

Joe Serrano Yanes
Alfonso Reyes 177-4. Col. Hipodromo. Del. Cuauhtemoc. CP 06170
joeserrano82@gmail.com
Telf: (044) 55 2496 8730

Departamento de Recursos Humanos

Sres./ Sras. a quien pueda interesar:

Estoy interesado en participar en el proceso de selección. Actualmente me encuentro con gran interés de formar parte en nuevos proyectos que me permitan crecer personal y profesionalmente comprometiendome en emplear todas mis habilidades y experiencia además de adquirir nuevos conocimientos.

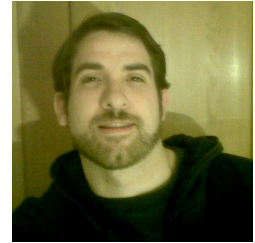
Me considero una persona responsable, trabajadora, sociable y con mucha experiencia trabajando en equipo.

En caso que lo considere oportuno agradecería la posibilidad de una entrevista con objeto de ampliar los datos aportados en curriculum vitae además de mi motivación para los puestos ofertados.

Quedando a la espera de sus noticias, se despide atentamente.

Joe Serrano Yanes

Joe Serrano Yanes



Fecha de Nacimiento: 11/05/1982
Teléfono: (044) 55 2496 8730
Correo electrónico: joeserrano82@gmail.com
Residencia: Ciudad de México.

Experiencia Profesional

- **Look As Studios** (México – 2016 / Actual)
Sonido directo (comerciales, entrevistas, TV, etc.)
- **Personal Manager de Lauro Piñera** (México – 2015)
Cantante de música mexicana.
Promoción artística, gira de medios: producción, supervisión de cumplimiento de rider, agenda del artista.
- **Post producción freelance** (España – 2013 / 2014)
- **HBO Latin America** (Venezuela – 2010 / 2013)
Editor freelance de Pro tools.
Área: Audio
Mezcla de las promociones e intersticiales de toda la programación de HBO Latin America (arreglos de fallas de audio, nivelación, musicalización, FX).
- **VC MEDIOS** (Venezuela – 2009 / 2013)
History Channel, Biography Channel, A&E.
- Editor de Pro Tools (Ingeniero de sala)
Área: Audio
Grabación y mezcla del doblaje de la programación y promoción (arreglos de fallas de audio, nivelación, musicalización, FX)
- Operador de TQC (Technical Quality Control)
Área: Procesos
Control de calidad de la programación de las señales de los canales. Verificar las señales de audio que esten en el nivel adecuado, reportar fallos de video, manejo de VTR, copias de seguridad de la programación.
- **Film independiente venezolano ‘pmp2l’** (Venezuela – 2013)
Diseño sonoro (SFX)
Colocar todos los FX necesarios para resaltar el realismo del film.
- **Thermal Star C.A.** (Venezuela – 2007 / 2009)
Gerente administrativo
Pago de nómina de empleados, manejo de caja chica y supervisión de la empresa.

