



Lorena Sosa // CDMX.

Licenciada y artista especializada en el área de postproducción. Le gusta trabajar en equipo, escribir, aprender y participar en la creación de cualquier producto audiovisual.



Universidad del Valle de Atemajac (2009-2013) Animación, Arte Digital y Multimedia.

> Coco School (2017-2018). Máster en efectos especiales.









Básico



(044) 33 1305 3303

□ lorengasosa@gmail.com



Yogome, 2018.

Dirección en postproducción, compositing artist y realizadora de motion graphics.

Saludivertida, 2016-2018.

Arte conceptual y motion graphics.

Huevocartoon, 2016-2018.

Compositing artist y Clean up artist para la película "Marcianos vs mexicanos". También participación para una serie piloto.

Interflexia, 2015.

Coordinación de animaciones y contenido audiovisual para proyectos multimedia y comerciales.

Mister Machin, 2015.

Participación como proyecto en las áreas de animación y postproducción para campañas políticas del partido Movimiento Ciudadano 2015.

Centro de Producción Audiovisual, Animación y Diseño Digital, 2014-2015.

Dirección en postproducción, editora, corrección de color y compositora especializada en la creación de cortometrajes animados. También Dirección y asesoría de Clean Up y coloreado para la animación 2D "Ronin Pumpkin".

OchoTV, 2014.

Dirección en edición y editora de Central Noticias con Leonardo Schwebel, programa de "Shik", "Agusto con Augusto" y "Rejalados". También creadora de cortinillas actuales del programa "Agusto con Augusto"

Centro de Producción Audiovisual, 2012-2013.

Dirección en edición y creación de algunas animaciones en voz en of y créditos del documental "Ribera de Chapala".



Photoshop, Premiere, After Effects, Ilustrador, Final Cut Pro, Encore, Paint Tool SAI, TV Paint, Toon Boom Harmony y Nuke (básico).