

Manuel González

unteatroproximo@gmail.com
(044) 33 17 22 63 15
Estatura: 1.71mt / Cabello: Negro / Ojos: Verdes



Educación y Entrenamiento

2010 / 2014 Guadalajara, México.	Lic. Artes Escénicas para la Expresión Teatral. Universidad de Guadalajara.
2012 / 2013 Valladolid, España.	3 Grado en Arte Dramático. Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León.
2016 Bratislava, Viena.	Taller "Physicality as an instrument of devising", por Tomás Procházca.
2014 Valladolid, España.	Entrenamiento corporal Grototowski, por Socorro Anadón.
2014 Guadalajara, México.	Taller "Nuevas dramaturgas y estética postdramática", por Fernanda del Monte.
2014 Guadalajara, México.	Taller "Nunca, nada, nadie / Memoria", por Héctor Bourges.
2013 Guadalajara, México.	Taller "Trabajo interpretativo experimental" por el Mtro. Carlos R. Marchena.
2013 Guadalajara, México.	Taller de "Canto, y técnica vocal", por Natalia Mota.
2013 Ávila, España.	Taller de Danza, por la bailarina Pepa Cases en Festival de Artes Circenses y Teatro de Calle.

Teatro

<i>CROMOSOMAS</i>	Dirección Teatro Próximo, Festival Istropolitana Projekt. 2016 Bratislava, Viena.
<i>TUS DESEOS EN FRAGMENTOS</i>	Dirección, Jesús Estrada. 2016 Guadalajara, México.
<i>ROMA</i>	Dirección, Gabriel Álvarez. 2014 Guadalajara, México.
<i>TERROR Y MISERIA DEL TERCER REICH</i>	Texto: Bertold Brecht. Dirección Alejandro León. 2014 Guadalajara, México.
<i>OPCIÓN MÚLTIPLE.</i>	Dirección Claudia Villalobos. Festival Istropolitana Projekt. 2014 Bratislava, Viena.
<i>HOMO DRAMATICUS</i>	Dirección, Claudio Casero. 2014 Valladolid, España.

Televisión

2016 Madrid, España.	Campaña publicitaria para bebida carbonatada.
2014 Jalisco, México.	Cortometraje LA CAJA, Brandhome.
2013 Valladolid, España.	4 Spots para RTVCyL (Radio Televisión de Castilla y León), de extractos de: La Celestina, Fuenteovejuna, y la vida es Sueño.
2012 Guadalajara, México.	Cortometraje Ofelia en VIDEOTALENTOS 1ª Edición, 1 er Lugar, Madrid.