



Luis Fernando Gutiérrez Sáenz

Estudiando la carrera de ciencias de la comunicación en el 2011 a los 21 años comencé mi carrera audiovisual como videógrafo y postproductor en una agencia de publicidad en la ciudad de Monterrey, NL.

En el 2015 colaboré en el videomapping inaugural del estadio de BBVA de los Rayados de Monterrey, así como otras video-proyecciones en fachadas como el Obispado de Monterrey, Udem - CRGS (Gate of Creation), Parroquia de Santiago Apostol, Horno 3 Fundidora, Teatro Degollado en Guadalajara, Cineteca CONARTE, Museo Metropolitano de Monterrey, entre otros.

En el 2017 colaboré en el contenido para un videomapping en un domo que serviría como show conmemorativo para la Arab Championship, cerca de las pirámides de Giza, El Cairo, Egipto.

En el 2018 realicé contenido audiovisual para proyectos publicitarios así como animaciones y proyecciones exhibidas en: Guanajuato, Monterrey, CDMX, Canadá y Huis Ten Bosh, Japón.

En el 2020 trabajé en videos para redes sociales, así como motion graphics y proyectos promocionales para marcas y empresas.

Del 2022 al 2023 hice proyectos con motion graphics y produje experiencias inmersivas en la ciudad de México, actualmente resido en esta ubicación.



CONSTANCIA / RECONOCIMIENTO
ÉDCN-CEÉCADO-4-48-UY J W BK
AU-4 BKAC-4CNDIECB-0 00N0AKN

LUIS FERNANDO GS
luis.gtzsaz@gmail.com
1 4 1 4 0 2 0 7 6 1



CONSTANCIA / RECONOCIMIENTO
AB CI Y-2 B4 MD-4KN-4EDCN-CEÉCADO-4-48-
AU-4 BKAC-4CNDIECB-0 00N0AKN