



LAILA SOLORIO

PRODUCTORA
AUDIOVISUAL

Paz Montes de Oca 7, Col.
General Anaya, Del. Benito
Juárez, 03340, CDMX

T: 5989 1346

E: mail@lailasolorio.com
www.lailasolorio.com

PERFIL

Mi prioridad es un empleo que me satisfaga y me devuelva el contento de que un producto llegue al espectador. Y si al mismo tiempo hay posibilidad de integrarme a un equipo al que llegue a considerar familia, mejor.

REDES SOCIALES

 @LailaSolorio
 Laila Solorio
 Laila Solorio
 solrash

EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUAJE Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL CON ESPECIALIDAD EN FOTOGRAFÍA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

/ FACULTAD DE ARTES VISUALES // 2007 - 2011

Creación y desarrollo de productos audiovisuales que cumplan con los requerimientos sociales, complementando con otras áreas del conocimiento en la producción; con aptitud para evaluar la información y transformarla en códigos de comunicación que permitan una mejora en la convivencia social y con el entorno, al presentar nuevas formas de entendimiento de los procesos evolutivos de la sociedad; que aporten al acervo cultural global, producciones audiovisuales asertivas y eficaces; cumpliendo con su responsabilidad de manera ética, con sentido crítico y valorando el conocimiento a través de la ciencia y el humanismo. Siendo capaces de llevar a cabo el aprendizaje de manera autónoma y de forma continua.

EXPERIENCIA

PRODUCTORA

VERDEESPINAS STUDIOS // 2016

Durante mi estancia en la casa productora, nuestros principales clientes fueron CV Directo (cápsulas de distintos productos, infomerciales: *Power Fit*, *Master Gym* y *Body Elegance*) y Secretaría de Función Pública.

Mis responsabilidades incluían; contacto con agencias de talento, convocatoria y realización de *castings*, *scouting*, elaboración de presupuestos, producción durante grabaciones, contratación de servicios, creación de expedientes, recepción y entrega de productos, comunicación con el cliente, coordinación de personal, supervisión y rectificación en postproducción...

PRODUCTORA

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA - CORTOMETRAJE

"VIENTO ABAJO" DE HUGO R. PEDROZA // 2014 - 2015

"Viento Abajo" es un cortometraje dirigido por Hugo R. Pedroza como representación de su tesis y parte de su proceso de titulación. Rodado en Alvarado, Veracruz (mayormente) y la Ciudad de México.

Presupuestos, plan de trabajo, logística, financiamiento, administración, *breakdown sheets*, contratación de servicios y personal, coordinación de personal y locaciones, documentación, trámites y permisos, supervisión y postproducción eran mis responsabilidades.

HABILIDADES

Pemiere Pro



Final Cut



Photoshop



After Effects



Excel



Tricaster



DOMINIOS

Producción

Pre-Producción

Scouting

Casting

CUALIDADES

Facilidad de Comunicación

Resolución de Problemas

Trabajo Bajo Presión

Negociación

REFERENCIAS

Ana María Padilla

Asistente de Producción Ejecutiva

T: 044 551 118 1110

E: produccion.verdeespina@live.com.mx

Taylor Kim

Productora

T: +1 347 201 3533

E: thetaylorkim@gmail.com

EXPERIENCIA

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN

CYM PRODUCTIONS, INC. - "CYMBELINE" DE MICHAEL ARMEREYDA

// 2013 - 2014

Filmada en la ciudad de Nueva York, con un presupuesto de US 1,500,00.00, conto con las actuaciones de talentos como *Ethan Hawke* y *Milla Jovovich*. En su mayoría mis tareas fueron administrativas, hacer entregas en los distintos sets, documentación, etc.

PRODUCTORA ASOCIADA

DOCUMENTAL "¡HOLA, KITTY!" DE DANIEL BURITY // 2013

Documental independiente filmado en la ciudad de Nueva York. Mi responsabilidad era realizar las acciones, labores y desiciones necesarias para hacer posible la conclusión del proyecto durante la producción y la postproducción.

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN

WTNB TV // 2013

Durante mi estancia en el canal de televisión local (Tennessee, U.S.) participé en dos *reality shows* ("*Life Untilted*", "*The Pregame*") y un *talk show* matutino ("*1st & Edwards*"). Dentro de los *reality shows* participé en la postproducción y difusión. Me encargaba del *switcher* y los gráficos (incluyendo el diseño) en el programa matutino.

GERENTE DE PRODUCCIÓN

CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA - CORTOMETRAJE

"HOTEL AGUAZUL" DE ABRAHAM LÓPEZ // 2012 - 2013

El proyecto contó con la participación de Gustavo Sánchez Parra y Diana Lein. El rodaje se llevó a cabo en la Laguna de Achichica, ubicada en el estado de Puebla. Trámite de permisos, administración y distribución de recursos, hospedaje, transporte, alimentación, coordinación y supervisión del personal, locaciones y atención al talento corrían bajo mi cuenta.

INTERESES / HOBBIES

Viajar a un lugar nuevo siempre es una oportunidad de crecer, de aprender y ampliar nuestras perspectivas, así que procuro hacerlo cada vez posible. El clown es otra filosofía de la que soy adepta.