

SEMBLANZA:

JULIO H. MÚJICA

Nací en la Cd. de México el 5 de junio de 1977 y me titulé en el 2002 de la licenciatura en Diseño Gráfico en la Universidad del Valle de México.

En mi desarrollo profesional me he especializado en publicidad, diseño gráfico, docencia universitaria, producción audiovisual, guionismo, cine, teatro e ilustración.



Marche a Londres Inglaterra en el año 2003 donde trabaje en la Revista TNT Magazine UK.

De regreso a México, me fui a vivir a la Cd. de Monterrey, NL, donde dirigí comerciales de televisión para la cadena de supermercados: Soriana.

En el 2009, produje las campañas electorales **“La elección, la haces tú”** y la campaña **“Por ti trabajamos, contigo contamos”** de la Comisión Estatal Electoral Nuevo León.

De el 2005 a la fecha, he ejercido como docente universitario y actualmente imparto la materia **“Gestión de la producción para TV”** y **“Desarrollo de proyectos de Animación”** en el Centro Universitario de Comunicación.

En el año 2010, produje el episodio animado: **“Águilas”** para el CF América y Televisa Networks.

En el 2014 me titulé de la Maestría en Admon. Corporativa y Finanzas con la tesis: **“Plan de inversión para la producción de un largometraje de Animación”** en la Universidad Humanitas.

En mi experiencia en cine, produje, escribí y dirigí el cortometraje **“El Ruido”** Selección Oficial “Alucarda” en el Festival de Cine de Terror FERATUM 2015.

En mi experiencia teatral, produje, escribí y dirigí la obra de teatro **“La sombra de un vampiro: Nosferatu”**, puesta en escena presentada en Coyoacán en el 2015.

En el 2016 fui selección “Hecho en México” en el Festival Internacional de cine: OAXACA FILMFEST 2016 con el guion: **“Vínculos”** y finalista en la convocatoria para el “Taller de reescritura de guion de terror, Fernando Méndez” con el guion: **“El Relicario”**.

Actualmente, mi guion, **“Noche Perdida”**, es selección “Hecho en México en OAXACA FILMFEST 2017, soy productor asociado del Cortometraje de terror, **“Alas de Chivo”**, dirigido por Guillermo Padrón, estoy produciendo mi OPERA PRIMA: **“Higos Verdes”** y estoy por publicar mi primer libro titulado: **“Producción de cine animado en México. Retrospectiva en voz de sus productores”**.

CURRICULUM VITAE

Julio Hernández Mújica

PRODUCTOR / DIRECTOR / GUIONISTA
CINE - PUBLICIDAD - ANIMACIÓN

OBJETIVO PROFESIONAL:

Establecerme y consolidarme como PRODUCTOR, DIRECTOR y GUIONISTA en la industria cinematográfica para crear contenidos innovadores y de calidad.

ESTUDIOS:

LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO

Universidad del Valle de México (1997 - 2002)

MAESTRÍA EN ADMON. CORPORATIVA Y FINANZAS

Universidad Humanitas (2012 - 2014)

TESIS:

"Proyecto de Inversión de Cine para la Producción de un Largometraje de Animación" (2014).

IDIOMAS:

Español: nativo

Inglés: 100%

SOFTWARE:

Office: 100 %

Adobe Creative Cloud CC: 100 %

Final Cut: 100 %

Final Draft: 100%

Movie Magic Scheduling: 100%

Movie Magic Budgeting: 100%

HABILIDADES:

Creativo

Actitud de servicio

Resolver Problemas

Rápida Adaptación

Profesionista activo

Organizado y tolerante

Manejo de grupos

Docente académico

DATOS PERSONALES

5 de junio de 1977

Calle 8, No. 33, Col. San Pedro de los Pinos,
CDMX, CP 03800

CEL - 04455 28805801

MAIL - dg.julio@gmail.com

BOOK - DISEÑO / PUBLICIDAD / AUDIOVISUAL

www.behance.net/dg_jules

REEL - AUDIOVISUAL

www.vimeo.com/juliomujica

BOOK - ILUSTRACIÓN

<https://drive.google.com/open?id=0Bx2KxkT6JZW5TktWM3g1ZXpwTzA>



CONOCIMIENTOS EN DISEÑO Y PUBLICIDAD:

Dirección de Arte

Diseño Corporativo y Branding

Producción de Fotografía y Audiovisual

Diseño de Editorial, POP y WEB

Pre Prensa, Impresión Digital y Offset

CONOCIMIENTOS EN ILUSTRACIÓN:

Ilustración Publicitaria

Comic Books o Historietas

Mascotas Deportivas y Corporativas

CONOCIMIENTOS LITERARIOS:

Redacción de:

Guiones Cinematográficos y Animación

Libretos de Teatro

Copys para campañas publicitarias

Escritor de Libros

Escritor de Cuentos Infantiles

Escritor de Comics e Historietas

CONOCIMIENTOS AUDIOVISUALES:

Producción y Dirección de Cine, Animación, y Teatro

Dirección Escénica

Storyboarding y Animatics

Arte Conceptual

Elaboración de carpetas de Producción y Dossiers

Elaboración de presupuestos

Pitching con inversionistas

Animador 2D

TALLERES Y DIPLOMADOS:

Dirección de Cine (Arte 7)

Producción de Animación (Locoloco Films)

Negocios Fílmicos (AMCI)

Storyboard (Dir. Carlos Carrera)

Financiamiento para Cine (Angélica Ramírez)

Actuación y Direc. de Cine (Dir. Luis Mandoki)

Producción Cinematográfica (Patricia Coronado)

Guion Cinematográfico (Ignacio Ortiz)

Escritura de Guion (Enrique Rentería)

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

• Premio A! Diseño 2005

"Agui" - Mascota Deportiva Club de Fútbol: América.

• Ganador INDEPORTE 2006

"Topiri" - Mascota Deportiva.

• Sel. Oficial FERATUM 2015

"El Ruido" - Cortometraje de Terror.

• Sel. Internacional OAXACA FILM FEST 2016

"Vínculos" - Guion de largometraje, drama (Finalista).

• Sel. TALLER FERNANDO MÉNDEZ 2016

"El Relicario" - Guion de largometraje, terror (Finalista).

• Sel. Internacional OAXACA FILM FEST 2017

"Noche Perdida" - Guion de largometraje, drama.

• Sel. TALLER IMCINE 2017

"Higos Verdes" - Guion de largometraje, drama.

EXPERIENCIA EN PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

PROYECTO:

"HIGOS VERDES" - Guion largometraje

Genero: DRAMA

Selección:

TALLER DE DESARROLLO CINEMATOGRAFICO DE LA IDEA AL FINANCIAMIENTO



CRÉDITOS:

Guion

AGO - NOV 2017
CDMX

"NOCHE PERDIDA" - Guion largometraje

Genero: DRAMA

Escritura de guion.

Selección oficial: OAXACA FILMFEST 2017



Guion

OCT 2017
OAXACA

"ARENA SANGRIENTA" - Obra de teatro

Genero: ACCIÓN

Escrito por Alex Aguirre: www.microteatropuebla.mx

<https://www.behance.net/gallery/49963953/CHARACTER-DESIGN-Obra-Arena-Sangrienta>

<https://www.behance.net/gallery/49965405/COMIC-Arena-Sangrienta-1>

Diseño de Personajes
Ilustrador de Comics

JUN - JUL 2017
PUEBLA

"EL RELICARIO" - Guion largometraje**Genero: TERROR**

Escritura de guion.

Selección oficial: TALLER DE REESCRITURA FERNANDO MENDEZ 2016



Guion

OCT 2017
OAXACA**"ALAS DE CHIVO" - Cortometraje**www.vimeo.com/125641057www.facebook.com/alasdechivo #Alasdechivo

Dirección: Guillermo E. Fernández Padrón, Producción: Tonatiuh Loza

Productor Asociado

EN PRODUCCIÓN
CDMX**"VÍNCULOS" - Guion largometraje****Genero: DRAMA**

Selección oficial: OAXACA FILMFEST 2016



Guion

OCT 2016
OAXACA**"LA SOMBRA DE UN VAMPIRO, NOSFERATU" - Obra de teatro**www.vimeo.com/147370692www.facebook.com/lasombradeunvampiro

Elaboré la carpeta, el presupuesto y financié el proyecto.

Supervise la dirección escénica y dirigi los ensayos.

Productor Ejecutivo

Productor

Libreto

Director

Casting

Diseño de Personajes

Diseño de vestuario

OCT 2015 - NOV 2015
CDMX**"EL RUIDO" - Cortometraje de terror**<https://vimeo.com/122286350>

FERATUM 2015 - Selección oficial "ALUCARDA"

Elaboré la carpeta, el presupuesto y financié el proyecto.

Hice el casting de los actores.

Diseñe el personaje principal para la caracterización.

Realicé la edición y diseño de audio.



Productor Ejecutivo

Productor

Guion

Director

Storyboard

Casting

Director de Arte

Diseño de Personajes

Edición

MAY 2014 - DIC 2014
CDMX**ACTION FILMS**www.actionfilms.mxwww.vimeo.com/33427904

Produje el proyecto de largometraje de animación "SANTO, ENMASCARADO DE PLATA".

Escribí el guion del largometraje.

Diseñé los PERSONAJES y el ARTE CONCEPTUAL.

Realicé los STORYBOARDS y el TEASER del proyecto.

Productor

Guion

Director (teaser)

Diseño de Personajes

Storyboard

ENE 2012 - DIC 2013
CDMX**COMISIÓN ESTATAL ELECTORAL NUEVO LEÓN**www.cee-nl.org.mxwww.youtube.com/user/CEENuevoLeon

Campañas: "Por ti trabajamos, contigo contamos" y "La elección, la haces tú".

Jefe de Diseño

Copys

Storyboard

Animatics

MAR 2008 - DIC 2011
MONTERREY, N.L.**CLUB AMÉRICA / TELEvisa**www.clubamerica.mxwww.behance.net/gallery/2504385/AGUILAS-Animation-Short

Dirigí, produje y escribí el capítulo animado: "ÁGUILAS" y "AMERICA KIDS".

Escribí, dibuje y coloree el COMIC: "ÁGUILAS".

Escribí y coloree el LIBRO INFANTIL: "La Historia de Memo Ochoa".

Diseñe los PERSONAJES y el ARTE CONCEPTUAL.

Realicé de STORYBOARDS.

Supervisé la ANIMACIÓN, BACKGROUNDS, KEY ANIMATION.

Supervisé el AUDIO, el DOBLAJE y la POST PRODUCCIÓN.

Implementé Licensing y desarrollé el Merchandising.

Implementé el proyecto en WEB y redes sociales.

Realice la GUÍA DE ESTILO para MERCHANDISING.

Productor

Guion

Escritor Comics

Escritor Cuento Infantil

Director (piloto)

Casting (doblaje)

Storyboard

Arte Conceptual

Diseño de Personajes

Ilustrador de Comics

ENE 2010 - DIC 2010
CDMX**SORIANA**www.soriana.com

Redacté los GUIONES de los COMERCIALES y los COPYS de las diferentes Temporalidades.

Supervise las producciones para TV con proveedores.

Autorizaba y supervisaba los ANIMATICS y la POST PRODUCCIÓN.

Dirección de arte.

Gerente de Diseño

Producción

Copys

MAR 2006 - NOV 2007
MONTERREY, N.L.**WALMART MÉXICO**www.walmart.com.mx

Coordine producciones fotográficas de Campañas y Temporalidades.

Diseñador Gráfico Sr

NOV 2003 - DIC 2004
CDMX

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN DISEÑO Y PUBLICIDAD

EMPRESA:	FECHA:	EMPRESA:	FECHA:
VIAJES EL CORTE INGLÉS MÉXICO www.viajeselcorteingles.com.mx Diseñador Gráfico Senior Desarrollo y diseño de campañas para diferentes medios Coordinador de materiales impresos	May 2013 - Actual México D.F.	AC-COM TELECOMUNICACIONES www.ac-com.com.mx Diseñador Gráfico (Freelance) Desarrollo de Materiales Publicitarias Desarrollo de Merchandising Diseño Web	Ene - Dic 2012 CDMX
COMISIÓN ESTATAL ELECTORAL NUEVO LEÓN www.cee-nl.org.mx Jefe de Diseño Editorial Desarrollo de Campañas Políticas Diseño de Libros y Manuales de Capacitación Branding e Imagen Visual Coordinador de Fotografía Diseño Web	Mar 2008 - Dic 2011 Monterrey, N.L.	CLUB AMÉRICA / TELEvisa www.clubamerica.mx Productor (Freelance) Implementación Licensing Desarrollo de Merchandising Líder de Proyecto "ÁGUILAS" Director y desarrollo de Animación Implementación WEB y redes sociales	2010 CDMX
SORIANA www.soriana.com Gerente de Diseño Director de Arte con 12 diseñadores a mi cargo Desarrollo de Campañas de TV y Radio Diseño Editorial de Impresos y material PDV / POP Implementación ATL y BTL Coordinador de Fotografía	Mar 2006 - Nov 2007 Monterrey, N.L.	GRUPO VITRO www.vitro.com Jefe de Diseño Desarrollo de Nuevos Productos Promoción, Merchandising y Branding Desarrollo de Campañas Publicitarias y material PDV / POP Diseño y desarrollo de Empaques Dirección de Arte	ENE 2005 - DIC 2005 Monterrey, N.L.
WALMART MÉXICO www.walmart.com.mx Diseñador Gráfico Senior Desarrollo de Campañas Publicitarias Coordinador de Fotografía Diseño Editorial de Impresos y material PDV / POP Implementación ATL y BTL	Nov 2003 - Dic 2004 México D.F.	TNT MAGAZINE UK www.tntmagazine.com Editorial Designer Editorial Design Photographic Edition	2003 Londres, UK
ARMO POP www.armo.com.mx Diseñador Gráfico Junior Desarrollo y diseño de Campañas Publicitarias Diseño Editorial de Impresos y material PDV / POP Implementación ATL y BTL	Mar 2001 - Ene 2003 México D.F.	PRINTEGRA www.printegra.com.mx Diseñador Gráfico Junior Pre Prensa Offset e Impresión Digital Retoque de Color	ENE 1999 - MAR 2001 CDMX

EXPERIENCIA COMO DOCENTE

UNIVERSIDAD / INSTITUCIÓN:	PERIODO:	MATERIAS:
CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN www.cuc.edu.mx • Especialidad en Producción y Postproducción Televisiva • Licenciatura de Animación • Maestría en Diseño Creativo Digital	 MAY 2015 - ACTUAL México, DF	Gestión de la Producción de TV. Diseño de proyectos de Animación. Portafolio digital.
ICAHM www.icahm.edu.mx • Licenciatura en Comunicación	 AGO 2008 - DIC 2012 Monterrey, N.L.	Diseño 1 y 2. Publicidad 1 y 2. Publicidad Punto de Venta. Guionismo. Storyboard. Historia del Cine. Historia de la Animación.
UNIVERSIDAD REGIOMONTANA www.u-erre.mx • Licenciatura en Diseño Gráfico	 AGO 2007 - AGO 2010 Monterrey, N.L.	Gestión para el Diseño. Libro Rojo del Diseño. Portafolio Profesional. Publicidad 1 y 2. Publicidad Punto de Venta.
ARTE AC TEC de Monterrey www.artec.edu.mx • Licenciatura en Diseño Gráfico	 AGO 2007 - AGO 2009 Monterrey, N.L.	Diseño editorial 1 y 2. Illustrator 1 y 2. Photoshop 1 y 2. Portafolio Profesional. Estrategias publicitarias. Dibujo 1 y 2. Diseño de personajes. Ilustración Digital.
FACULTAD DE ARTES VISUALES - UANL www.artesvisuales.uanl.mx • Licenciatura en Diseño Gráfico	 AGO 2005 - AGO 2007 Monterrey, N.L.	Diseño 1 y 2. Indesign 1 y 2. Illustrator 1 y 2. Photoshop 1 y 2. Dibujo 1 y 2. Dibujo de la Figura Humana. Ilustración Digital.

*CV EXPERIENCIAS COMO DISEÑADOR GRÁFICO E ILUSTRADOR DISPONIBLES POR SEPARADO