

Jessica Aguirre Porras

28 de Octubre de 1989 (Hgo. Del Parral, Chih.) Actualmente radica en la Ciudad de México. Fotógrafa y artista visual. Es fundadora del proyecto de difusión cultural *Pólvora*. Cuenta con experiencia en el manejo de redes sociales y community manager.

Su trabajo fotográfico ha sido expuesto y publicado en:

- Bestia revista en línea de Guadalajara publicó la serie “Ausente” en su no. 8.
- En dos ocasiones expuso su obra fotográfica (2010 y 2011) en La Semana del Humanismo de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Las fotografías “Paleta de Colores Bidimensional” e “Historias” fueron utilizadas para la portada y contraportada del libro Actores de la Política de Ignacio Camargo González de la Ed. UACH (2009)
- Igualmente, la fotografía “Cortante” se utilizó para la portada del libro: Análisis de Materiales cerámicos de Alfredo Nevárez de la Ed. UACH. (2010)
- Recibió el reconocimiento por “Trabajo destacado” por la obra fotográfica “Paleta de Colores Bidimensional” presentada en el concurso de fotografía: Chihuahua Cada Día, en el marco del mes estudiantil de los festejos del 20 aniversario de ENAH Chihuahua 1990-2010.
- Mención honorífica por la obra fotográfica “Otro Paso” presentada en el concurso de fotografía: Chihuahua Cada Día, en el marco del mes estudiantil del aniversario de ENAH Chihuahua 1990-2010.
- Algunas de sus series fotográficas como “Girls are love” y “ Anónimos” fueron publicadas en números de El Fanzine Magazine , revista de difusión artística en Distrito Federal. (2011)
- En 2011 recibió el 1er lugar en el concurso de Fotografía del mes de las cultura Telvista a través de la Universidad del Valle de México.
- En 2013 impartió conferencia en “Retorno al Valle de México en Imagen; Taller de fotografía Urbano-Arquitectónicas en tres Culturas Mesoamericanas” para la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).
- En Julio de 2014 presenta su primera exposición fotográfica "Espacios de Revelaciones" en la Hgo. del Parral, Chihuahua a través del apoyo del Programa de Desarrollo Cultural para la Juventud y el Colectivo BULLA en el Centro

Cultural Palacio Alvarado.

- Posteriormente, dos de sus fotografías son utilizadas para la portada de "Dramaturgias desde el mestizaje" de David A. Martínez ganador del Premio Internacional de Ensayo Teatral 2014 (INBA-CITRU Coordinación Nacional de Teatro Paso de Gato / Artez) en la editorial Innova.
- En Diciembre de 2014 participa en el 48 Hour Film Project Mexico como Directora de Fotografía en el cortometraje *Ángela* dentro del equipo de producción Ojo Biónico.
- En Septiembre de 2016 dos de sus fotografías fueron parte de la exposición del *Friendstival* organizado por alumnos de la Universidad de la Comunicación.
- Igualmente, en Septiembre de 2016 forma parte de la pre-producción del nuevo material de la banda mexicana Enjambre cubriendo el aspecto visual de su proceso creativo, tanto en fotografía como vídeo. Actualmente varias de sus fotografías y contenido audiovisual son parte del arte del disco *Imperfecto Extraño*.
- En Febrero de 2017 dirige vídeo para la banda mexicana The Froys para su canción "From The Void".
- A partir de Marzo de 2017 es parte del equipo de grabación de sesiones en vivo de Madriguera studio, fungiendo como directora de fotografía con las bandas mexicanas Felipe El Hombre y Tigre.

Manejo de redes y community manager:

- Conocimiento en manejo de Facebook, Twitter e Instagram. Así como también experiencia en el uso de programas de edición como Premiere CS6, Final Cut Pro y Photoshop y en uso de sistemas operativos Mac, Microsoft y Linux.
- Actualmente maneja las redes de las bandas mexicanas Wallabies, The Froys y Forastero, así como también de su proyecto personal *Pólvora*.

