

Jennifer Flores Figueroa
Editora y postproductora

Contacto:
55 1930 7753
jennyblumen@live.com
CDMX.

Experiencia profesional:

(2022)

Empleador: Caffeine Post (HBO Max y Disney +)

Puesto: Asistente online

Funciones: Creación e importación de archivos AAF, XML y EDL, conform de imagen, generación de archivos OMF/AAF para departamento de audio, creación de proxys (dailies y editorial), generación de subtítulaje y archivos SRT, color grading de material de video, masterización y generación de deliverys finales.

(2021-2022)

Empleador: Universidad Autónoma Metropolitana

Puesto: Multimedia creator / Community manager

Funciones: Planeación de campañas, parrillas y creación de contenido para redes sociales. Diseño gráfico, copias, grabación audiovisual, edición de video, manejo, seguimiento y análisis de redes sociales.

(2018-2021)

Empleador: Charger Mx (BBVA, Nestlé, Gerdau Corsa, Maruchan, Exxon Mobil, Zona Maco, Nissan, Plaza Sésamo).

Puesto: Editora online

Funciones: Edición de video, corrección de color, animación y diseño de motion graphics.

(2017-2018)

Empleador: Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca

Puesto: Realizadora.

Funciones: Planeación de contenido, grabación, edición de video, diseño y animación de motion graphics para videos institucionales .

(2017)

Empleador: Alsea.

Funciones: Producción de video, diseño e instalación de videomapping para muro interactivo en las oficinas del Grupo Alsea.

(2017)

Empleador: BNP Paribas Personal Finance.

Funciones: Creación de cápsulas conmemorativas para comunicación interna. Pre producción, producción y post producción de contenido audiovisual.

(2017)

Empleador: Cinépolis.

Funciones: Creación de video publicitario para atracción de talento. Pre producción, producción y post producción de contenido audiovisual.

(2017-2016)

Empleador: Educando TV.

Puesto: Postproductora.

Funciones: , edición de video, diseño gráfico y animación de motion graphics para programas de televisión estatal oaxaqueña.

(2016)

Empleador: El Portón.

Funciones: Creación de cápsulas para RH. Pre producción, producción y post producción de contenido audiovisual.

(2016)

Empleador: Cinépolis.

Funciones: Creación de video publicitario para atracción de talento. Pre producción, producción y post producción de contenido audiovisual.

Formación Académica:

(2012-2016)

Licenciatura en Comunicación Social con especialización en Producción Audiovisual por la Universidad Autónoma Metropolitana-unidad Xochimilco, Ciudad de México.

Manejo de software:

DaVinci Resolve.

Adobe Premiere.

Adobe After Effects.

Adobe Illustrator

Adobe Lightroom.

Adobe Photoshop.

Adobe Audition.