L.C. José Luis Perabeles Esqueda

DATOS GENERALES:
Soltero, 26años, mexicano, e-mail: pepemc12@gmail.com
Cédula Profesional: 9945384
Vimeo: https://vimeo.com/user7667501
Linkedin:http://mx.linkedin.com/pub/jos%C3%A9-luis-perabeles-esqueda/79/7b8/a71
Bolsa de Trabajo Universidad Iberoamericana: www.bolsadetrabajo.ibero.mx/
Convento de San Diego s/n, Col. Jardines de Santa Mónica, Tlalnepantla
Estado de México, TEL. Cel. 044.55. 27-28-89-13, TEL. Casa. 53.62.44.91

FORMACIÓN ACADÉMICA:
King George International College: Intercambio septiembre 2005 - julio 2006
Universidad Tecnológica de México: Preparatoria 2006 – 2008.
Universidad Iberoamericana: Licenciatura en Comunicación 2009-2013

IDIOMAS:
Inglés: Oral y escrito 95%

OBJETIVO PERSONAL:
Contribuir a lograr los objetivos de una Institución, realizando mis actividades de manera eficaz y oportuna en el puesto asignado.

HABILIDADES:
Realización de material audiovisual, dominio de las tecnologías relacionadas a la producción, uso de la fotografía, guionísmo y dirección en set y foro y Creación de nuevos contenidos.

CUALIDADES:
Interés por la información y la cultura de los medios audiovisuales, convencionales y de vanguardia, dinámico, creativo, disciplinado, profesional, facilidad de palabra, iniciativa, comprometido, buena actitud y emprendedor.

EXPERIENCIA LABORAL:
Fotógrafo FreeLance: Proyectos de fotografía y video (**DaVinci Resolve / FinalCut)**

Polo Fotografía
2010-2013

- **Fotógrafo de eventos y bodas.**

Bico Films
2010-2013

- **Asistente de Dirección y producción.**

Museo Tamayo Arte Contemporáneo, A.C.
Enero a Agosto 2013

- **Fotógrafo de Documentación y Seguimientos de Prensa.**

Funciones Internas:

- ✓ Aplicar y proponer con actitud crítica y plural las teorías técnicas y metodologías de la comunicación.
- ✓ Generar con objetividad una búsqueda de la información y actualización de los eventos realizados en el museo.
- ✓ Realizar un banco de imágenes que permita recopilar los sucesos importantes dentro y fuera del museo.
- ✓ Seguimiento de Prensa y recopilación de notas periodísticas.
- ✓ Control y Actualización de Datos al archivo base de los reporteros de medios culturales.
- ✓ Realizar el informe final de prensa.
- ✓ Asegurar y resguardar los movimientos que realiza el personal de prensa externo, dentro de las instalaciones del museo.
- ✓ Recibir a los medios de comunicación que visita al museo.
- ✓ Permear y compartir al personal de prensa, la información sobre las exposiciones que el museo este exhibiendo en ese momento.
- ✓ Participación en el Perfonrmance A ∩ B ∩ C de la artista y fotografa Amalia Pica

La Maquina Voladora Agencia de Comunicación
Agosto a Diciembre 2013

- **Asistente de dirección y producción.**

Proyectos
- ✓ Asistente de dirección en en un video institucional para Banco Walt-Mart.
- ✓ Asistente de producción y dirección en los comerciales para YouTube de Unitec.
- ✓ Video promocional para Castrol.

G-wych
Enero 2014 - Octubre 2015.

- **Asistente de dirección y producción.**
- **Edición**
- **Fotografía**
- **Postproducción**
- **Guionismo**
- **Preproducción**
- **Dirección**
- **Realización**

Proyectos
- ✓ Guionista, asistente de producción, dirección, fotógrafo, editor y realizador en el programa de televisión Sibarita México.
- ✓ Asistente de producción, dirección, fotógrafo, editor y realizador de material audiovisual para Fashion TV México.
- ✓ Asistente de producción, dirección, fotógrafo, editor y realizador de material audiovisual para la revista Gentleman.
- ✓ Realizador de capsulas para CONAVIM.

Bésame Mucho
Octubre 2015 - Febrero 2017.

- **Productor en jefe**
- **Dirección**
- **Producción.**
- **Edición**

- **Fotografía**
- **Postproducción**
- **Guionismo**
- **Preproducción**
- **Realización**

Proyectos

- ✓ Realización de videos para Fashion TV México.
- ✓ Realización de videos para el video Blog de Tania Ladeiro
- ✓ Fotografía de moda.
- ✓ Fotografía de producto.
- ✓ Realización de material publicitario para el restaurante Lateral 27
- ✓ Realización de cursos en video para la plataforma Toklhob
- ✓ Realización del programa piloto ¿Que me pongo?

Fashion TV México

Octubre 2015 - Presente.

- **Productor en jefe**
- **Dirección**
- **Producción.**
- **Edición**
- **Fotografía**
- **Postproducción**
- **Preproducción**
- **Realización**

Proyectos

- ✓ Realización de contenido audiovisual para redes sociales.
- ✓ Realización de videos para la señal internacional del canal.
- ✓ Fotografía de moda.
- ✓ Cobertura de eventos especiales relacionados con el estilo de vida.
- ✓ Realización de material publicitario para el canal.
- ✓ Cobertura de eventos especiales organizados por el mismo canal.
- ✓ Asistente de producción de eventos especiales.
- ✓ Participación el el proyecto Fashion Tour México

Freelance

- **Dirección**
- **Producción.**
- **Edición**
- **Fotografía**
- **Postproducción**
- **Preproducción**
- **Realización**

Proyectos

- ✓ Realización de contenido audiovisual para redes sociales.
- ✓ Realización de cápsulas de capacitación de Cinepolis
- ✓ Realización de cápsulas de capacitación de TANE
- ✓ Realización de cápsulas de moda para Tania Ladeiro
- ✓ Realización de cápsulas de moda para Calzedonia
- ✓ Dirección de clip musical para Gon Pascual Music
- ✓ Realización de Behind the Scenes para el fotógrafo Juan Pablo Barrero
- ✓ Asistente de producción en cápsulas para el Congreso Mexicano del Petróleo

- ✓ Realización de clips documentales para el doctor Ludwig Johnson

PUBLICACIONES:

Fotos: CONACULTA. (2013). *Atelier Tamayo curso de verano 2013.* México D.F.