Javier Alejandro Ávila León

N. 13 de Junio de 1988

+52 1 664 4068638

javieravilaleon@gmail.com

EDUCACIÓN

Universidad Autónoma de Baja California — Licenciatura en Medios Audiovisuales, 2008-2012.

Centro de Investigación Cinematográfica - Curso de Cinematografía, 2007.

Facultad de Artes UABC - Taller de Fotografía, 2006-2008.

EXPERIENCIA

COMO DIRECTOR Y GUIONISTA

Niña sola (Documental, -)

Proyecto actualmente en Post-Producción. Apoyado por el Centro Cultural Tijuana a través del Programa de Apoyo a la Producción Artística 2016. Ganador del Premio Estudios Churubusco Azteca en el DocsLab del Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México 2017.

Bombay (Largometraje, Ficción, 2017)

Seleccionado en el II Laboratorio para un cine posible del FICD con los asesores Julio Hernández Cordón y Martín Rejtman. Selección Oficial del Festival Internacional de Cine de Guanajuato 2017.

Regina (Largometraje, Ficción, 2013)

Proyecto apoyado por Imcine-Eficine Distribución 2015. Selección Oficial: Madrid Imagen, Duhok IFF, Cine Las Americas IFF, Distrital, Oaxaca IFF, Lublin FF, Santander IFF, Tarapacá IFF, entre otros.

EN PRODUCCIÓN DE CINE Y TV

La Casa de las Flores Dirigida por Manolo Caro/ Realización de Making of y Foto Fija / Serie de TV - 2017

Proyecto producido por Netflix.

Bayoneta Dirigida por Kyzza Terrazas / Realización de Making of y Foto Fija / Largometraje - 2017

Proyecto apoyado por Imcine-Eficine 189 y Fidecine. Producido por Woo Films.

***La vida inmoral de la pareja ideal* Dirigida por Manolo Caro / Realización de Making of y Foto Fija / Largometraje— 2016.**

Proyecto apoyado por Imcine-Eficine 189. Producido por Woo Films.

***Al otro lado* Dirigida por Rodrigo Álvarez / Asistente de Dirección / Cortometraje— 2016.**

Proyecto apoyado por Imcine a través de la convocatoria para producción de cortometraje regional.

***Pozoamargo* Dirigida por Enrique Rivero / Asistente de Dirección / Largometraje— 2015.**

Proyecto apoyado por Imcine-Eficine 189 e Ibermedia. Premio Nuevas Olas en el Festival de Cine Europeo de Sevilla, 2015. Mención Especial en FICUNAM 2016.

***Levantamuertos* Dirigida por Miguel Núñez / Asistente de Dirección / Largometraje — 2011**

Selección Oficial: Guadalajara IFF, Raindance, San Diego Latino FF, Chicago Latino FF, entre otros.

***Calle por Calle* / Director, Productor, Editor / Serie de TV - 2011**

***Mountain Dew Action Short* / Asistente de Producción / Comercial — 2010**

OTROS

PressPlay Studio / Casa Productora - 2011-2012

Guionista, Realizador, Editor.

Esfera Corp / Casa Productora - 2008-2010

Asistente de Producción, Asistente de Edición.

BECAS / ESTÍMULOS

Programa de Estímulo a Creadores Cinematográficos - Instituto Mexicano de Cinematografía, 2015.

Escritura de guión - *Alacranes*

Programa de Apoyo a la Producción Artística – Centro Cultural Tijuana, Secretaría de Cultura, 2016.

Video Documental – Niña sola