
LORENA NUÑEZ SALGADO

203 Corregidora San Jerónimo Lídice

Ciudad de México, CDMX 10200

5518939769

7424243742

lorena.n.salgado@gmail.com



Resumen profesional

Lorena Nuñez Salgado

Licenciatura en negocios cinematográficos y televisivos (AMCI) con experiencia en las distintas áreas de la cinematografía de manera profesional y académica.

Filmografía

- 2019 La mamá - Lorena Nuñez/ cineminuto (cinefotografía y dirección).
- 2019 Twistop - Marlon Morales/programa youtube (cinefotografía y producción).
- 2018 Twistop - Marlon Morales/programa youtube (cinefotografía y producción).
- 2018 El derecho de desaparecer - Alan Cotón/cortometraje (diseño de producción).
- 2018 Natal - Hector Tapia/cortometraje (diseño de producción).
- 2018 Cigarro, dinero – Pedro Daniel Gonzales/cortometraje (cinefotografía).
- 2017 Cliché – Baruq Gibran Seth/película (ambientación set).
- 2017 Botox in a box - Marlon Morales / cortometraje (vestuario).
- 2017 El consumo del tiempo – Lorena Nuñez/corto documental (cinefotografía y dirección).
- 2017 Esencia fotográfica - Lorena Nuñez/documental (cinefotografía).
- 2016 Clemente Salazar – Lorena Nuñez/documental (cinefotografía y dirección).
- 2016 Soledad – Paola Garcés/videoclip (vestuario y maquillaje).
- 2016 Alicia – Paola Garcés /cortometraje (vestuario y maquillaje).
- 2016 Caught on fire/videoclip (vestuario).
- 2016 Zombie Love – Tonatiuh Gonzales /videoclip (vfx maquillaje).
- 2016 Sumisión – Lorena Nuñez Salgado/cineminuto (dirección y guión).
- 2016 Palo dulce – Lorena Nuñez Salgado & Julio César Ordoñez /Documental (dirección, producción y fotografía).
- 2016 El vagabundo – Lorena Nuñez Salgado/documental (dirección y montaje).
- 2015 Por piedad Alejandra – Julio Berthely/cortometraje (producción/making Of).
- 2015 Run The Legion of Hetheria – Kevin Axel /videoclip (diseño de producción).
- 2015 Seguros de Banco – Ponce Chiefs & Frank Fletcher/comercial (sonido directo).
- 2015 Joule – Lorena Nuñez Salgado/cineminuto (dirección y Producción).

Historial laboral

2015 — Actual

Cinefotografía/Diseño de producción

Productor/Director

México

Dedique 4 años para realizarme en el ámbito de la cinematografía con la finalidad de tener un conocimiento más amplio y dedicarme en dos de sus áreas: diseño de producción y cinefotografía. Obtuve experiencia en las distintas áreas de la cinematografía ya que participe en distintos cortometrajes así como largometrajes entre otros proyectos audiovisuales escolares y profesionales de manera externa. Mi plan de estudios me permitió tener conocimientos básicos en varias áreas y en algunos casos avanzados.

Objetivo:

Colaborar proactivamente dentro de su empresa para sus distintos proyectos de una manera efectiva de modo que también me ayude a desarrollarme profesionalmente con experiencia y como realizador creativo.

2018 — Actual

Producción y cinefotografía

Quarry Studios

México

Formación

2018

Diplomado en Artes : Cinematografía

Asociación Mexicana de Cineastas Independientes

Av. San Jerónimo 88

Aptitudes

- Polivalente
- Proactividad
- Facilidad de trabajo en equipo
- Solución inmediata
- Emprendedor
- Desarrollo personal
- Creatividad y atención al detalle.
- Capacidad de análisis e interpretación.
- Capacidad de aprender rápido y fiabilidad.

Habilidades

- Cinefotografía
- Dirección de arte
- Fotografía fija
- Edición de video
- Adobe premiere pro cc - 80%
- Final Cut Pro X - 40%
- Avid Pro Tools - 30%
- Dibujar

Diplomas

- Licenciatura en artes y negocios cinematográficos y televisivos.
- Inglés - nivel media superior.
- Computación - nivel media superior.