



LUCÍA CERVANTES

PUBLICIDAD | ESTRATEGIA | CREATIVIDAD

Centrada en publicidad, estrategias y creatividad, he tenido oportunidad de colaborar y dirigir equipos de trabajo dentro de diversas empresas/marcas pertenecientes a distintos sectores, lo cual me ha permitido construir grandes fortalezas y una formación integral; ampliado mi expertise, creatividad y visión profesional para con ello poder alcanzar metas y objetivos.

CONTACTO

+52 (55) 7220 8884
analucia.cervantes@outlook.com
behance.net/cervanteslucia
behance.net/cervantesluciana

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CREATIVA & COPYWRITER FREELANCE

Visual Latina | @visual_latina

(Feb 2023 - Jun 2023)

Desarrollo de conceptos, estrategias e ideas creativas (ATL y BTL) para diversas marcas.

- Creatividad, estrategias y diseño de experiencias (retail/shopper marketing) para Coca-Cola Latinoamérica incluyendo marcas pertenecientes al grupo, como: Mundet, Fanta, Topo Chico Hard Seltzer, Schweppes Premium Drinks, etc. Dichas propuestas incluían activaciones, promociones, material POP, stands, etc.
- Endomarketing: Diseño de planes de marketing interno para empleados de Coca-Cola Latinoamérica.
- Toma de brief, presentación de proyectos y desarrollo de presentaciones digitales, moodboards, look and feel, tendencias, etc.
- Seguimiento y gestión de proyectos de inicio a fin con equipo de diseñadores industriales y diseñadores gráficos.
- Copywriting: Conceptos, slogans, diálogos de valor, redacción, revisión de materiales y textos, etc.

CREATIVE COPYWRITER

Sonora Grill Group | @sonoragrillgroup

(Ago 2019 - Ene 2023)

Creación y desarrollo de conceptos, estrategias e ideas creativas (ATL y BTL) para diferentes marcas: Roof, Prime, Prime Steak Club, Holsteins, Cervo y SGG, en conjunto con el departamento de arte y producción.

- Desarrollo de estrategias y creatividad de campañas publicitarias offline y online, acciones y contenido para cada marca.
- Toma de brief, presentación de proyectos y desarrollo de presentaciones digitales.
- Creación conceptual de marca: Brandvoice, imagen e identidad, moodboards, look and feel, etc. (Holsteins, Prime Steak Club y Cervo).
- Creación y planeación de parrillas de contenido
- Participación activa en photoshoots desarrollados en diversas locaciones.
- Copywriting para cada marca y/o concepto: Redes sociales, billboards, guiones, naming, slogans, Google Ads, páginas web, mailing, comunicados de prensa, invitaciones, etc.
- Dirección y acompañamiento de Community Manager: Manejo de crisis y respuestas en redes sociales y plataformas como Trip Advisor, Open Table, etc.
- Seguimiento a la correcta aplicación de estrategias de acuerdo al ADN de marca.

HABILIDADES

Liderazgo
Análisis
Creatividad
Estrategias y Planeación
Investigación
Redacción
Storytelling
Resolución de problemas
Pensamiento crítico
Aprendizaje rápido
Trabajo en equipo

HABILIDADES INTEGRALES

Diseño
Fotografía
Videomapping
Arte
Cine
Museografía
Interiorismo
Visual Merchandising

IDIOMAS

Español (Lengua nativa)
Inglés (Intermedio - en curso)

CONTENIDO Y ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN FREELANCE

México Está de Moda | @mexicoestadmoda

(2020 - 2023)

Agencia especializada en comunicación y promoción de marcas mexicanas en México y en el mundo

- Estrategia de comunicación y contenido de RRSS para marcas mexicanas (propuesta de look & feel, tendencias, layouts, moodboards, comunicación, conceptualización, eventos, shootings, etc.).
- Desarrollo de presentaciones y presentación de propuestas ante clientes.
- Selección, revisión y orden del material para su publicación, parrilla de contenido, etcétera.
- Diseño de tent cards, invitaciones, etcétera.
- Retoque fotográfico.
- Gestión de redes sociales (publicación de post, stories, respuestas, interacción, etc.).
- Copywriting: Comunicados de prensa, notas, invitaciones, etcétera.
- Entrega de reportes mensuales y/o trimestrales.

EDITORA - COORDINADORA EDITORIAL FREELANCE

México Está de Moda | @mexicoestadmoda

(2019 - 2023)

Plataforma digital especializada en promover e impulsar lo mejor de México en México y en el mundo, a través de la moda y el estilo de vida.

- Planeación de contenido (Editorial/Blog y RRSS).
- Selección, revisión y orden del material para su publicación.
- Corrección de estilo.
- Redacción.
- Creación de contenido.
- Coordinación de equipo de colaboradores.

REDACCIÓN FREELANCE

The Brible | @thebriblemx

(2019 - 2020)

- Colaboración editorial en revista digital sobre tendencias, vanguardia, moda y diseño en el mundo nupcial, generando aportes para sus diferentes secciones como: Wellness, Belleza, Moda, etc.

INTERIORISMO

Exterior Concept | @exteriorconcept

(2018 - 2019)

Diseño de conceptos, atmósferas y espacios a partir de mobiliario de lujo para exteriores (terrace, jardín, etc).

- Cotizaciones
- Planos del mobiliario en el sitio
- Redes Sociales
- Fotografía

PRODUCCIÓN / RRSS

Libre Liebre | @libreliebrebazar

(2017 - 2018)

- Logística y Producción: Organización, gestión de equipo, scouting, ambientación, difusión de material impreso, dinámicas, montaje, etcétera.
- Community Manager; Desarrollo de contenido, publicaciones y copywriting para redes sociales de Libre Liebre Bazar, bazar mexicano que promueve el trabajo de diseñadores y creativos independientes y emergentes, integrando diversas disciplinas como diseño, ilustración, arte, moda, gastronomía, entre otros y que está dirigido especialmente a público joven. Programación de publicaciones. Respuesta de mensajes y comentarios, etc.
- Fotografía : Fotografía de producto para la creación de contenido.

CONTACTO

(55) 7220 8884

analucia.cervantes@outlook.com

behance.net/cervanteslucia

behance.net/cervantesluciana

FORMACIÓN ACADÉMICA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

- Licenciatura en Diseño Industrial

FORMACIÓN INTEGRAL

- Diplomado Visual Merchandising y Retail || IMODAE
- Diplomado en Arte Digital || Centro ARSCITE
- Marketing Digital | Online
- Copywriting | Online
- Facebook Blueprint || En curso
- Confección de prendas de vestir || CECATI
- Seminario “Museografía: Transitar disciplinas para articular saberes” || Impartido por el INAH a través de su Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones.
- Primer encuentro de diseño de la UNAM || Impartido por la UNAM a través del Consejo Académico del área de las Humanidades y Artes

SOFTWARES

Paquetería Office

Paquetería Adobe (Illustrator, Photoshop, Lightroom e InDesign)

Cinema 4D

AutoCAD

Resolume

CONTACTO

(55) 7220 8884

analucia.cervantes@outlook.com

[behance.net/cervanteslucia](https://www.behance.net/cervanteslucia)

[behance.net/cervantesluciana](https://www.behance.net/cervantesluciana)