



PERFIL

Líder de área en producción y planificación estratégica de la industria creativa con tres años de experiencia en producción de contenidos.

Logística para Pre producción, producción y post producción de experiencias audiovisuales (Grabaciones, levantamiento de imagen, cine edición de video y montajes).

Ing. en Animación y efectos visuales egresada de UPMH



kbelem360@gmail.com



55 1869 4227

Ingles: Intermedio

Angel Urzaa col. Vertiz Narvarte

ING. BELEM SERRANO

PRODUCTORA

APTITUDES



- Gestión y planificación de proyectos audiovisuales.
- Grabación y edición de video.
- Aptitudes de comunicación y liderazgo.
- Experiencia en elaboración de presupuestos.
- Mejora de procesos de producción
- Puntualidad, compromiso y responsabilidad.
- Experiencia en trato con cliente y ventas.
- Facilidad de trabajo en equipo y bajo presión
- Capacidad para aprender rápido nuevos procesos y poner en marcha lo adquirido.

EXPERIENCIA

Productora de eventos pequeños y masivos.

Chrysler Autos elegantes:

Diseño de publicidad para promociones de autos en el area de Mecadotecnia.

Muvlab:

Gestión y pre producción para canal de entrevistas a medios creativos "El fisgoneo" Produccion, y edición de contenido.

Muv experimento:

Asistente de dirección, establecí la relación y alianzas de empresas competidoras lo cual origino resultados positivos a la empresa y me ascendieron al puesto de Strategic planner; cargo con el que desempeñe la producción de proyectos audiovisuales y experiencias interactivas para marcas.

VR FEST MX:

Inicie con la asistencia en producción , mi desempeño fue notable por lo que me otorgaron el cargo de Productora general del primer festival internacional de realidad virtual, el cual conseguí un alto numero de patrocinadores y empresas colaboradoras.

VR FEST MX SEGUNDA EDICION:

Con el cargo de Gerente de produccion,realice la planeacion,coordinacion, busqueda de patrocinios, presupuestos y logistica de operacion para el festival.

ONIRIA:

Project Manager realice la gestion durante un año para la produccion de contenido VR y AR, desde el seguimiento a cliente hasta la entrega de proyectos.

Cutout Fest:

Produccion dentro del festival en el area de contenidos.

Cadrante Fest:

Productora en montaje, logistica y operacion del festival durante 3 ediciones.



HABILIDADES



| | | | |
|-------------|-------|---------------|------|
| Illustrator | ●●●●● | maya 3D | ●●●● |
| Photoshop | ●●●● | After Effects | ●●●● |
| Premiere | ●●●● | Zbrush | ●● |
| Unity | ●● | Tv paint | ●●●● |
| Final Cut | ●●● | | |

LOGROS



- Beneficiario de beca por Excelencia academia.
- Certificación en Unity para desarrollo de video juegos.
- Productora de opera prima en VR para tres directores de Cine; la cual se presento en GIFF.
- Diploma laboral por alto desempeño.
- Diploma por mejor promedio academico.
- Realizar video para una campaña de crowdfunding en Utrecht Holanda.
- Productora de cortometraje "8 horas" que participo en 48hrs a nivel nacional con 5 nominaciones.