

MAGDALENA LARA MONROY

PRODUCCIÓN | DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL



BOOK
behance.com/
malelara

DATOS PERSONALES

Fecha y lugar de nacimiento

05 / 07 / 1984 en México D.F.

Domicilio: Progreso 179, colonia Escandón, Miguel Hidalgo, CDMX.

T: 26 14 34 13

C: 56 11 12 35 62

M: laramonroy@gmail.com

ESTUDIOS

Producción Cinematográfica y Audiovisual

Centro de Capacitación Cinematográfica
ENERO 2018 - ACTUALIDAD

Curso de Producción Ejecutiva en el Cine y las Artes

Asociación Mexicana de Artistas y Profesionales del Cine y el Audiovisual A.C. (AMAMPICIA)
ABRIL, 2016

Diplomado de Producción de Fotografía y Estilismo para Moda Editorial

CENTRO de Diseño-Cine-TV
FEBRERO-AGOSTO, 2010

Diplomado de Diseño Editorial

Academia de San Carlos, UNAM
AGOSTO - DICIEMBRE, 2007

Licenciatura Diseño y Comunicación Visual

Facultad de Artes y Diseño, UNAM
GENERACIÓN 2002-2006 (TITULADA)

SOFTWARE

Office, Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign CC, Final Cut Pro, Premiere.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

FESTIVAL DE CINE DOCUMENTAL DocsMX

Coordinadora de diseño

Dirección de arte y diseño gráfico de los materiales impresos y digitales del festival.

11ª EDICIÓN (OCTUBRE 2016)

12ª EDICIÓN (OCTUBRE 2017)

13ª EDICIÓN (OCTUBRE 2018)

FESTIVAL INTERNACIONAL CULTURAL TIERRA ADENTRO (FICTA)

Directora creativa y de programación

Fundadora del FICTA en Aculco, Edo. de México. Curaduría, pre, producción y postproducción del evento y coordinación de talento y personal.

1ª EDICIÓN (MARZO 2016)

2ª EDICIÓN (ABRIL 2017)

3ª EDICIÓN (ABRIL 2018)

FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

Coordinadora de espectáculos

Coordinación del personal logístico de cinco foros multidisciplinarios.

37ª EDICIÓN (NOVIEMBRE 2017)

VERY VERY INDIE FILMS

Project Manager / Coord. de producción

Planificación y producción de videos institucionales, spots y videoclips.

MARZO 2016 - JUNIO 2017

REVISTA ROLLING STONE

Diseñadora Sr y realizadora

Diseño de la revista impresa y digital. Producción de photoshootings, videos y eventos especiales.

MARZO 2012 - FEBRERO 2016

PERIÓDICO FRENTE

Directora de Arte

Coordinadora del área de diseño.

ENERO 2011 - MARZO 2012

TRAVESÍAS MEDIA

Diseñadora gráfica

Diseño de las revistas impresas y digitales: *Gatopardo*, *BBMundo* y *Cometa*.

2008 - 2011

OTROS

Productora del documental *El sonido de la Comunidad*, Dir. Alistair Pulido, 2019 / **Vestuarista** del spot publicitario de Secretaría de Turismo del Estado de México / **Diseñadora de producción** del cortometraje *Una noche tranquila*, Dir. Ezio Avendaño, CCC, 2019.