

---

# LUIS ALBERTO MARTELL VARGAS

---



[MARKYPIN@GMAIL.COM](mailto:MARKYPIN@GMAIL.COM)



TELÉFONO

(044)55-5981-9134

PÁGINAS WEB:

[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/MARKYPIN/](https://www.instagram.com/markypin/)

[HTTPS://WWW.ARTSTATION.COM/MARKYPIN](https://www.artstation.com/markypin)

[HTTP://MARKYPIN.TUMBLR.COM/](http://markypin.tumblr.com/)

METAS

---

Desarrollar mis habilidades como artista, forjar un conocimiento en “Visual Development” y compartirlo con la comunidad de artistas en México.

---

APTITUDES

---

Me encanta trabajar en equipo, motivado por trabajar con otros y aprender de ellos, estoy abierto a nuevas ideas y retos que pongan a prueba mis límites y poder superarlos.

---

---

EXPERIENCIA

---

## MUV LAB

Junio 2015-Enero 2016

Animador Jr. En serie web “Show de Lorenzo” (TBR), también apoye con el storyboard, arte de fondo,

Y trabaje en unas secuencias post-producción de dicha serie.

## HERRERO

Mayo 2018-Agosto 2018

Trabajo Freelance para estudio de publicidad que consistió en La creación de contenido digital (Diseño, Ilustración y Animación).

## TRABAJO FREELANCE

Diciembre 2019-Actual

Trabajos de ilustración y animación freelance.

Apoyo con diseño de personajes, y diseño de props.

## GESTORIAS EFECTIVAS

Enero 2019- Actual

Trabajo de medio tiempo como asistente y ayudante de oficina.

---

## EDUCACIÓN

---

### SAE INSTITUTE MÉXICO- ANIMACIÓN DIGITAL 2013-2017 (TÍTULO)

Enfocado en animación digital, ilustración digital y storyboarding

### MIDDLESEX UNIVERSITY 2013-2017 (TÍTULO)

Enfocado en animación digital y pintura digital.

### ESCUELA PROFESIONAL DE DIBUJO 2010-2011 (DIPLOMA)

Técnicas de arte tradicional, tales como escultura básica y acuarelas, teorías en cómo hacer conocer mi trabajo.

---

## HABILIDADES

---

- Habilidades avanzadas en Adobe Photoshop, al igual que otros programas de Adobe tales como Illustrator y After Effects.
- Habilidades intermedias en Toon Boom Harmony, Clip Studio Paint y Autodesk Maya.
- He aprendido a dibujar con el paso del tiempo, influenciado por el trabajo de varios artistas quienes admiro, he podido darle forma y moldear la habilidad de manejar diferentes estilos que trabajo pida.

