

CURRICULUM VITAE

Prototipo México

Ilustrador en las revistas Animales de compañía, K9 y Mundo equino.

Mazda Think Tank 2017

Seleccionado para participar en la primera edición del Think Tank donde abordamos el design thinking para diseño de producto, desde su concepción hasta su presentación como concept product.

Secretaría de Cultura - Alas y Raíces

Impartición y colaboración en la creación de un laboratorio de arte y ciencia sobre teoría del color para niños de primaria.

Escuela Nacional de Antropología e Historia

Serie de ilustraciones sobre el ritual huichol, identidad gráfica por el 80 aniversario de la escuela y una más para la colección "Los cuadernos del Tlacuache"

Enlaces Culinarios

Identidad gráfica y presentaciones ejecutivas para el México Gourmet & Arts Alemania y Francia 2016

Conspientemente / GATACÚ / El rincón de las delicias / Oxpurt / Diamond cunicultores

Identidad gráfica y branding.

OFUNAM

Creación e ilustración de personajes para el ciclo de "El Niño y La Música".

INAH

Elaboración de ilustraciones para un área infantil de la exposición "Los espíritus, el oro y el chamán".

Revista Chilango

Ilustración digital de la versión de los transformers y las tortugas ninja chilangas.

Papalote Museo del Niño Cuernavaca

Ilustración, conceptualización e Intervención bi y tridimensional del vocho pret-a-porter y la parábola del sonido.

PIDDE

En las áreas de diseño, producción y montaje de escenografía. Conceptualización y diseño de la página web por su 20 aniversario.

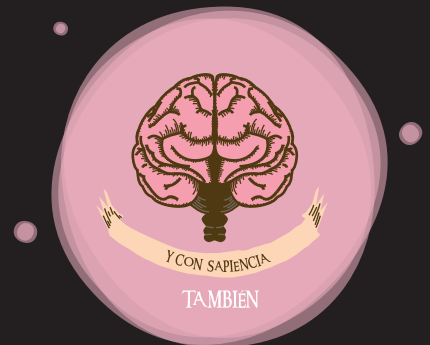


Diseño de identidad gráfica e imagen corporativa.

Ilustración digital y tradicional

Diseño en soportes tridimensionales

Packaging



Dirección de proyectos

Conceptualización de ideas

Planeación, desarrollo y producción del diseño

Software Adobe Creative Suite

José Miguel Martínez Montoya



Licenciado en Diseño y Comunicación Visual por la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM.



Le tengo un gran amor a los procesos artesanales hechos con la destreza de las manos, sapiencia y corazón aunado al inmenso potencial que la tecnología digital nos ofrece.



Me especializo en el diseño de identidad gráfica e imagen corporativa. Me apasiona la ilustración y el packaging y tengo total disposición para enfrentar cualquier reto relacionado al diseño y la comunicación visual.

