

# José Luis Olvera González

Av. Centenario 3045 edif.7 dpto 201, Col. Bosques de Tarango, México D.F. CP. 01580

Tels. 5567920349, 5549068742 Correo electrónico: [jlolverg13@gmail.com](mailto:jlolverg13@gmail.com) y [jlolverag13@yahoo.com.mx](mailto:jlolverag13@yahoo.com.mx)

## EXPERIENCIA

### UNO TV

#### Productor-Realizador y Editor

**Octubre 2018 a la fecha**

Preparar plan de producción para capsulas y promocionales para noticiero de deportes, dirigir la grabación en foro, locación, dirección de cámaras y supervisión en edición y postproducción.

### SECRETARIA DE CULTURA

#### Productor-Editor y Postproductor

**Junio 2011 a la fecha**

Preparar plan de producción, postproducción y edición para documentales, conferencias en vivo, promocionales etc.

### PRODUCCIÓN CREATIVA

#### Productor y Realizador

**Enero 2007 a 2011**

Preparar plan de producción para comerciales y video clips en 35mm y 16 mm, dirigir la grabación tanto en foro como en locación, dirección de cámaras en vivo y supervisión en el proceso de postproducción.

### DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN EDUCATIVA

**Mayo 2006 a 2010**

#### Productor y Realizador

Preparar plan de producción para programas educativos, dirigir la grabación tanto en foro como en locación, dirección de cámaras y supervisión en el proceso de postproducción.

### TV AZTECA

**Mayo 2003 a 2004**

#### Productor y Postproductor

Preparar plan de producción para promocionales, dirección de cámaras y supervisión en el proceso de postproducción.

**INSTITUTO LATINOAMERICANO DE COMUNICACIÓN****Mayo 2002 a 2003****Realizador-Postproductor**

Realización, Edición y postproducción.

**YARCE PRODUCCIONES****Marzo 2004 a 2005****Productor y Realizador**

Preparar plan de producción para comerciales y supervisión en la edición y postproducción.

**YEDRA PRODUCCIONES****Enero 2005 a 2006****Productor y Realizador**

Preparar plan de producción, grabación de eventos en vivo, como dirección de cámaras nauticopa, maratón pacífico, precampañas y campañas políticas.

**BERUMEN PRODUCCIONES****Febrero 2006 a 2008****Productor y Realizador**

Preparar y organizar proceso de producción para la realización de videoclips y comerciales para grupo Bimbo, realizados en 16mm. y 35mm y supervisar el proceso de edición y postproducción.

**TELEMEDIA****Agosto 1995 a 2000****Editor y postproductor**

Edición On line en formatos digitales lineales para la realización de videos, comerciales, documentales etc.

**PROCREA****Febrero 1994 a 1996****Editor y postproductor**

Supervisión de la edición Off line, y postproducción, desde transfer de cine de 35mm. Y 16mm. A video para comerciales y videoclips.

## **BETA IMAGEN DIGITAL**

**Abril 1993 a 1994**

### **Editor y postproductor**

Edición y postproducción en formatos digitales lineales, para la realización de comerciales, videoclips, documentales etc.

## **TELEREY**

**Enero 1990 a 1993**

### **Editor**

Edición On line en formatos análogos.

## **TODO EN IMAGEN**

**Febrero 1987 a 1990**

Asistente de producción y edición.

## **CANTO NUEVO**

**Marzo 1986 a 1987**

Asistente de producción y edición

Apoyar a la producción desde calificar material hasta asistir en grabaciones y en la edición.

## **ESTUDIOS**

**PRIMARIA:** Ermilo Abreu Gómez México D.F.

**SECUNDARIA:** José Manuel Ramos No.7, México D.F.

**MEDIA SUPERIOR:** Escuela Nacional Preparatoria No. 7, México D.F

## **OTROS CURSOS**

**Introducción a la Nueva Cultura Empresarial** (Qualem Consultaría Empresarial) **Comunicación**

**Efectiva** (Qualem Consultaría Empresarial) **Cultura de Servicio** (Qualem Consultaría Empresarial)

**Liderazgo** (Qualem Consultaría Empresarial)