

José Alberto Rodríguez

Edad : 28

Dirección: Rio Amur

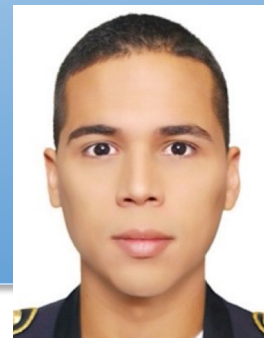
Col. Cuauhtémoc

Tel : 55 1690 5470

Email : joseal2013@icloud.com

Lic. Comunicación Social.

Periodista.



ESTUDIOS

Año 2007 - 2011. **Lic. Comunicación Social – Mención Audiovisual.**
Caracas - Venezuela. Universidad Católica Santa Rosa.

Año 2006 **Título Bachiller en Ciencias.**
La Guaira - Venezuela. Colegio La Merced.

Programas manejados: Microsoft Office, Redes Sociales, entre otros.

EXPERIENCIA LABORAL

2016 - 2017. **OCESA.**
México, CDMX. **Producción.**

Actividades :

- Asistencia de performance (EDC – Vive Latino).
- Coordinación de talentos (Fórmula 1 – Fórmula E).

2016 - 2017. **Nettalentos.**
México, CDMX. **Producción.**

Actividades :

- Labor como booker de todos los modelos que manejaba la agencia.
- Organizador de eventos, pasarelas, obras de teatro y otros.

2016. **Boomdog Films.**
México, CDMX. **Coordinación de Producción.**

Programa: "Chumel con Chumel Torres".

Programa Piloto: "Tovanco" (Itatí Cantoral y Ricardo Polanco).

Actividades :

- Selección de notas.
- Solicitar al área de operaciones las necesidades, para realizar la grabación.
- Asistir a las grabaciones y supervisar todo el proceso.
- Revisar la postproducción del programa, antes de salir al aire.

EXPERIENCIA LABORAL

2016. **XXM Experiencia México.**
México, CDMX. **Coordinación de Producción.**

Guionista (Crédito compartido con Said Jiménez).

En esta casa productora estuve a cargo de "Ruta 111", una serie que resalta los principales atractivos turísticos de México, a través de las vivencias y experiencias del conductor, Renato López. Renato invitaba a los espectadores a visitar los estados y pueblos mágicos más icónicos del país.

Actividades :

- Coordinar los viajes de cada uno de los Pueblos Mágicos.
- Manejo de presupuesto y compras para las grabaciones (Utilería, estadías, catering y viáticos).
- Relación directa con los actores y sus necesidades en las grabaciones.
- Logística de grabaciones en exteriores e interiores en los Pueblos Mágicos.

2015. **Spa Creativo.**
México, CDMX. **Asistencia de Producción.**

Producción de la Fiesta de fin de año de BBVA Bancomer 2015 (Especial de Star Wars).

- Este evento tuvo una preproducción de 3 meses, la cual estuvo a cargo de mi jefe Mauricio García y mi persona.

2013 - 2015. **Globovisión.**
Caracas, Vzla. **Productor General - Reportero.**

Programa : Sábado en la Noche.

Actividades :

- Encargado del contenido del programa.
- Manejo absoluto de las redes sociales.
- Redacción de las notas y guiones.
- Relaciones públicas con los artistas nacionales e internacionales.
- Jefe de estudio, durante la programación en vivo.
- Organización de los recursos humanos y técnicos necesarios para elaborar la programación de farándula y entretenimiento.
- Generador de contenido.
- Lograr exclusivas con los artistas.
- Coordinador de pautas en exteriores.

EXPERIENCIA LABORAL

2013. **E! Entertainment Television.**
Caracas, Vzla. **Producción.**

Programa: E! News Radio.

Actividades :

- Generador de contenido.
- Redacción de 3 libretos diarios.
- Coordinar entrevistas en exteriores con artistas nacionales e internacionales.
- Manejo de las redes sociales.

2009 - 2014. **Televen.**
Caracas, Vzla. **Producción - Reportero.**

Programa: La Bomba.

Actividades :

- Redacción del libreto para el programa en vivo.
- Encargado del contenido de las redes sociales.
- Relaciones publicas con los artistas nacionales e internacionales.
- Manejo de la agenda de programación especial.
- Asesoría de imagen con los animadores del programa.
- Jefe de estudio, durante la programación en vivo.
- Coordinador de pautas en exteriores.

-Inicie mi formación en el canal Televen, entre con el cargo de pasante en el área de prensa, luego fui escalando, con mucho trabajo y dedicación, hasta lograr el puesto de productor en variedades.

REFERENCIAS PERSONALES

Fabiana Marín - Modelo.
55 7712 0129

Mónica Reyes - Médico.
55 1017 1149

Rafael Mendoza - Productor.
55 5454 1740

Daniela Moreno - Community Manager.
55 8359 6754

ENLACES LABORALES (Programas, menciones y notas)

- Programa La Bomba: <https://www.youtube.com/watch?v=qQIDk6uKwPA> (Minuto: 23:12)
- Programa La Bomba: <https://www.youtube.com/watch?v=I4faOJT1pxQ> (Minuto: 35:33)
- Programa Especial con Gloria Trevi: <https://www.youtube.com/watch?v=Sog7xkHe8fA> (Productor)
- Programa Sábado en la Noche: <https://www.instagram.com/p/-DWP8KF6wu/?taken-by=joseiloveit> (Despedida Sábado)
- Programa Especial con Chino y Nacho: <http://archivo.globovision.com/chino-y-nacho-estaran-en-sabado-en-la-noche/> (Productor)
- Programa Especial con Armando Manzanero: https://www.youtube.com/watch?v=Pjmo5Rnn_6E (Productor)
- Programa Especial con Silvestre Dangond: <http://archivo.globovision.com/el-colombiano-silvestre-dangond-habla-de-sus-mas-recientes-exitos/> (Productor)
- Nota de "Ruta 111": <https://www.debate.com.mx/show/Ruta-111-mostrara-los-Pueblos-Magicos--20160913-0039.html> (Productor)
- Mención en Sábado en la Noche: https://www.youtube.com/watch?v=hEP_x-6H7uI (Minuto:1:02)

REDES SOCIALES

- Instagram.

<https://www.instagram.com/joseiloveit/>

- Facebook.

<https://www.facebook.com/jose.g.733>

- Twitter.

<https://twitter.com/josealberto11>

ADICIONALES E INTERESES

- Fui redactor de una columna de espectáculos, para un diario llamado, "Metropolitano", en el estado Anzoátegui, Venezuela; solo que escribía bajo un seudónimo, porque redactaba notas en exclusiva y con fuentes vinculadas al mundo del espectáculo, que no podía mencionar.
- En todos los programas especiales de Globovisión me llamaban como productor, porque a pesar de mi corta edad, tenía muy buena comunicación en los medios y sabía manejar situaciones con artistas tanto nacionales, como internacionales.