



Lic. Artes • Negocios Cinematográficos y Televisivos .kevin zamora

realizador.cinefotógrafo
postproductor.guión



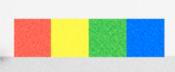
28 años.

- Creatividad.
- Motion Graphics.
- Amplio lenguaje audiovisual.
- Iluminación en set y luz natural.
- Habilidad como colorista y diseño sonoro.
- Facilidad para resolver problemas.
- Creación de ideas, guión y pitch.
- Trabajo en equipo y bajo presión.

Taller de argumento: Lucía Carrera (2022)

Reel: <https://www.youtube.com/watch?v=sHcE7NXaZjw>

@kevinxzam 5540051939
kevinxzamora@gmail.com



Campaña digital

- Indio Polaris (2022)
- Bohemia Cristal (2021)
- Amstel Seltzer (2021)
- Johnnie Walker (2021)
- Yo Mobile (2020)
- VW Polo (2020)
- Tequila Centenario USA (2019)

Más de cuatro años en Nativo (Agencia de publicidad)
Más de siete años en producciones audiovisuales.

Videoclips

- Bongsai (2022) LHB
- Nos recordaremos (2021) BienÑeros
- Tengo tengo (2021) LHB ft Alenka Feral
- Lo haces tan bien (2019) BienÑeros ft. Alenka Feral
- No hay lugar (2018) Dason
- Tú me enseñaste (2017) Hadrian
- Oyamel (2017) Fortuna Nights

.Cine

- Nosotras (2021) 1er lugar - Concurso Nacional de Paridad.
- Acciones Conjuntas (2021) 1er lugar - Haz Corto con la Corrupción.
- Rama: Retrato de un repartidor (2020) 1er lugar - FIC: Festival Internacional de Cineminuto.
- (2021) Selección Oficial: Festival de Cine Diminuto.
- (2022) Mejor edición Festival de Cine Independiente de Madrid.
- En la distancia (2020) Premio Erick Castillo a mejor Cinefotografía.
- Abrir las puertas (2019) Festival 24 risas por segundo.
- La receta de la felicidad (2019) 48 film fest - Nominado al premio del público.
- Ciudad de las nubes (2018) Festival de Cine FERATUM: Selección Oficial.
- Memoria de Acceso Aleatorio (2018) Mención honorífica - Concurso de videoarte UNAM.
- Voces silentes (2018) 2do lugar - Concurso nacional sobre la violencia UNAM.
- Rostros (2017) 2do lugar - Concurso nacional sobre delitos electorales FEPADE.
- Miradas (2017) 1er lugar - Concurso nacional en prevención contra la violencia UNAM.