



VITE
KÄSTNER

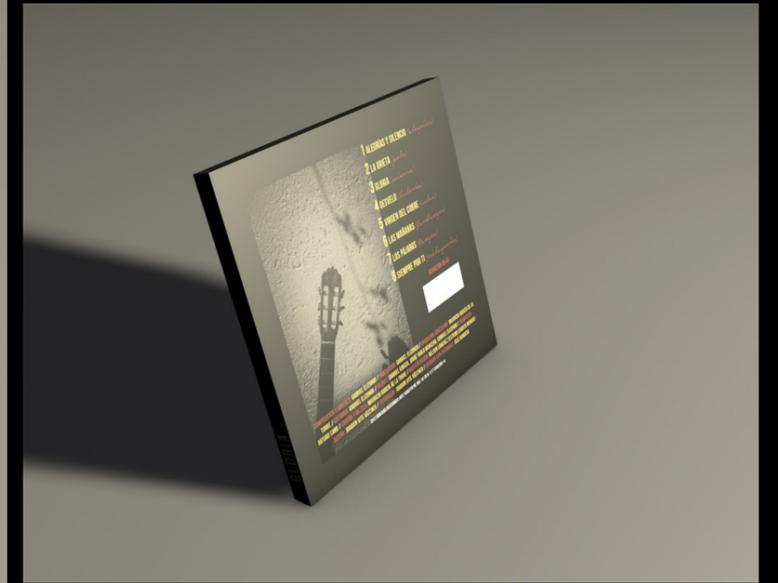
DISEÑO · FOTOGRAFÍA · ILUSTRACIÓN



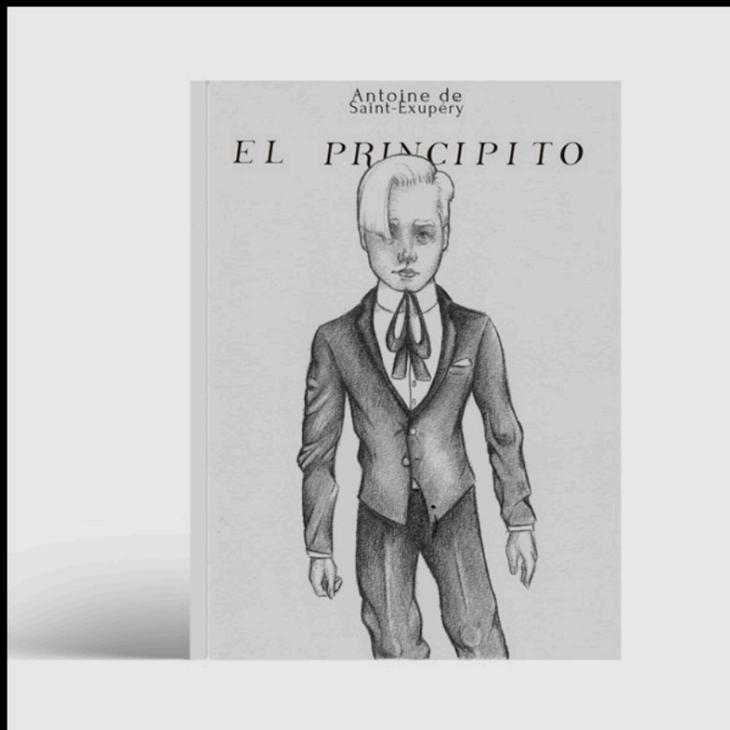
DISEÑO EDITORIAL



Diseño editorial para carpeta artística de una compañía de teatro.
Cliente: MOND Ensemble, a través de Emprendedores Culturales, 2017



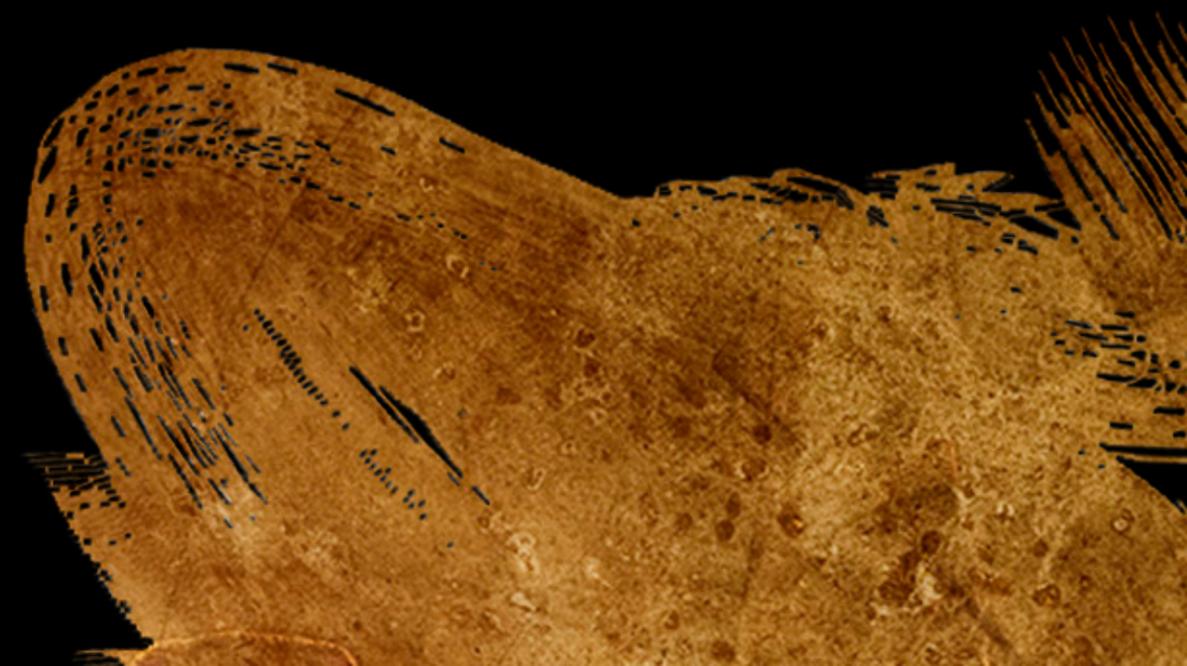
Diseño editorial y sesión fotográfica para envase de disco.
Cliente: Gabriel Elizondo, 2016



Diseño editorial e ilustración tradicional para reinterpretación del libro "El Principito".
Proyecto personal, 2016



CARTEL



L a t i d o s *

Agosto, 25, 26, 27
18:00 h.

Teatro Raúl Flores Canelo, Centro Nacional de las Artes

*Proyecto apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes

CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA

Contra Danza

CENTRALES

**La clásica,
la original.**

BIC

A quien correspondía
El día martes 13 de mayo del
año 2014, el alumno Joaquín
Kashier acordó imitar a la cantante
de un dolor en la voz, y me
por lo cual se le regala un premio

Concierto / Presentación del disco

AZAHAR
para Guitarra Flamenca y Violoncello

Irene Carrasco - Violoncello
Gabriel Elizondo - Guitarra

ENTRADA LIBRE

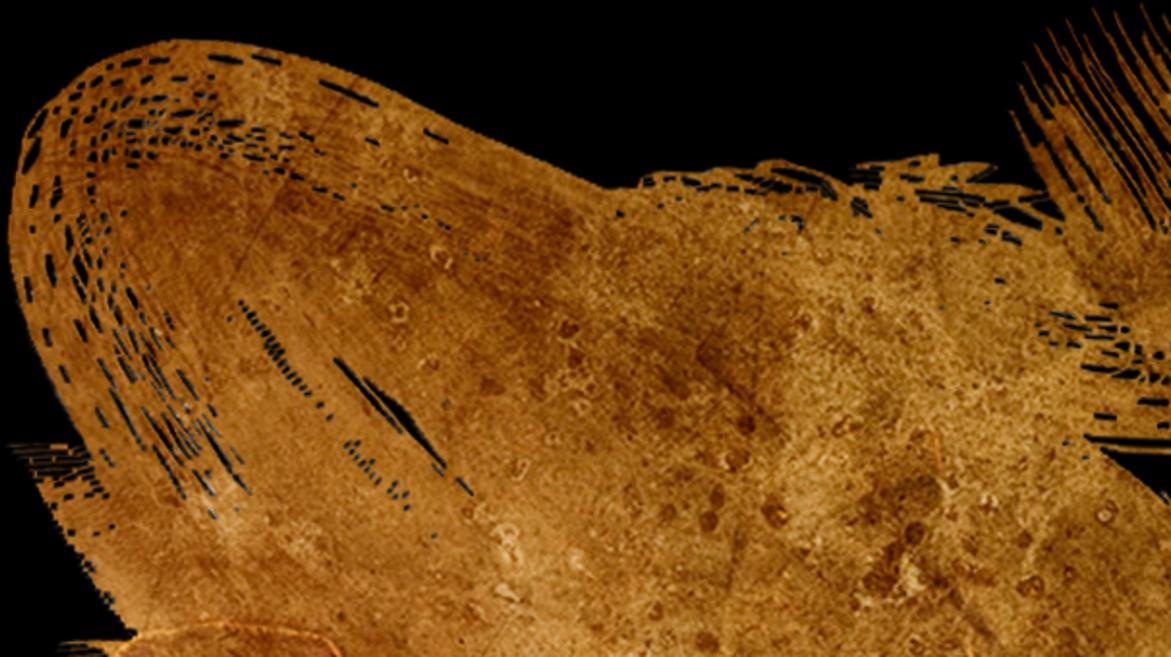
Jueves, octubre 5, 20:00 h.
Sala de Cine de la Universidad del Claustro de Sor Juana
José María Izazaga 92, Centro, CDMX
Metro Isabel la Católica

UNIVERSIDAD DEL
CLAUSTRO DE SOR JUANA

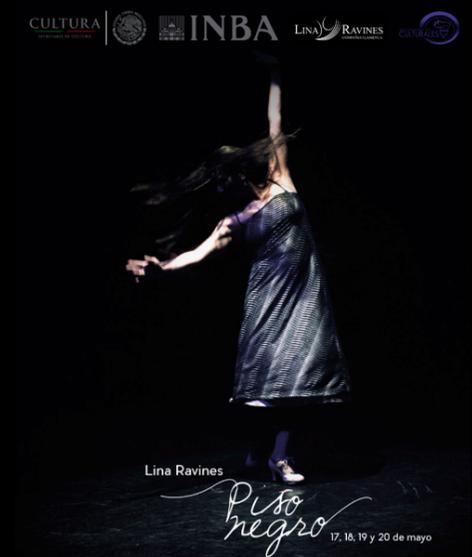
Diseño de cartel y manipulación fotográfica.
Cliente: Contradanza, A.C., a través de Emprendedores Culturales, 2017

Diseño de cartel, manipulación fotográfica e ilustración tradicional para presentación de disco.
Cliente: Gabriel Elizondo, 2017

Diseño de cartel, manipulación fotográfica e ilustración tradicional para publicidad impresa.
Proyecto escolar, 2015



PUBLICIDAD DIGITAL



Diseño de flyer digital y manipulación fotográfica para promoción de un seminario a través de Facebook.
 Cliente: Emprendedores Culturales, 2017

Diseño de flyer digital y manipulación fotográfica para cartelera de presentaciones.
 Cliente: Evolución Mexicana, Cía., Danza Folklórica, a través de Emprendedores Culturales, 2017

Diseño de flyer digital y manipulación fotográfica para presentación de puesta en escena.
 Cliente: Lina Ravines, Compañía Flamenca, a través de Emprendedores Culturales, 2017



IDENTIDAD CORPORATIVA

Espacio
Aliquam


ROYAL
CLEAN
Cuidado de ropa

Diseño de logotipo.
Cliente: Espacio Aliquam, 2017

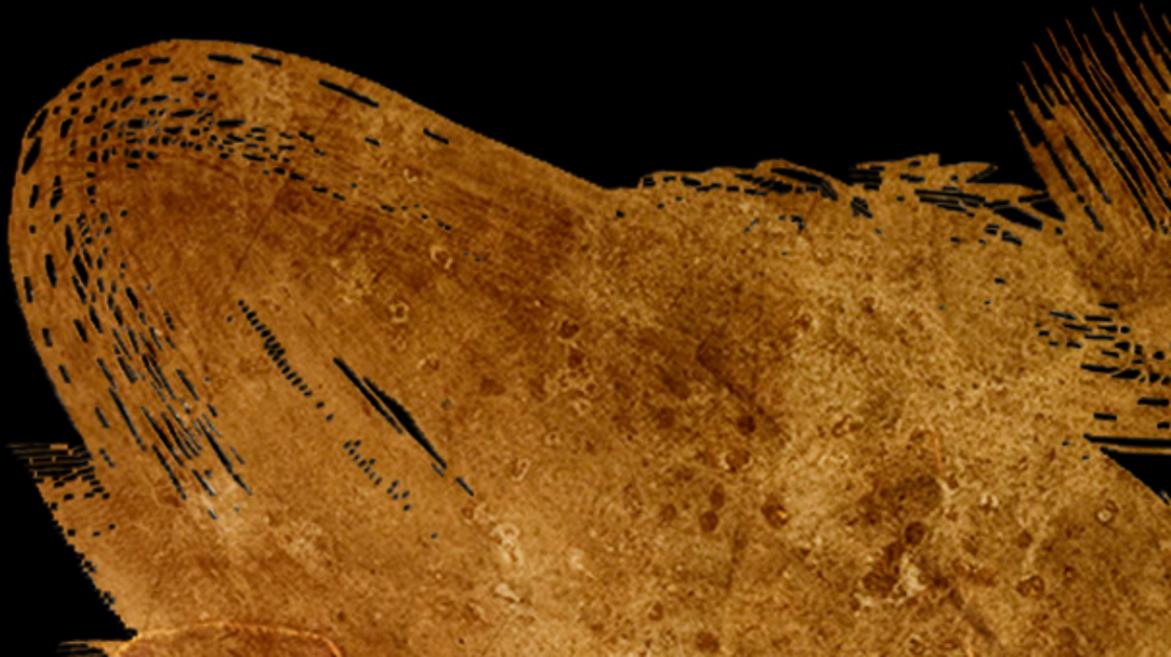
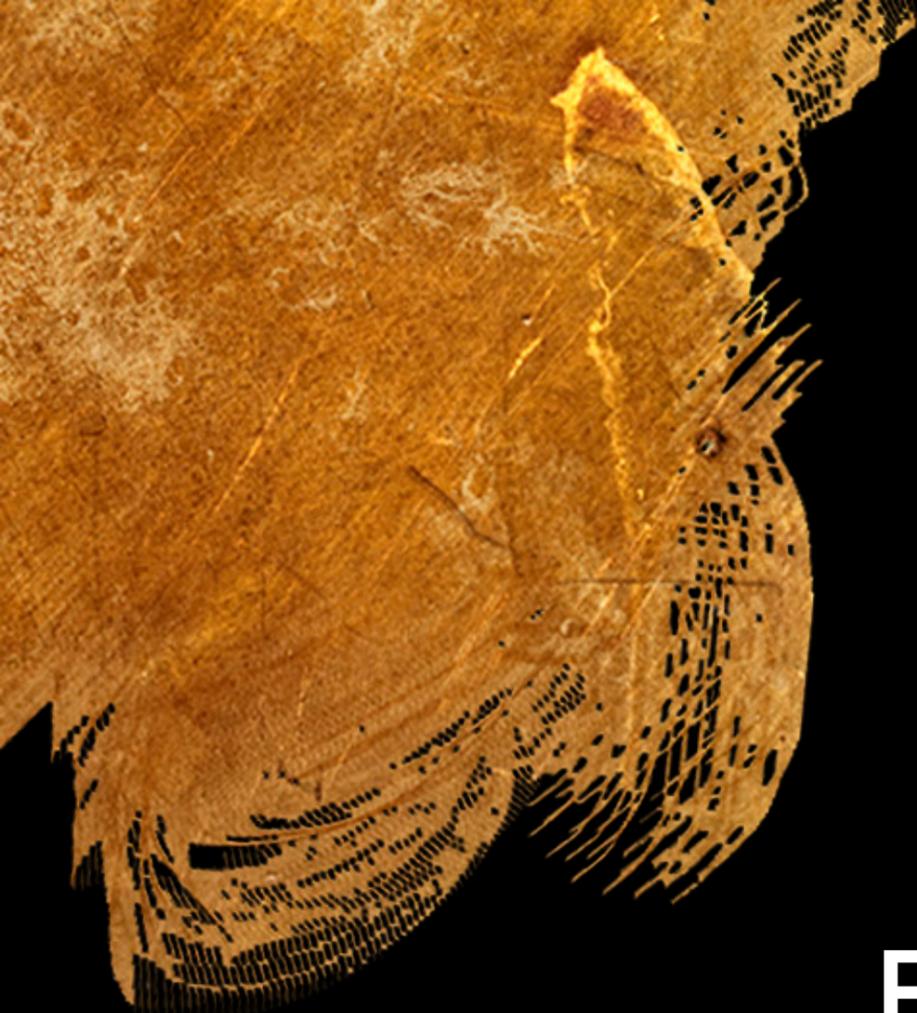
Diseño de logotipo.
Cliente: Tintorerías Royal Clean, 2016



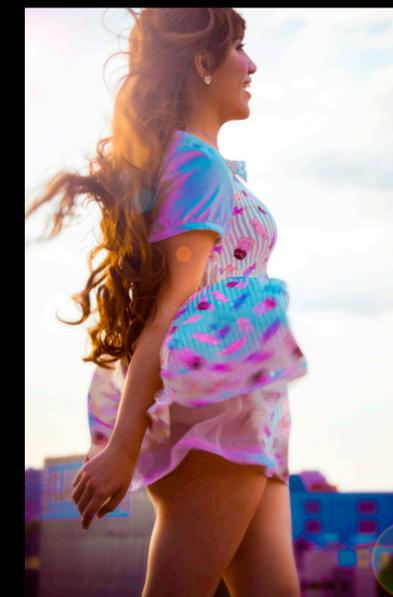
FOTOGRAFÍA URBANA



Fotografía urbana.
Proyecto personal, 2017



FOTOGRAFÍA EDITORIAL



Fotografía editorial para promoción de ropa.
Cliente: Cocoan Boutique, 2016



FOTOGRAFÍA DE RETRATO



Fotografía de retrato para books fotográficos.
Cliente: variados, 2015 - 2016

The image features a traditional illustration of a bear's head and paws. The bear's head is positioned in the upper left corner, and its paws are in the lower right corner. The illustration is rendered in a golden-brown, textured style, possibly using a technique like woodcut or linocut, giving it a rustic and aged appearance. The background is a solid black, which makes the golden-brown elements stand out prominently. The overall composition is simple and focused on the bear's features.

ILUSTRACIÓN TRADICIONAL



Ilustración tradicional intervenida digitalmente.
Proyecto personal, 2016 - 2017

JOAQUÍN N. VITE KÄSTNER

22-Mayo-1995 (22 años)

Luis Braile 273, Independencia, Benito Juárez, CDMX

Tel: 044 55 4509 9172 / 5575 2614

Correo: jnvk95@yahoo.com.mx

CAPACIDADES TÉCNICAS:

Photoshop: ●●●●○

Illustrator: ●●●●○

InDesign: ●●●●○

Premiere: ●●●○○

After Effects: ●●○○○

Cinema 4D: ●●○○○

FORMACIÓN:

Estudí en la Universidad Justo Sierra la licenciatura en Diseño y Comunicación Visual, además de haber tomado a lo largo de mi carrera cursos de ilustración tradicional y digital, creación de personaje y otro curso de postproducción de video.

Actualmente me encuentro cursando un diplomado de Medios Audiovisuales Emergentes con especialidad en Publicaciones Hípermedia (E-pubs).

HABILIDADES:

- Creatividad e imaginación
- Proactividad
- Apreciación estética
- Razonamiento crítico y autocrítico
- Rápido aprendizaje
- Generación e implementación de estrategias de comunicación
- Facilidad de expresión oral y escrita
- Trabajo en equipo

CARRERA:

Galería Málaga, Arte Contemporáneo:
Agosto, 2015 - Noviembre, 2016.

- Conceptualización visual de exposiciones
- Diseño de publicidad digital e impresa
- Programa señalético
- Fotografía de obra visual
- Diseño de papelería básica

Emprendedores Culturales:

Enero, 2017 - actualidad.

- Planeación y estrategias de comunicación digital y difusión
- Diseño de campañas para recaudación de fondos
- Diseño editorial de carpetas artísticas
- Diseño de flyers y carteles digitales e impresos
- Retoque fotográfico
- Edición de video

Freelance:

- Diseño de envase para discos para el guitarrista Gabriel Elizondo
- Sesiones fotográficas
- Diseños de identidad corporativa para clientes como Tintorerías Royal Clean, Espacio Aliquam, Minotti, entre otros
- Ilustración
- Diseño de flyers y carteles