

Perfil Profesional: Realizador, editor y postproductor audiovisual con experiencia en cortometrajes y *spots* televisivos. Excelente manejo de la narrativa audiovisual. Facilidad para adquirir nuevos conocimientos y habilidades. Creativo, tenaz, responsable. Habitudo a trabajar en equipo y bajo presión. Excelente redacción y ortografía.

Formación: Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Generación 2008-2012. Titulado.

Experiencia laboral

Freelance: nov/16 - ene/17 Realizador y postproductor de videos del *Simulador interactivo para manejo de situaciones con rehenes*, desarrollado por el Instituto Politécnico Nacional. **Actividades:** Levantamiento de material audiovisual. Procesamiento y limpieza de puntos de rastreo. Generación de mates de seguimiento. **Logros:** Creación de recursos audiovisuales para el desarrollo de un software económico que permite el entrenamiento policial y militar.

Television Products Retail (Genomma Lab): sep/13 - abr/16 Editor de video/ Creativo audiovisual. **Actividades:** Edición de *spots* comerciales. Realización de compuestos visuales. Desarrollo de ideas creativas. Elaboración de *copys*. Conceptualización visual de campañas. **Logros:** Edición de más de 200 *spots* de productos líderes en el área de *personal care* y OTC. Fortalecimiento de diversas marcas en su diseño creativo y audiovisual, tales como Tío Nacho, Asepxia, Medicasp, Dermoprada, entre otras.

Otros estudios

“Especialidad en dirección y cinefotografía”. En Asociación Mexicana de Cineastas Independientes (AMCI), mar/15 - may/16.

Curso de After Effects. En Edumac, Centro de Artes Digitales. Del 12 al 23 de agosto de 2013 (Duración de 30 horas).

Reconocimientos

Director y fotógrafo de ***Deterioro***. Cortometraje nominado a “Mejor uso de objeto” en *The 48 Hour Film Project Festival México 2015*.

Editor de ***Emilio se descompuso***. Cortometraje ganador del “Premio del público” y “Mejor uso de personaje” en *The 48 Hour Film Project Festival México 2014*.

Productor y editor de ***Las tardes de Julia***. Cortometraje ganador del “Premio del público” en el Reto DocsDF de la *VII Edición del Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México (nov/12)*.



LUIS ISIDRO RAMÍREZ NIETO

Licenciado en
Ciencias de la comunicación

Dirección: Mesones 37, interior 5. Col. Centro Histórico. Del. Cuauhtémoc. Ciudad de México.

Nacimiento: 12/oct/1988 **Edad:** 28 años

Tel: (55) 5709 0118 **Cel:** (044) 55 2314 2336

Email: luisramireznieto@gmail.com

Software



After Effects



Premiere



Final Cut Pro



Final Cut 7



Photoshop



Lightroom



Illustrator



Audition

Idiomas

Inglés: Conversación 85%. Escrito 85%.
Traducción 90%.

Áreas de interés

Edición y montaje

Realización audiovisual

Composición digital

Redacción de contenidos