**José Alberto Hernández Ortega**

Dirección: Calle Norte 88 # 4430 Col. Nueva Tenochtitlan Del. Gustavo A. Madero. C.P. 07890 Ciudad de México

RFC: HEOA771127UM7

CURP: HEOA771127HDFRRL09

Lugar de nacimiento Ciudad de México

Fecha de nacimiento : 27 de noviembre de 1977

Estado civil soltero

Celular: 55-17-31-69-58  
E-mail: sleepwalkmx@gmail.com

**Realizador de cine y televisión**

**Perfil Profesional**

Empresa Gutiérrez Paz y Cía. Asesores, S.A. de C.v:, Asignado al Centro de Capacitación Televisiva y Audiovisual, de la DGTVE dependiente de la SEP.

Realizando las actividades del 2017 al 2019:

Instructor de switcher en el Diplomado Ingeniería de la Producción en Estudio.

Instructor del curso de Ableton Live y Producción de Audio

Operador y realizador del Teleseminario México-España Convergencia Digital Multimediática de la Radio y Televisión de Servicio Público

Operador de switcher y audio en el Estudio “E” del Centro de Capacitación Televisiva y Audiovisual, Dirección General de Televisión Educativa.

Operador de audio en el Estudio “E” del Centro de Capacitación Televisiva y Audiovisual, Dirección General de Televisión Educativa.

Operador de cámara en el Estudio “E” del Centro de Capacitación Televisiva y Audiovisual, Dirección General de Televisión Educativa.

Operación de equipo técnico y realización para el Taller Niños a la tele y Taller de Universitarios

Diseño de audio y musicalización de spots para la Comisión Reguladora de Energía (CRE).

Profesor en Instituto Mexicano de Investigaciones Cinematográficas y Humanísticas (IMICH). Materias impartidas: Sonido en el cine, Montaje Audiovisual, Historia del Cine y otras.

Director de Sonido e Iluminación en los largometrajes: *Óleos en la Oscuridad* (2014) y *Mar* (2015), ambas se encuentran en proceso de postproducción*.*

Supervisor de postproducción de audio, video y efectos especiales para las películas antes mencionadas.

Director de fotografía, audio y edición para el cortometraje *La Tercera Resignación,* ganador en el Festival Cuento en Corto, del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM).

Realizador de televisión en el área de Producción de Dirección General de Televisión Educativa (DGTVE) SEP, en programas como: Telesecundaria; Teleprimaria; Noches de teatro del FONCA; Barra de Verano; Programas/videos para otras secretarías, por ejemplo, la Secretaría de Relaciones Exteriores y Secretaría del Trabajo; Realizador y Director de cámaras en la Inauguración de la Sexta Conferencia Internacional de Educación de Adultos (CONFINTEA VI) UNESCO; entre otros.

Productor musical del proyecto *Sleepwalk* y *Mindstorm*, con doce ep ́s publicados internacionalmente. Además, 80 composiciones originales para diferentes programas televisivos y cortometrajes.

**Habilidades**

**Técnicas y de operación.**

Manejo avanzado y técnica de consola de audio, iluminación, switcher y control de video; operación y dirección de cámara; iluminador (en estudio y locación); microfonista y floor manager. Editor y postproductor. Dirección de escenas en dramatización.

C**reativas y uso de software.**  
Manejo avanzado de programas de edición de audio y video (Protools, Ableton, Adobe Audition, Final Cut, Adobe Premiere, Sony Vegas). Diseño sonoro, musicalización, grabación, mezcla y masterización para audiovisuales.

**Formación académica**

**Ingeniería en Audio y Producción**

En la Universidad de la Música G Martell.

**Profesor de Inglés**

En Harmon Hall con diploma expedido por la Secretaría de Educación Pública (SEP).

Carrera trunca de Economía en Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM.

**Otros estudios:**

Diplomado de Sonidista de Televisión en Centro de Entrenamiento de Televisión (CETE) SEP.

Diplomado de Ingeniería de la Producción en Centro de Entrenamiento de Televisión (CETE) SEP.

Curso de Final Cut en EducaMac.

Curso de Música y Teoría Musical certificado por THE ASSOCIATED BOARD OF THE ROYAL SCHOOLS OF MUSIC en Londres.

Curso de Inglés en la Universidad de Ottawa, Canadá. **Idiomas Inglés:** Nivel alto.

**Informática** Plataformas MAC y PC  
Paquetería Office. ADOBE Premiere, After Effects, Audition, Photoshop. Final Cut, Motion, Soundtrack Pro, Compressor. Sony Vegas. Protools, Ableton, Cubase, Nuendo, Logic Pro. (Nivel Avanzado).