**CURRICULUM VITAE Karyam Gerardo Méndez Zamora** Licenciado en Publicidad

Especialidad en la Estrategia Creativa a la Producción de un Comercial.

**Datos Generales Fecha y lugar de nacimiento:** 6 de febrero 1981. Cocula, Jalisco, México. **Domicilio1:** Lomas de las flores #92 Colonia lomas de vista hermosa Delegacion Cuajimalpa. **Domicilio 2** : Av. Deportiva # 126, Colonia Barrio de Santa María. Municipio San Mateo Atenco. Estado de México C.P.52104 **Teléfonos**: (722) 490 33 58 **Celular**: 5555 03 28 37 **E-mail**: karyamm@hotmail.com **Cédula profesional #: 4363528**

**Áreas de interés**

Publicidad, área creativa, mercadotecnia, mercadotecnia digital, Diseño Gráfico, Diseño web, producción, postproducción de cine, radio y tv.

**Objetivo Profesional**

Brindar mis servicios con la mayor lealtad y disposición, desarrollándome profesionalmente para lograr un buen porvenir.

**Estudios.- Universidad:** PART. (Periodismo y publicidad en arte radio y televisión.) México DF **Diplomados:** Estrategia creativa para la realización de un comercial, impartido en la Universidad de Periodismo y Publicidad en arte radio y televisión (7meses de duración México DF). Diplomado de Business en Vancouver Canadá en King Gerorge Internacional college. **1 año de** Ingles como segunda lengua en **King George Internatiolal College** este se encuentra en **VANCOUVER CANADA (31/3/04 a 31/11/04) Diplomado en diseño gráfico digital en Edu mac México DF Diplomado en diseño web en EDU MAC México DF Diplomado en Google Adwords**

**Experiencia Laboral.-**

1997 a 1999 asistente para la elaboración de la imagen a la revista mil y una inquietudes. 1999 al 2003 como ejecutivo de cuenta y publicista en Dicimex SA de CV. **Asistente general** en el mes de Noviembre del 2004 en la producción cinematográfica los **Cuatro Fantásticos** filmada en Vancouver así como el programa **SmallVille**.

**TV Azteca:** Asistente de producción, editor y realizador de producción (1 año) en los programas: Con sello de mujer elaboración de capsulas (reina por un día), Editor para el programa (Que buena onda), Asistente de producción para capsulas de la academia tercera generación. (Enero del 2003 al 15 de Mayo del 2005) y apoyo en las campañas publicitarias externas (Coronado, Tec de Monterrey, Sabritas, etc.)

**THE MONEY COMPANY** encargado de desarrollar y supervisar las campañas

publicitarias en radio he Internet de la empresa así como asistente del director general y de la directora de operaciones. Esta empresa se encarga de impartir cursos sobre el manejo del dinero. (Duración 1 año). Del 1 de junio del 2005 al 31 de junio del 2006

**DM Estudios (solo los fines de semana como director en producción de video).**

**PRODUCTORA RESISTENCIA FILMs** como encargado del departamento de edición y en la elaboración de los demos de los directores nacionales he internacionales, visualizador, y post productor. (Comerciales de TV y radio nacionales he internacionales). Duración 2 años julio del 2006 a julio de 2008.

**Productora de cine ADN Films: Encargado del área de post producción y departamento creativo en la productora ADN FILMS. Duración año y medio (julio del 2008 a febrero del 2010)**

**Agencia Kreative - Socio y director en postproducción de la agencia Kreatvie la cual se encarga de desarrollar campañas de publicidad tomando como herramientas principales los comerciales de tv, radio, diseño grafico, diseño web (más de 30 páginas de internet como experiencia personal). y creatividad para lograr un gran impacto. (2011-2015)**

**Participación en mas de 34 comerciales de tv en México DF, dirigidos por Simon Bross, Daniel Gruener, Bruno Musso, Omar Rangel, David de la Mora, Alvaro Velarde, por mencionar algunos... En la grabación de conciertos en full HD como Café Tacuba, Kudai, la academia por mencionar algunos.**

**Empresario, socio de la constructora CAMINARE, la cual se encarga de proyectos de construcción en el Distrito Federal y Metepec .**

**Socio de Booma Publicidad.**

**Idiomas.-** Español-Ingles

**Otros cursos.-**

Escuela de capacitación de Televisa (2000) un año y como proyectos independientes. 100 careers in Film and Television by Tanja L. Crouch. (2004) Film directing shot by shot visualizing from concept to screen. (2004) Avid Media Composer Adrenaline en ARTEC (2005)

Final Cut en Education Mac (2006) Computación: Excel. Word. Access. Director. Flash. Dreamweaver. Photoshop. Pinnacle Studio. Adobe Première. Cool Edit. Por mencionar algunos. Curso de Ventas en La empresa CONGRESS (13/02/2006) Certificado ante el AMIB como asesor en fondos de inversión