

Jorge Mendoza Mattos

Curso de Guión Cinematográfico

Licenciado en Comunicación y Medios Digitales

- Celular: 55 5952-2724
- Correo electrónico: jorgealonso1992@gmail.com
- Nacionalidad: Peruana
- Escolaridad: Licenciatura, especialidad en Guión Cinematográfico por el Centro de Capacitación Cinematográfica
- Idiomas: Inglés Avanzado. Puntaje TOEFL: 540

Experiencia

- **Coordinador de Contenido Publicitario, Piano. Julio 2015 - Abril 2017**
Actividades: Edición de trailer de largometrajes para cines, elaboración de Plan de Medios para campañas publicitarias de películas. Community Management de películas en plataformas como Facebook, Twitter y Google AdWords. Creación de contenido gráfico y audiovisual para televisión, medios impresos y medios digitales. Logros: Tercera película con mayor asistencia en la Cineteca Nacional en el año 2016.
- **Productor, Mediometraje México-Canadiense “Técnicos y Rudos”
Marzo a Junio 2015**
Escrito y dirigido por Milad Alamkhany. Actualmente en Postproducción.
- **Realizador y Guionista, Cortometraje documental “Lucha Libre”. Noviembre 2014**
Tesis para la Licenciatura en Comunicación y Medios Digitales en el Tecnológico de Monterrey
- **Productor, Editor y Co-Guionista, Comercial para Festival MOFILM. Diciembre 2013**
Actividades: Realizar un comercial para COMEX. Logros: Primer Lugar en el concurso a nivel metropolitano del Sistema Tecnológico de Monterrey.
- **Guionista, Cortometraje de ficción “Cúlpese a González Camarena”
Noviembre 2013**
Dirigido por Michel Martínez. Fecha de Estreno: Diciembre del 2013
- **Productor y Guionista, Concurso “Mi Voz Cuenta” de la ONU
Mayo 2013**
Actividades: Escribir y producir una campaña con tres spots de radio para la Organización de las Naciones Unidas. Logros: Primer lugar en el concurso.

Cursos y Talleres

- Taller de Puntuación Creativa. Agosto 2017
- Taller de Escritura de Cuento Garvas Módulo 1 y 2. Enero a Julio 2017
- Taller Focus Camp: “El Arte de encontrar al público” con Caitlin Boyle. MIC Género Agosto 2016

- Taller de Cinefotografía en 16mm con Mario Luna. Cinefilias Coyoacán. Septiembre a Noviembre 2015
- Taller de Producción creativa e independiente con Jim Stark. Cátedra Ingmar Bergman de Cine y Teatro de la UNAM. Febrero 2015
- Seminario de Escritura Cinematográfica con Guillermo Arriaga. Mediacine. Mayo a Junio 2013