Reactor 105.7fm, GritaRadio, ReacciónFM).

## EDUCACIÓN:

### Licenciatura en Artes Visuales

Escuela Nacional de Artes Plásticas, FAD, UNAM.

### Diplomado en Fotografía,

Academia de San Carlos, FAD, UNAM.

### Curso Cine Experimental,

Instituto Nacional de Bellas Artes.

## EXPERIENCIA LABORAL:

### -KONTRABANDO CREATIVO (2019-presente)

#### Agencia de publicidad

#### -Puesto: Diseñador Audiovisual

Diseño de contenido audiovisual para campañas en plataformas web y redes sociales.

-Cuentas: Coca-Cola, Palmolive

### -TV AZTECA (2016-2018)

#### Puesto: Jefe de Edición en Azteca América

-Coordinación y supervisión de los editores de video (7) encargados de entregar el material para ser transmitido por el canal de TV Azteca al lo largo de las locales de Estados Unidos de América.

-Manejo de estrategias creativas para mejorar los números de rating.

-Generación y supervisión de diseño, motiongraphics para ID's, cortinillas y gráficos para la barra de programación.

### -SQUAREFOOT PHOTOGRAPHY (2018-2019)

#### AUSTIN TEXAS EU.

#### -PUESTO: Postproductor de fotografía

Postproducción, edición de fotografía arquitectónica

### -PASSION FILMS (2012-2016)

#### Puesto: Director de Arte

-Postproductor.

-Producción y desarrollo de proyectos audiovisuales para Terra México  
-Campañas en video y fotografía de eventos políticos, deportivos, culturales y de espectáculos.  
Visa, Terra, Colgate, Movistar, Revista Rolling Stone, Revista GQ, Banamex, Steren, Nextel, entre otras.  
-G20. Los Cabos, México  
-Debate candidatos a la presidencia de México. Guadalajara y México D.F.  
-Elecciones Presidenciales IFE, México D.F.  
-Abierto Mexicano de Tenis, Acapulco México  
-Liga BBVA Bancomer  
-Corona Capital, México D.F.

#### **-DOOP BTL AGENCY (2011-2012)**

##### **Puesto: Postproducer.**

-Postproducción, motiongraphics, edición de video y diseño gráfico de campañas audiovisuales para marcas nacionales y transnacionales.

#### **-MUSEO UNIVERSITARIO ARTE CONTEMPORÁNEO (MUAC) UNAM (2010)**

-Animation "La Historia de los Museos"  
-Editorial Design (Magazine La historia del arte contemporáneo)

##### **TOROLAB (Tijuana B.C.) [www.torolab.org](http://www.torolab.org)**

-Video edition of the Art piece "Cuarto de T.V." for Museo Universitario Arte Contemporáneo, MUAC, UNAM

#### **Ex CONVENTO DE SAN DIEGO LA HISTORIA DE UNA CIUDAD A TRAVÉS DE UN MUSEO (INBA-FUNDACIÓN BANCOMER)**

-Audiovisual production.

#### **FORO MEXICANO DE LA CULTURA (FOMECU)**

[www.foromexicanodelacultura.org.mx](http://www.foromexicanodelacultura.org.mx)

Design and video production

#### **ACT MASTER**

-Graphic design  
-Branding

#### **Mi PyME EDITORES**

-Editorial design

### **BECAS, PREMIOS Y EXPOSICIONES:**

**2013- Bienal Internacional de Arte Universitario**

**UAEMEX.** Official Selection.

**2011- Adidas-Border Grant** [www.border.com.mx](http://www.border.com.mx)

**2010- ARTESHOCK DE TV-UNAM, BI-100**

[www.arteshock.com.mx](http://www.arteshock.com.mx)

**2010. Winner Prize of the audience**

**Arteshock, Bi100, TV UNAM.**

[www.arteshock.com.mx](http://www.arteshock.com.mx)

**2010. Winner best photography project Arteshock, Bi100, TV UNAM.**

[www.arteshock.com.mx](http://www.arteshock.com.mx)

2007. "2da Cooperativa de arte en video mexicano" dentro del Festival Internacional de Cine Contemporáneo de la Ciudad de México (FICCO).

2005. Exposición colectiva, Video, "Conciencia Concéntrica", en Laboratorio Arte Alameda, México.

2005. Exposición colectiva, Video, "Conciencia Concéntrica", en Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.

2006. Ciclo de video "FAME" en la Celda Contemporánea de la Universidad del Claustro de Sor Juana, México D.F.

2002. Semifinalista en el concurso de cortometraje: Máximo 9 minutos 85 segundos, organizado por la desaparecida estación radiofónica Radioactivo 98.5

2007. Exposición colectiva multidisciplinaria "Muerte Asintomática" en Instituto Mexicano de la Juventud, México D.F.

2007. Exposición colectiva Fotografía "Momentos Decisivos" en el centro cultural "Casa Jaime Sabines", México d.f.

2006. Exposición colectiva, Fotografía, "Memento Mori", Galería Autónoma en la ENAP

2006. Exposición colectiva, Fotografía, en Casa Frisac, Centro de Tlalpan, México D.F.