

Lutz Baumann

Municipio Libre 176 int.304
Delegacion Benito Juarez
Colonia Portales
03300 Ciudad de México
México

Fecha de nacimiento: 07.09.1980
Nacionalidad: Alemania

T 55 56 01 01 87
M 55 23 44 95 00

hallo@lutzbaumann.com
www.lutzbaumann.com

Perfil

Lutz Baumann es un fotógrafo y cineasta (titulado) con base en México cuyo trabajo personal y encargado se combinan para crear un cuerpo de trabajo variado y creativo. Con mas de 10 años de experiencia, Trabajando con varias organizaciones sociales y de temática ambiental, que cubren tareas artísticas y periodísticas, siempre busca temas y oportunidades fotográficas apropiadas. Su experiencia en la realización de investigaciones y preparación para un rodaje, además de trabajar en diferentes lugares y circunstancias para obtener la imagen correcta, hace que sea agradable para sus clientes trabajar y debatir sobre las imágenes que requieren para sus proyectos. Dirigir un negocio orientado a los clientes y orientado a los servicios, él cree que la gran creatividad a menudo es el resultado del esfuerzo y los valores del equipo trabajando estrechamente con sus clientes. Complementando su trabajo comisionado, el trabajo artístico de Lutz, más abstracto y orientado a la abstracción, ha sido exhibido en Europa y México en varias galerías y museos. Desde la idea, planeación, hasta el producto terminado. El ofrece asistencia profesional en el campo de la imagen: fotografía, diseño, grabaciones. No importa la magnitud o el formato del proyecto, el dedica a cada tarea con profesionalidad.

Experiencia Laboral

Fotografo, ARD Television Alemana, CDMX, México - 2015-2018
Camera y Edición

Productor ejecutivo, Cinekid, Shanghai, China - 2017-2017
Productor ejecutivo, Festival de cine, Tv y Multimedia para Niños Edición Shanghai

Productor ejecutivo, Cinekid, Amsterdam, Holanda - 2007-2018
Productor ejecutivo / Gerente de Medialab, Festival de cine, Tv y Multimedia para Niños

Director de Arte/DoP, FOD Producciones, CDMX, México - 2012 - 2018
DA y Camarografo Documentales foco de Energias Sustentables y de Social Ecológica en Mexico

Camarógrafo, Asociación Civil Borde Politico, CDMX, México - 2014 - 2015
Redaccion Multimedia, Camera y Editor

Director de Arte, Dutch Electronic Art Festival DEAF, Rotterdam, Holanda - 2010 - 2014
Redaccion Multimedia y gerente de exposiciones Multimedias

Experiencia Laboral

Facilitador de exposiciones, Rijksmuseum, Amsterdam, Holanda - 2013 - 2013

Facilitador de exposiciones para reapertura del museo 2013

Jefe de producción y asistente curatorial, Smart Project Space/NASA, Amsterdam - 2007 -2013

Jefe de producción y asistente curatorial, Redaccion de publicaciones Multimedia, cine, exposiciones y eventos culturales

Assis. Director de Arte, Studio Raoul Kramer, Amsterdam, Holanda - 2008 - 2009

Coordinación Artística del proyecto sustentable en Birma y Afghanistan

Lutz Baumann Foto / Film Producciones * 2007

Fundo mi empresa independiente

Proyectos (selección)

Camarógrafo y Director de Arte, Realización de cortometraje "Ring Ring", México - 2018

Cortometraje sobre el problema de transporte en Ciudad de México, entrada al Ecofilmfestival

Realización de Documental sobre Budismo Zen del Corea, Corea Sur / Estados Unidos - 2017

Camarógrafo y Edición

Preparacion de Cortometraje sobre Elena Garro, Mexico - 2017

Guión y Director

Multimedia Instalacion "Huicholes" Museum Katharinenhof, Alemania - 2017

Realización de cortometraje "Cachete Rapto", México / Nueva York - 2017

Festival de Cine internacional de bicicletas New York

Realización de cortometraje para niños "Técnicos y Rudos", Tlatelolco, Mexico - 2016

DoP, Director de Arte

Artista en Residencia, INHOTIM, Brumadinho, Brasil - 2016

Centro de Arte Contemporaneo y Educativa, realización de Documentación " Aparicion"

Realización de Documetación "Elefante Vermelho" , Brumadinho , Brasil - 2015

Centro de Arte Contemporaneo y Educativa INHOTIM

Proyectos
(selección)

Colaboración Artística con la coreógrafa Alma Quintana, CDMX, México - 2014
Dirección escenotécnica, sonido y visuales del proyecto "Aparición".

Colaboración con la investigación de los artistas Darian Fain y Robert Kocik - 2014
Realización de Documentación en comunidad Huichola, Nayarit, México

Beca de creación artística por la Secretaría de Relaciones Exteriores, México - 2013
Realización del proyecto "Leitmotiv" en colaboración con el Instituto Goethe Mexico

Documental "Die Macht des Bezüglichen", WDR Alemania - 2013
Guión, DOP y dirección de arte

Colaboración con el proyecto "Mapping the Caucasus with you", Cáucaso, Georgia - 2013
del Artista Lado Darakhvelidze, Film / Performance. Museums TV

"Het Muziekpaleis", Film del artista Aernout Mik, Holanda - 2012
Asistente de cámara

"Dutch Underground Festival", Amsterdam, Holanda - 2012
Programador de música, cine y artistas

Realización de "Museums TV", Instalación, Amsterdam, Holanda - 2012
dirigida por Lado Darakhvelidze. Dirección de guión, Dop y dirección de arte

"Yours In Solidarity", Film de Nicoline van Harskamp, Amsterdam, Holanda - 2012
Rijksakademie, Amsterdam. Assis. Dirección de guión, Dop y dirección de arte

"Club Lederhosen", Amsterdam, Holanda - 2012
Proyecto sobre Mezcla de Medios Artísticos, Iniciador y curador

"Dream Panorama", Proyecto World Roadtrip de Suyoung Kim, Londres, UK - 2011
Dirección de Arte y Grabación

"Museumssongspiel" de Chto Delat?, Amsterdam, Holanda - 2011
Producido por el museo Van Abbemuseum, Diseño de luz, gaffer y asistente de cámara

"Meetingpoint" de Federico Campanale, Blueframe Visual, Amsterdam - 2011
Diseño de luz, gaffer y asistente de cámara

Proyectos
(selección)

"The Adventures of Prince Achmed", Inst. Goethe en Amsterdam - 2011

Cine-Sonik Composición en vivo de soundtrack en colaboración con Hannes Freitag

"The Pages Wing", Producido por Federico Campanale Blue Frame Visuals, Amsterdam - 2010

Dirección de guión, Dop y dirección de arte

"Panter", Instituto Sandberg, Amsterdam - 2010

Diseño visual en cooperación con los estudiantes del instituto

"Wie alles Endet" de Wilsdorf & Seekings, Berlin, Alemania - 2009

Making off y grabación

"177 Nationalities - Portraits of the most divers City in the World" - 2009

Publicación en Amsterdam, Fotografías para Laura Hendrix

"Relations between Electronic Music/Sounds and its surroundings" - 2008

Documental sobre la investigación de las subculturas en California

Educación

SFAI, San Francisco, California, Project Class Thomas Demand - 2009

Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam, Holanda, BA - 2007 - 2009

Hogeschool Sint Lukas, Bruselas, Belgica, Foto y Film - 2005- 2007

Royal Academie of Fine Arts, The Hague, Holanda, Fotografía y Diseño - 2004 - 2005

Hogeschool voor de Kunsten Arnhem, Holanda, Propedéutico Bellas Artes - 2002 - 2004

Exposiciones/
Publicaciones
(selección)

2017 Presentación / Instalación de Video y Multimedia Shanghai / China

2017 Multimedia Instalacion "Huicholes" Museum Katharinenhof, Alemania

2016 Presentación de escena "Aparicion", Festival 4x4, Teatro de la Ciudad, Mexico DF

2016 Exposicion de Multimedia, Casa de Cultura UAEM Tlalpan, Mexico

2016 Estreno de Documental "Cachete Rapto" Festival Internacional de Bicicletas, Nueva York

2016 Estreno de cortometraje "Técnicos y Rudos" Toronto Festival de Ciné, Canadá

2015 Instalacion del Proyecto Documentación en comunidad Huichola, Nayarit, México

2015 Estreno y Exposición "Elefante Vernelho" INHOTIM, Brumadinho, Brasil

Exposiciones/
Publicaciones
(selección)

2015 Exposición "Aparición" solo, Nadalokal ,Viena, Austria
2014 Estreno de Documental " Die Macht Des Bezüglichen" Cineteca, KLeve, Alemania
2014 Exposición "Aparición" con coreógrafa Alma Quintana, Projektraum 25, Kleve, Alemania
2013 Curador and contribución artística "Wunderkammer" en el Museo Katharinenhof, Alemania
2013 Exposición "Paekt", Cargo - Art Basel, Suiza
2013 Performance "Mapping the Caucasus with you" Museo Ajara State, Tbilisi, Batumi, Georgia
2012 Exposición grupal en Projektraum 25, Kleve, Alemania
2012 Exposición grupal en Smart Project Space, Amsterdam
2011 Instalación en el Festival Hongerige Wolf, Holanda
2011 Video Instalación Zomerpark Festival, Venlo, Holanda
2011 Art Rotterdam, RAiR#3 Guesthouse, Rotterdam, Holanda
2011 Instalación de Multimedia, B-Lage, Berlin
2010 Video Instalación Zomerpark Festival, Venlo, Holanda
2010 Exposición Tetem 2 ,Group, Enschede, Holanda
2010 Exposición "Kijkdoos" en Amsterdam, Holanda
2010 Catálogo en el simposio International Photography
2010 Simposio International Photography en Artoll, Alemania
2009 Exposición grupal "it has happend", TPTP Space, Montmarte Paris, Francia
2009 Neon Magazine, Alemania. Fotografía en colaboración con Lucy McRae
2008 Exposición grupal "Unknown Pleasures", Paraplue Fabric, Nijmegen
2007 DVD Release Kommando 6 Records, Alemania
2006 Fashiontrade "Bread and Butter", Berlin, Alemania
2006 Vice Magazine , Foto, Bélgica
2006 Video Instalación proyecto "Die Angewandte" Universidad de Artes Aplicadas,Viena, Austria

Habilidades

Idiomas

Alemán (nativo), Holandés, Inglés, Español, Francés (Básico)

Técnicas

Manejo de camaras Canon / Sony / 3CCD HDI
Conocimiento básico de REDcam System y Phantom, Blackmagic, DSLR Sistema Sinar Large Format
Sistema Rollei / Hasselblad / Mamiya (Digitalback)
Nikon and Canon Camaras
Diferentes sistemas profesionales de iluminación y proyección
Sistemas de Iluminación y Audio para eventos, blackbox, estudios, teatros

Software	<p>Macintosh / Windows</p> <p>Adobe Creative Suite, After Effects, Studio Max, Cinema 4D</p> <p>Final Cut Pro, Adobe Premiere, Avid, Film Codecs / Coding Ableton LIVE, ProTools, Logic Audio</p> <p>Microsoft Office, Redes Sociales</p> <p>Conocimiento básico de HTML</p>
Certificados especiales	<p>Curso BHV (Emergency Response Officer) & Offshore Security Training</p> <p>Falck Consulting & Technology Netherlands</p>
Licencia de manejar	A/A1/B/BE/C1/C1E
Referencias de clientes (selección)	<p>ARD Studio México, Fundación Friedrich Ebert México, Proyecto Regional Transformación Social Ecológica FES, Instituto Goethe México, GFZ Potsdam (Instituto Geológico Potsdam), Dutch Embassy México, VICE Magazine, Corrino Media Group Holanda, Catorce Dias, 3rd Eye México, Borde Politico, SAPS Espacio de Arte, MUAC - Museo Universitario de la UNAM, Learn it Live USA, Cinekid Film&Multimedia, LOOFT Bureau for Architecture and Design, Studio Galia Eibenschutz</p>

Nota:

para mi equipo estoy usando exclusivamente baterías recargables y materiales reciclados
preferiblemente entrego mi trabajo en formato digital y Virtual,
en algunos casos, necesitaré el trabajo en un disco físico
para estos son mis entregas dentro de la ciudad de México exclusivamente con mi bicicleta,
Para viajes de larga distancia o entregas a otros países, contribuyo a:

nachdenken • klimabewusst reisen



Desde mas de 10 Años

por favor piensa antes de imprimir