

Lloret Gironés

PRODUCCIÓN

ACTUAL

MCO STUDIOS

PUESTO: PRODUCTORA DE ESTUDIO DE DISEÑO SONORO, POST DE AUDIO Y PRODUCCIÓN MUSICAL

PELÍCULAS

LUCÍA FILMS (2013)

PUESTO: producción coordinación y logística de películas y proyectos en casa productora

CORTOMETRAJES IMCINE 2011

PUESTO; coordinadora de producción

DIRECCIÓN: Sabrina Maldonado, Ehecatl García, Salvador Aguirre, Ángeles Cruz

ROCK MARI (2009)

PUESTO: asistente de producción

DIRECCIÓN: Chava Cartas

PRODUCTORA: 5.6 CINE

2033 (2008)

PUESTO: asistente de producción / 3er asistente de dirección

DIRECCIÓN: Francisco Laresgoiti

PRODUCTORA: La Casa de Cine

CHE, THE ARGENTINE (2007)

PUESTO: asistente de producción en set

DIRECCIÓN: Steven Soderbergh

PRODUCTORA: ANA ROTH

DOCUMENTAL

LA MALETA MEXICANA (2011)

PRODUCTORA: 212 Berlín

PUESTO: Coordinadora de Producción

DIRECCIÓN: Trisha Ziff

CURADURÍA

CHIM / GAMBOA:

LA CONEXIÓN MEXICANA (2011)

CENTRO DE LA IMAGEN

PUESTO: Asistente de curaduría

DIRECCIÓN: Trisha Ziff

TELEVISIÓN

3 SERIES PARA LA DGTVE (2012)

series educativas para EDUSAT

PUESTO: Coordinadora de Prod. Asistente de Dirección

PRODUCTORA: DeCuernosalabismo

FUNNY CITY (2009)

Barra Infantil Cadena 3

PUESTO: Jefa de Producción

04455.4592.6099 (Cel)

Email: lloret.girones@gmail.com

Fecha de nacimiento: 26 de enero de 1983

Lugar de nacimiento: Ciudad de México

SUPERVISIÓN MUSICAL

TLATELOLCO, VERANO DEL 68 (2012)

PUESTO: asistente de supervisión musical

DIRECCIÓN: Carlos Bolado

PRODUCTORA: Corazón

CINCO DE MAYO, LA BATALLA (2012)

PUESTO: asistente de supervisión musical

DIRECCIÓN: Rafa Lara

PRODUCTOR: Paco Gallástegui

CÁSESE QUIEN PUEDA (2012)

PUESTO: asistente de supervisión musical

DIRECCIÓN: Marco Polo Constandse

PRODUCTORA: Filmadora Nacional

COMERCIALES

POLLO LOCO

PUESTO: segunda asistente de dirección

DIRECCIÓN: Gustavo Asensi

PRODUCTORA: Shooters

COMCAST

PUESTO: segunda asistente de dirección

DIRECCIÓN: David Frankham

PRODUCTORA: Smuggler/Kinema

BURGER KING

PUESTO: segunda asistente de dirección

DIRECCIÓN: Ubaldo Medina

PRODUCTORA: TV Azteca / Whatever

SEDAL

PUESTO: asistente de producción

DIRECCIÓN: Alexis Robidet

PRODUCTORA: Central Films

KASHI

PUESTO: asistente de casting

DIRECCIÓN: Brendan Malloy

PRODUCTORA: Cedro Films

entre otros...

IMPRESOS

EXCÉLSIOR, TeVe (2008) (suplemento semanal)

Especial Halloween

Especial de juegos olímpicos Beijing 2008

Producción y coordinadora de moda

EVENTOS

4TO ANIVERSARIO DE MR. WOO

PUESTO: asistente de producción

PRODUCTORA: MR. WOO

SERIES

VUÉLVEME A QUERER (CORTINILLA) (2008)

PUESTO: segunda asistente de dirección

DIRECCIÓN: Ubaldo Medina

PRODUCTORA: TV Azteca / Whatever

COMO AMA UNA MUJER (2007)

segunda unidad

PUESTO: asistente de producción video asistente de dirección trainee

PRODUCTORA: Univisión

CAPADOCIA (2007)

primera temporada

PUESTO: asistente de producción en set

Asistente de producción en oficina

Coordinadora de producción tercera unidad

DIRECCIÓN: Carlos Carrera

Javier Patrón "Fox"

"Pitipol" Pedro Pablo Ibarra

PRODUCTORA: HBO/Argos

EDUCACIÓN

UNAM (2002-2006)

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Lic. en Ciencias de la Comunicación.

Academia de Música Fermatta primeros semestres de Ingeniería en Audio y Producción

INTERESES

Producción, dirección, creatividad, arte, organización de eventos, música, ingeniería en audio, publicidad, diseño, medios electrónicos y escritos, relaciones públicas

PAQUETERÍA

Office, Photoshop, Illustrator, Indesign Final Cut, Flash, Dreamweaver, Joomla, Wordpress. Manejo de PC o MAC

IDIOMAS

Inglés alto