

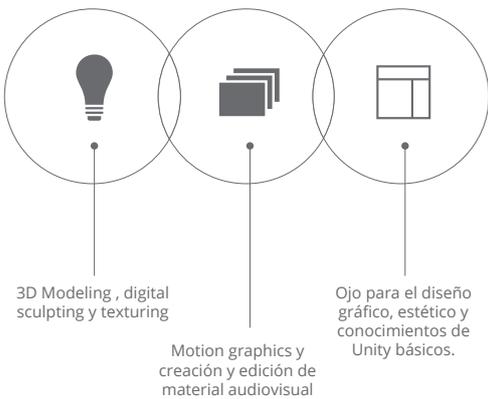
OBJETIVO

Soy un artista digital de 27 años, viviendo actualmente en la Ciudad de México. Me encanta todo lo que tiene que ver con el 3D y los gráficos por computadora, motion graphics, videojuegos, arte conceptual y recientemente estoy aprendiendo más del mundo del game development.

Tengo 5 años de experiencia, de los cuales he pasado la mayor parte trabajando para el Instituto Nacional de Electricidad y Energías Limpias (INEEL) en el departamento de Realidad Virtual, y para la empresa privada en diferentes campos como la publicidad y la moda. Me gusta trabajar con la gente, especialmente si comparten la misma pasión que yo por lo que hacen.

¿Por qué no trabajamos juntos? Continúa leyendo y ponte en contacto conmigo, tengo mucho por compartir con mis colegas y equipo de trabajo.

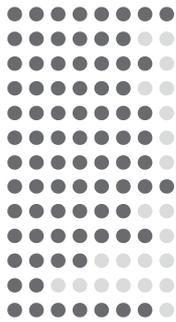
MIS ESPECIALIDADES



HABILIDADES

01 CG

Autodesk Maya
3D Coat
UV Layout
Pixologic Zbrush
Marmoset Toolbag
Arnold Render
Adobe Premiere Pro
Adobe After Effects
Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Unity3D
Autodesk 3ds Max
Topogun



02 Conocimiento

Manejo de producción audiovisual
Estudios de anatomía humana
Sentido estético por el diseño gráfico
Conocimiento de teoría del color
UV mapping.
Rendering.
3D Animation.
Motion graphics.
3D Modeling.
Texturing.
Compositing.

LENGUAJES



EDUCACIÓN

- Educación continua.
E-learning.
Digital Tutors, Gnomon Workshop, 3D Motive.
- Octubre 2012, Marzo 2013 y Marzo 2014.
Conferencias y congresos, voluntariado.
Illustrator's Deathmatch, Creativa Fest, El Festival Pixelatl
- De Enero 2012 a Mayo 2012
International student experience.
Troy University, Alabama.
- De 2008 a 2012
Licenciatura en Animación y Arte Digital.
ITESM, Cuernavaca.

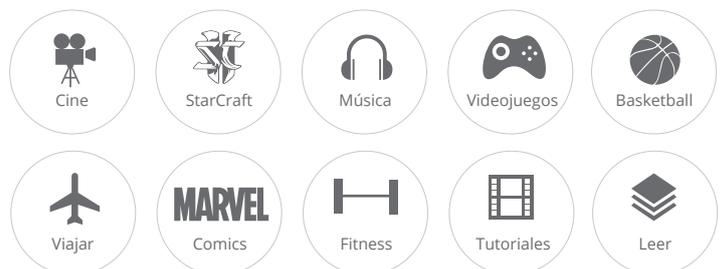
EXPERIENCIA PROFESIONAL (EXTRACTO)

- Abril 2015 - Septiembre 2016
3D Artist
Trabajé en el INEEL por contrato. A cargo del 3d modeling, animación, texturizado y rendering de assets para aplicaciones de realidad aumentada usando Unity 3D como motor principal.
- Enero 2014 - Marzo 2015
3D and Motion Graphics Artist.
Trabajé para dos agencias de publicidad y marketing (Elementa 360 y ECD). Responsable de la creación de videos corporativos, recursos visuales en 2D y 3D, animación para campañas de publicidad. Entre los clientes destacan BMW, Sears, Levi's y Revlon.
- Agosto 2013 - Marzo 2014
Jr. 3D Generalist
Trabajé en el Instituto de Investigaciones Eléctricas por contrato. Responsable de la creación de assets y animación 3D para la sala 4 del Museo de la Tecnología (MUTEC).
- Diciembre 2012 - Julio 2013
3D Generalist and Motion Graphics Artist.
Me desempeñé como freelance, trabajando varios proyectos para empresas como Mercatógica, Llano de la Torre y clientes particulares.

RECONOCIMIENTOS

- Beca para estudiantes de excelencia.
Beca del 40% como reconocimiento al mérito académico.
ITESM Cuernavaca.
- Troy Graphic Design Recognition.
Diploma por concluir el workshop de motion graphics y diseño.
Troy University, Troy, Alabama.

HOBBIES E INTERESES



EXPERIENCIA PROFESIONAL (DETALLE)

- **Especialista en Diseño Virtual, Grupo Julio. Noviembre '16 - Actual.**
Actualmente me desempeño como Especialista en Diseño Virtual dentro del corporativo de Grupo Julio. Mis responsabilidades consisten en realizar video tutoriales de procedimientos para el área comercial, además de proveer recursos gráficos, diseño y edición de video para diferentes promocionales y comunicados internos de la empresa.
julio.com
- **3D Artist, Freelance, 6waves. Junio - Julio '16**
Trabajé para 6waves en dos escenas para un juego por anunciar. Realicé 3D modeling, uv layout y diffuse maps de más de 60 assets en low poly, para ser implementados en Unity 3D. El presupuesto de polígonos para cada escena fue de 55k. El proyecto fue coordinado directamente por Sally Tung, Senior Product Manager en 6waves.
6waves.com
- **3D Artist, Contrato, Instituto Nacional de Electricidad y Energías Limpias (INEEL). Abril '15 - Junio '16**
Participé en el proyecto "Desarrollo de contenido digital y espacios interactivos para promoción y fortalecimiento de la imagen del Instituto", proveyendo 3D assets para su implementación en Unity 3D. Mis labores incluyeron 3D modeling, texturing, uv mapping y animación 3D de maquinaria como motores, turbinas eólicas, plantas y plataformas petroleras.
ineel.mx
- **3D Artist | Animador, Especialistas Contacto Directo, Octubre '14 - Marzo '15**
Trabajé en el departamento de diseño creando contenido visual en 2D y 3D para videos corporativos, social media y sitios web de diferentes clientes, entre ellos Cooperativa Cruz Azul, E-Global S.A. y Consubanco. Participé en todo el proceso creativo, desde storyboards hasta renders finales y postproducción, bajo deadlines establecidos.
ecd.mx
- **Diseñador 3D | Motion Graphics, Elementa Comunicación 360, Junio '14 - Septiembre '14**
Colaboré como Diseñador 3D en el área creativa, con funciones orientadas a la publicidad ATL y BTL para diferentes marcas como Revlon, Levi's, Docker's, Surge, y Grupo BMW. Realicé motion graphics, edición, renders para stands, mobiliario, displays y product shots, y algunos video loops para cadenas como Sears and Liverpool.
Edité video de productos y consumidoras, agregando motion graphics para el evento "20 años de Colorstay Mexico".
elementa.com.mx
- **3D Generalist | Motion Graphics, Contrato, Instituto Mexicano de Tecnología del Agua, Abril '14 - Junio '14**
Trabajé por contrato realizando animación 2D y 3D, 3D modeling y diseño gráfico para diferentes proyectos dentro del IMTA. Intros de video y presentaciones animadas en keynote y After Effects para el departamento de Ingeniería Hidráulica.
gob.mx/imta
- **3D Generalist, Contrato, Instituto de Investigaciones Eléctricas (IIE), Agosto '13 - Marzo '14**
Trabajé por contrato para el Instituto, ahora llamado INEEL. Trabajé en un equipo multidisciplinario en el proyecto "Creación de contenido digital para el Museo de la Tecnología - MUTEK, Sala 4". Mis labores incluyeron 3D modeling y animación de personajes y props para mini-juegos basados en las leyes de Newton y los fundamentos de la física, para ser implementados en aplicaciones con Unity 4.
ineel.mx
- **3D artist, Freelance, diferentes clientes, Enero '12 - Julio '13**
Trabajé en proyectos de diferentes campos para diversos clientes. Realicé motion graphics, 3D modeling, animación y renders para proyectos de arquitectura, youtube vlog, y un personaje para una compañía de marketing.
- **Prácticas profesionales, Instituto de Investigaciones Eléctricas, Enero - Agosto 2011**
Practicante del departamento de difusión. Mis funciones incluyeron 3D modeling y animación para un video tour proyectado en el día del niño y como parte de un show educativo que el departamento ofrece cada año. También aporté recursos gráficos como banners y animaciones en flash para campañas internas.
ineel.mx