

LOURDES MANZANO LÓPEZ

+52 1 55 12 39 06 24

lourdesmanzano@gmail.com

PERFIL

Como comunicóloga mi formación académica y laboral se ha enfocado principalmente en el ámbito de la producción audiovisual.

Buscando nuevos retos, durante un período de tres años incursioné en el mundo de los negocios al administrar mi propio restaurante.

A lo largo de mi trayectoria he desarrollado aptitudes de planeación, logística y gestión de equipos de trabajo. Capacidad de análisis y habilidades para la solución de problemas.

En los últimos meses, desde la Casa Productora donde soy socia, hemos desarrollado contenidos de ficción para cine y televisión, algunos seleccionados en los *Pitchbox* de *Filmarkethub*, participando también en el proceso creativo de escritura y desarrollo de personajes.

EXPERIENCIA

Productora Freelance — Presente.

- Co-autora y co-guionista de la serie de televisión *Anna* (*en desarrollo*).
- Diseño de producción y búsqueda de financiamiento de proyectos de ficción.

Socia y Productora Ejecutiva, We Films S. de R.L. de C.V. — 2019 - 2021.

- Responsable del desarrollo y producción del contenido audiovisual.
- Elaboración de presentaciones y documentos para *Pitch* de venta.
- Gestión y elaboración de presupuestos.
- Gestión de equipos de trabajo.
- Co-autora y co-guionista de la serie de televisión *Anna* (*en desarrollo*).

Propietaria, Pizza Amore Regina — 2015 - 2018.

- Administración y operación del negocio.
- Responsable de alcanzar y/o superar los objetivos de ventas.
- Capacitación del personal.
- Gestión de presupuesto y recursos.
- Trato con clientes y proveedores.
- Mejora de los programas de capacitación.

Asistente de Dirección, Freelance — 2007 - 2014.

- Supervisión y coordinación de los departamentos involucrados en la producción de los proyectos.
- Desglose de las necesidades de producción para la correcta administración y ejecución de los recursos.
- Elaboración del Plan de Trabajo para calendarizar las actividades.
- Manejo y coordinación del set de filmación.
- Elaboración de las presentaciones visuales para los *Pitch* de venta.
- Gestión de la agenda del Director.

Asistente de Edición — 2007.

- Revisión y selección del material de filmación.
- Clasificación y edición del material de filmación.

EDUCACIÓN

ESCAC, Barcelona — Máster en Dirección Cinematográfica, 2011.

ESCAC, Barcelona — Postgrado en Producción Cinematográfica, 2010.

Universidad Iberoamericana, México — Licenciatura en Comunicación, 2002 - 2006.

HABILIDADES

- Responsabilidad y compromiso.
- Paciencia y dedicación.
- Habilidad para solución de problemas.
- Trabajo en equipo.
- Destreza verbal y escrita.
- Coordinación y organización de proyectos.

REFERENCIAS

1. José Antonio Hinojosa, Director y Productor, pepe@35am.tv, +52 1 55 5431 5780.
2. Vanessa Palacios, Productora, vane_0522@yahoo.com.mx, +52 1 55 3333 9615.

LINKS

1. <https://variety.com/2019/tv/news/filmarket-hub-madrid-tv-pitchbox-projects-1203450872/>
2. <https://variety.com/2019/film/festivals/filmarket-hub-announces-projects-first-cdmx-film-pitchbox-1203402796/>