Joe Serrano Yanes Alfonso Reyes 177-4. Col. Hipodromo. Del. Cuauhtemoc. CP 06170 joeserrano82@gmail.com

Telf: (044) 55 2496 8730

Departamento de Recursos Humanos

Sres./ Sras. a quien pueda interesar:

Estoy interesado en participar en el proceso de selección. Actualmente me encuentro con gran interés de formar parte en nuevos proyectos que me permitan crecer personal y profesionalmente comprometiendome en emplear todas mis habilidades y experiencia además de adquirir nuevos conocimientos.

Me considero una persona responsable, trabajadora, sociable y con mucha experiencia trabajando en equipo.

En caso que lo considere oportuno agradecería la posibilidad de una entrevista con objeto de ampliar los datos aportados en curriculum vitae además de mi motivación para los puestos ofertados.

Quedando a la espera de sus noticias, se despide atentamente.

Joe Serrano Yanes

Joe Serrano Yanes

Fecha de Nacimiento: 11/05/1982 Teléfono: (044) 55 2496 8730

Correo electrónico: joeserrano82@gmail.com

Residencia: Ciudad de México.



Look As Studios (México – 2016 / Actual)

Sonido directo (comerciales, entrevistas, TV, etc.)

Personal Manager de Lauro Piñera (México – 2015)

Cantante de música mexicana.

Promoción artística, gira de medios: producción, supervisión de cumplimiento de rider, agenda del artista.

- Post producción freelance (España 2013 / 2014)
- HBO Latin America (Venezuela 2010 / 2013)

Editor freelance de Pro tools.

Área: Audio

Mezcla de las promociones e intersticiales de toda la programación de HBO Latin America (arreglos de fallas de audio, nivelación, musicalización, FX).

VC MEDIOS (Venezuela – 2009 / 2013)

History Channel, Biography Channel, A&E.

- Editor de Pro Tools (Ingeniero de sala)

Área: Audio

Grabación y mezcla del doblaje de la programación y promoción (arreglos de fallas de audio, nivelación, musicalización, FX)

- Operador de TQC (Technical Quality Control)

Área: Procesos

Control de calidad de la programación de las señales de los canales. Verificar las señales de audio que esten en el nivel adecuado, reportar fallos de video, manejo de VTR, copias de seguridad de la programación.

Film independiente venezolano 'pmp2l' (Venezuela – 2013)

Diseño sonoro (SFX)

Colocar todos los FX necesarios para resaltar el realismo del film.

Thermal Star C.A. (Venezuela – 2007 / 2009)

Gerente administrativo

Pago de nómina de empleados, manejo de caja chica y supervisión de la empresa.



• Audioline Studios (Venezuela – 2006 / 2007)

Técnico de sala

Área: Estudio de ensayo y grabación.

Atención al cliente, montaje y organización de las salas de ensayo y grabaciones en vivo.

• **Multiphone C.A** (Venezuela / Miami – 2004 / 2005)

Operador Call-Center Bilingüe.

Area: Atención al Cliente

Recarga de servicios ofrecidos a los clientes, promoción de productos y servicios de la compañía.

Educación y Formación

Taller de Arte Sonoro (Venezuela – 2005 / 2007)

• Título obtenido: Ingeniero de audio.

Curso de Final Cut

 Post-producción de audio para video (curso realizado por posastudio, certificado por APPLE)

Idiomas

Español Lengua Materna

Inglés Nivel C1. Comprensión, hablado y

escrito.

Manejo de Software

Manejo de plataformas MAC y PC

PRO TOOLS Grabación multicanal, midi y producción

musical.

Final Cut
Edición de video.

Avid Edición de video.

Referencias Personales

Rafael Calzadilla (044) 55 5465 1727

Judilka Martínez (044) 55 1367 9901