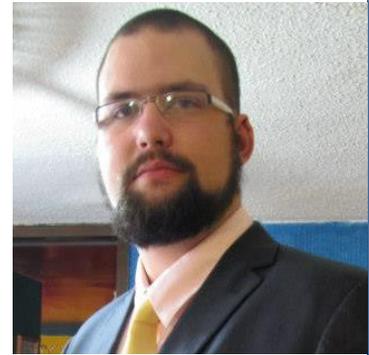


Ing. Hendrik Lentz Folange.
Licenciatura en Ingeniería Interactiva Tecnológica en Animación
Digital, ITIAD.

CURRICULUM VITAE



Datos Generales:	
Nombre:	Lentz Folange Hendrik Lambert Marc.
R .F.C / CURP:	LEFH891007HDFNLN00.
Nacionalidad:	Mexicana.
Fecha de nacimiento:	07 de Octubre de 1989.
Edad:	26 años.
Género:	Masculino.
Estado Civil:	Soltero.
Dirección:	Convento de Yuriria #8, Santa Mónica, Tlalnepantla de Baz, Estado de México, México.
Código Postal:	54050.
Teléfonos de contacto:	044-55-3331-3163 / 5397-1318.
Correo electrónico:	
Trabajo en la web:	https://www.behance.net/LentzHendrik

Objetivo Profesional:

Me apasiona el dibujo a mano y en Photoshop, el modelado 3D y el “Rigg” especialmente en Maya Autodesk.

Por otro lado, quiero ser parte de la actividad económica de mi familia y del país. Quiero aplicar lo que aprendí en sectores que le sirvan a la comunidad, ya sea en enseñanza, en comercialización o simplemente en entretenimiento.

Formación complementaria:

- Primaria: Liceo Franco Mexicano.
- Secundaria: Colegio Citlalli.
- Preparatoria: Universidad del Valle de México, Campus Lomas Verdes.
- Licenciatura: Ingeniería Interactiva Tecnológica en Animación Digital, fecha de egreso: Diciembre del 2013, Universidad del Valle de México, Campus Lomas Verdes.
- Diplomado en Animación en 3D, en Dei Ar Guachin Os Academy, DAGOS Academy, 2015.
- Trainee en Dei Ar Guachin Os, DAGOS 2015.
- Asistente de Post Producción y Data Manager en The Maestros (TM, Sector Films SA de CV) 2016.

Trabajos entregados:

- Participación en el equipo de rotoscopia de la película "Ángel Caído", Autodesk Combustion, 2008.
- Líder de realización de dibujo, diseño de los personajes para el video juego "Megaman I, tributo a Megaman X", propiedad de la UVM, todavía en curso de elaboración por el equipo de la UVM, dibujo a mano con lápiz, uso de Adobe Photoshop y Adobe Flash, a partir del 2011.
- Animación para el mejoramiento del sistema de riego en los cultivos del norte del país, Instituto Nacional de Emprendedurismo Social A.C., Adobe Flash, 2013.
- Edición de Portada del Libro, Adobe Photoshop, 2013
- Poster de Megaman I: personajes, Adobe Photoshop, 2014
- Poster de cumpleaños: diseño y dibujo, Adobe Photoshop, 2014.
- Modelado de maquinaria ligera de construcción, Tecnorepresentaciones LH de CV, Autodesk Maya y Autodesk 3dsmax, 2014.
- Ilustraciones "Días de sol", reemplazo de dos ilustraciones de los años 60 a petición del autor, publicado en Le Petit Journal de México, periódico francés en línea, Adobe Photoshop, 2014.
- Participación en Video Mapping 3D del centro ceremonial de la pirámide de Cholula y de la pirámide de Cantona, Autodesk 3dsMax, Autodesk Maya y Adobe After Effects, 2014.
- Portada de antología Voces Femeninas en Poesía Erótica, Editorial Sepia en proceso de edición, Adobe Photoshop, 2015.
- Finalista en el concurso de caricatura de "Los 43 desaparecidos" de Masterpeace y del Museo Memoria y Tolerancia, con el Monero Trino como juez, 2015.
- Profesor en la Universidad del Valle de México Campus Lomas Verdes, Junio 2015.
- Portada en el libro de Antología "Erotismo en voces femeninas", 2016.
- Caricatura de Sigmund Freud para Conferencia de Filosofías, Oaxaca, 2016.
- Caricaturas hechas en photoshop como un mural individual y en conjunto de quienes trabajan en The Meastros, 2016.
- Data Manager en The Maestros, 2016.

Fortalezas:

1. Liderazgo en trabajo de equipo
2. Dibujo
 - Dibujo a mano: copias y originales, en papel o Wacom
 - Visión del resultado final
 - Creatividad
3. Creatividad
 - Diseños
 - Colores
 - Historias
4. Programas
 - Adobe Photoshop
 - Autodesk Maya
 - Zbrush

Debilidades:

1. Me cuesta esperar a que los demás se organicen para un trabajo en equipo, o esperar cuando no se respetan los tiempos de entrega.
2. Simulación de partículas.
3. Coherencia en la historia o carácter de los personaje.

Idiomas:

- Español:
Oral: 100 %
Escrito 100 %
- Francés :
Oral: 90 %
Escrito: 80 %
- Inglés:
Oral: 70 %
Escrito: 90 %