

L.C. José Luis Perabeles Esqueda



DATOS GENERALES:

Soltero, 26 años, mexicano, e-mail: pepemc12@gmail.com

Cédula Profesional: 9945384

Vimeo: <https://vimeo.com/user7667501>

Linkedin: <http://mx.linkedin.com/pub/jos%C3%A9-luis-perabeles-esqueda/79/7b8/a71>

Bolsa de Trabajo Universidad Iberoamericana: www.bolsadetrabajo.ibero.mx/

Convento de San Diego s/n, Col. Jardines de Santa Mónica, Tlalnepantla

Estado de México, TEL. Cel. 044.55. 27-28-89-13, TEL. Casa. 53.62.44.91

FORMACIÓN ACADÉMICA:

King George International College: Intercambio septiembre 2005 - julio 2006

Universidad Tecnológica de México: Preparatoria 2006 – 2008.

Universidad Iberoamericana: Licenciatura en Comunicación 2009-2013

IDIOMAS:

Inglés: Oral y escrito 95%

OBJETIVO PERSONAL:

Contribuir a lograr los objetivos de una Institución, realizando mis actividades de manera eficaz y oportuna en el puesto asignado.

HABILIDADES:

Realización de material audiovisual, dominio de las tecnologías relacionadas a la producción, uso de la fotografía, guionismo y dirección en set y foro y Creación de nuevos contenidos.

CUALIDADES:

Interés por la información y la cultura de los medios audiovisuales, convencionales y de vanguardia, dinámico, creativo, disciplinado, profesional, facilidad de palabra, iniciativa, comprometido, buena actitud y emprendedor.

EXPERIENCIA LABORAL:

Fotógrafo FreeLance: Proyectos de fotografía y video (**DaVinci Resolve / FinalCut**)

Polo Fotografía

2010-2013

- **Fotógrafo de eventos y bodas.**

Bico Films

2010-2013

- **Asistente de Dirección y producción.**

Museo Tamayo Arte Contemporáneo, A.C.

Enero a Agosto 2013

- **Fotógrafo de Documentación y Seguimientos de Prensa.**

Funciones Internas:

- ✓ Aplicar y proponer con actitud crítica y plural las teorías técnicas y metodologías de la comunicación.

- ✓ Generar con objetividad una búsqueda de la información y actualización de los eventos realizados en el museo.
- ✓ Realizar un banco de imágenes que permita recopilar los sucesos importantes dentro y fuera del museo.
- ✓ Seguimiento de Prensa y recopilación de notas periodísticas.
- ✓ Control y Actualización de Datos al archivo base de los reporteros de medios culturales.
- ✓ Realizar el informe final de prensa.
- ✓ Asegurar y resguardar los movimientos que realiza el personal de prensa externo, dentro de las instalaciones del museo.
- ✓ Recibir a los medios de comunicación que visita al museo.
- ✓ Permear y compartir al personal de prensa, la información sobre las exposiciones que el museo este exhibiendo en ese momento.
- ✓ Participación en el Performance $A \cap B \cap C$ de la artista y fotografa Amalia Pica.

La Maquina Voladora Agencia de Comunicación

Agosto a Diciembre 2013

- **Asistente de dirección y producción.**

Proyectos

- ✓ Asistente de dirección en un video institucional para Banco Walt-Mart.
- ✓ Asistente de producción y dirección en los comerciales para YouTube de Unitec.
- ✓ Video promocional para Castrol.

G-wych

Enero 2014 - Octubre 2015.

- **Asistente de dirección y producción.**
- **Edición**
- **Fotografía**
- **Postproducción**
- **Guionismo**
- **Preproducción**
- **Dirección**
- **Realización**

Proyectos

- ✓ Guionista, asistente de producción, dirección, fotógrafo, editor y realizador en el programa de televisión Sibarita México.
- ✓ Asistente de producción, dirección, fotógrafo, editor y realizador de material audiovisual para Fashion TV México.
- ✓ Asistente de producción, dirección, fotógrafo, editor y realizador de material audiovisual para la revista Gentleman.
- ✓ Realizador de capsulas para CONAVIM.

Bésame Mucho Media

Octubre 2015 - Febrero 2017.

- **Productor en jefe**
- **Dirección**
- **Producción.**
- **Edición**
- **Fotografía**
- **Postproducción**

- **Guionismo**
- **Preproducción**
- **Realización**

Proyectos

- ✓ Realización de videos para Fashion TV México.
- ✓ Realización de videos para el video Blog de Tania Ladeiro.
- ✓ Fotografía de moda.
- ✓ Fotografía de producto.
- ✓ Realización de material publicitario para el restaurante Lateral 27
- ✓ Realización de cursos en video para la plataforma Toklhob.
- ✓ Realización del programa piloto ¿Que me pongo?

Fashion TV México

Octubre 2015 - Febrero 2017.

- **Productor en jefe**
- **Dirección**
- **Producción.**
- **Edición**
- **Fotografía**
- **Postproducción**
- **Preproducción**
- **Realización**

Proyectos

- ✓ Realización de contenido audiovisual para redes sociales.
- ✓ Realización de videos para la señal internacional del canal.
- ✓ Fotografía de moda.
- ✓ Cobertura de eventos especiales relacionados con el estilo de vida.
- ✓ Realización de material publicitario para el canal.
- ✓ Cobertura de eventos especiales organizados por el mismo canal.
- ✓ Asistente de producción de eventos especiales.
- ✓ Participación en el proyecto Fashion Tour México.

Freelance

- **Dirección**
- **Producción.**
- **Edición**
- **Fotografía**
- **Postproducción**
- **Preproducción**
- **Realización**

Proyectos

- ✓ Realización de contenido audiovisual para redes sociales.
- ✓ Realización de cápsulas de capacitación de Cinopolis.
- ✓ Realización de cápsulas de capacitación de TANE.
- ✓ Realización de cápsulas de moda para Tania Ladeiro.
- ✓ Realización de cápsulas de moda para Calzedonia.
- ✓ Dirección de clip musical para Gon Pascual Music.
- ✓ Realización de Behind the Scenes para el fotógrafo Juan Pablo Barrero.
- ✓ Asistente de producción en cápsulas para el Congreso Mexicano del Petróleo.
- ✓ Realización de clips documentales para el doctor Ludwig Johnson.

PUBLICACIONES:

Fotos: CONACULTA. (2013). *Atelier Tamayo curso de verano 2013*. México D.F.