

Juan Carlos García Uribe
Ingeniero en audio
32 años, Casado
CURP GAUJ830914HGTRRN06

Col. Obrera
Delegación Cuauhtémoc
7036 2332
(044) 55 377 240 94
ing.carlos.audio@gmail.com



ESTUDIOS

Certificado por TASCAM

2004 - 2006. Ingeniería en Audio.
G Martell, CDMX.

2002 – 2004. Inglés, Nivel Avanzado.
Centro Cultural Universitario. CDMX.

2002 – 2004. Carrera trunca en Ingeniería en Computación.
Facultad de Ingeniería UNAM CDMX.

G Martell
COLLEGE OF MUSIC & AUDIO



Cursos adicionales en Hermes Music, Televisa, Simplemente y Tectronix

EXPERIENCIA LABORAL

Hago edición de audio en Protools de materiales para televisión de la cadena de **Televisa Networks** y edición de video en Final Cut para diversos programas de **Unicable** (Miembros al Aire, Yoga con Luz y Pueblos Mágicos, entre otros). Edito videos para el canal **Bandamax, Ritmoson y Telehit**, los corrijo y adapto a normas de audio y video. Hago los programas especiales, las cápsulas y entrevistas para **UFC NETWORK** editando audio y video. Edito todas las **menciones comerciales** que se graban en la **XEW** de los programas unitarios. Parte de mis actividades dentro de la Empresa es realizar control de calidad (contenido y técnico) a la promoción y a los programas unitarios de la cadena de Televisa Networks. Estoy capacitado para usar rasterizadores de **Tektronix**. Experiencia académica y profesional en la instalación y manejo de todo tipo de consolas de audio, cuento con experiencia en instalación de equipo de audio y de distintas herramientas para la proyección de imágenes, tengo conocimientos y experiencia en trabajo de **estudio de audio**, desde spots para radio, comerciales para televisión, producción de noticieros, hasta **doblaje de películas** para su venta en DVD (mi nombre aparece en las más de 100 películas que he mezclado como [Carlos Martell](#)). Hice la instalación del primer estudio en formato 5.1 para producción y postproducción de **Central Entertainment**. Realicé los videos del evento del coleccionista [Fernando Arregui](#).

07-2007 – A la Fecha, **Televisa Networks**



Operador de equipo de audio y video, VTR, D3, Betacam, HD Cam, y distintos formatos de cintas más, consolas, Protocols, grabación de locutores, captura, y edición de programas, películas, series, promos, carruseles, especiales, etcétera. Control de calidad, conversiones y servicios de video HD y SD, para los canales de paga de la cadena de Televisa Networks y demás servicios requeridos por la producción. **Apoyo al área de sistemas, ingeniería, producción y comercialización.**

2003 – A la Fecha, **Independiente** (free lance)

Me dedico a hacer cualquier servicio de Audio, Video o Computación, para empresas y servicios particulares, realicé el mantenimiento a las computadoras y a las cámaras de seguridad del Bar Romeo & Juliet, ubicado en insurgentes sur. Hago transferencias de cintas Vhs a DVD incluyendo la edición, transfer y conversiones de cualquier tipo de Audio o Video, también doy asesorías telefónicas y personales sobre el uso de tecnologías relacionadas con mi área. He hecho demos para distintos actores de TV Azteca y doy clases particulares de audio y video.

05-2007 – 10-2009, **Planeta Films**



Ingeniero de grabación, operación de Protocols, grabación de promocionales para los juguetes Fotorama, cortinillas para las telenovelas de Canal 2 y doblaje de caricaturas para el canal 5.

04-2007 – 09-2010, **Central Entertainment**



Ingeniero de estudio en doblaje, y postproducción, operador de Protocols, captura, grabación, dirección, edición, musicalización, pre mezcla, mezcla y mix down, para los servicios en doblaje al español de cortometrajes, películas y musicales. Instalación de equipo de grabación, consola, monitores, Protocols, micrófono, audífonos, etcétera.

05-2007 - 12-2007, **Hermes Music**



Promotor de equipo de Audio de distintos productos que comercializa Hermes como: Digidesign, M-audio, AKG, etcétera. Demostrador de interfaces, Protocols, controladores, monitores y audífonos para estudio entre otros. Asesor de audio para los clientes de Computabo Altavista.

02-2007 3-2007, **Presentation Services y Boser Producciones**



Operador de audio, instalación de equipo como consola, micrófonos, bocinas, pantallas, proyectores, plasmas, scan converter, reproductores, para exposiciones, presentaciones, fiestas. Viajando a distintas partes del país.

08-2005 / 12-2006 **TV de mente / Publicorp**



Operador máster de TV de mente y CV Directo (235 sky y 117 Cablevisión).

En ambos canales: Responsable de transmisión, armado de programación, edición de video, trimming, captura, corrección de fallas al aire, operación de programas en vivo, comerciales, etc. Operación y capacitaciones de video servidor E-clips para TV de mente y M-Series de Grass Valley para CV Directo.

01-2004 / 03-2005 **Independiente**

Ingeniero de audio de grupo musical versátil en sus distintas presentaciones, sonorización, microfoneo, ecualización, diseño acústico, etcétera.

03-2003 / 09-2003 **Radio luminaria**

Realizador de programa en vivo, planeación, desarrollo, guiones, locución, entrevistas y playlists del mismo, operación de otros programas en vivo.

OTROS SOFTWARES:

Instalación de sistemas operativos para MAC, LINUX o WINDOWS, Office, Explorer, Netscape, Firefox, Chrome, Safari, Wave Lab, Adobe Audition (Cool Edit), Protools, Reason, cubase, BPM, ripeado de audio y video, edición de audio y video en todas sus compresiones, postproducción de video en Final Cut 7 y X, Sony Vegas, Camtasia studio, Toast, QuickTime, MPEG Streamclip, VLC, ,E-Clips, DVD Architect, virtual dub, Total Video, Photoshop, Corel draw, software para mantenimiento de computadoras, y demás software para audio, video. Distintas suites para MAC de audio y video. Uso de rasterizadores e interfaces analizadoras de audio y video. Instalación de equipos de audio, video e ingesta.