



## **JAUME MUÑOZ GALVEZ**

553.960.36.14 celular

(+34) 637.741.495 vía whatsapp

jaumemg81@gmail.com

**Realizador y editor audiovisual con sólida experiencia en producciones en ámbito televisivo principalmente. Soy una persona con carácter entusiasta, resolutivo y cooperativo, con capacidad para trabajar en equipo, así como de forma independiente, que adora los retos y no se rinde fácilmente.**

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

**GOL TELEVISIÓN** - Canal de televisión en abierto de la TDT Española, propiedad de Mediapro y que emite desde el 1 de Junio de 2016. Donde disfrutar de los mejores deportes y las competiciones más emocionantes, así como programas deportivos con periodistas y colaboradores de renombre para estar al día de toda la actualidad del mundo del deporte.

**Realizador y Editor de vídeo - Abril de 2017 - Septiembre de 2019**

### **Responsabilidades:**

- Desarrollar ediciones de material audiovisual, mediante herramientas de edición digital como Avid Media Composer y Adobe After Effects.
- Generar secuencias de vídeo en base a un guión y proponiendo ritmos de edición que enfatizan las virtudes del producto.
- Responsable de edición y envío de spots de eventos deportivos de primer nivel para el canal.
- Desarrollar correcciones de color a materiales en vídeos y hacer acentos visuales en características específicas del producto.
- Desarrollar animaciones de impacto, mediante técnicas de animación 2D en programas de la Suite de Adobe, con la finalidad de reforzar los mensajes de forma visual.
- Creación y producción de contenidos para las plataformas digitales del canal.

### **Metas:**

- Buena calidad y profesionalidad en la producción del contenido audiovisual.
- Generar un producto optimo para la emisión en muchas plataformas con más de 200K visualizaciones.

**LALIGA 123 TV** - Canal de televisión privado por suscripción dentro del canal LaLiga TV Española, propiedad de Mediapro y que emite desde el 19 de Agosto de 2016. Donde se emiten todos los partidos de LaLiga 123 Española y los programas deportivos de actualidad dentro de la competición.

**Realizador y Editor de vídeo - Junio de 2016 - Marzo de 2017**

### **Responsabilidades:**

- Producción de material audiovisual: realizar vídeos innovadores para las campañas de las diferentes áreas.
- Codificación y envío de material publicitario para el canal.

- Seguimiento durante la fase de post-producción para que el producto final cumpla con la expectativa establecida.

**Metas:**

- Reconocimiento y crecimiento de responsabilidades en el canal.
- Orgullo en contribuir al crecimiento del canal y conseguir superar objetivos.

**TELEFÓNICA B.S.** - Es la productora audiovisual del grupo Telefónica, creadora de soluciones audiovisuales broadcast desde 1993. Con sede en España y presencia en América Latina. Con dos principales líneas de negocio: Prestación de servicios técnicos audiovisuales y Diseño, creación y ejecución de contenidos audiovisuales.

**Editor de vídeo y grafista - Julio de 2015 - Junio de 2016**

**Responsabilidades:**

- Responsable de la edición de material audiovisual y participación en idea creativa, cámara, iluminación y sonido.
- Responsable del montaje y envío de contenido para los diferentes programas informativos del canal.
- Apoyo en la producción de programas en vivo.
- Creación de contenido promocional de continuidad del canal.
- Creación y rotulación de grafismo para programas *in live* y competiciones deportivas.

**Metas:**

- Creación de contenido audiovisual para el cliente Barça TV, canal oficial del FC Barcelona. Con más de 20M de visualizaciones en las diferentes plataformas.
- Capacidad de organización de grupos de trabajo.
- Campañas a nivel nacional de contenido audiovisual de gran repercusión.

**MEDIAPRO** - Es un grupo líder en el sector audiovisual europeo único en integración de contenidos, producción y distribución audiovisual. Con actividad en todo el mundo a través de sus 58 sedes repartidas en 36 países de 4 continentes, MEDIAPRO proporciona la creatividad y las soluciones técnicas necesarias para diseñar, producir y distribuir cualquier proyecto audiovisual o multicanal.

**Editor de vídeo y grafista - Septiembre de 2005 - Junio de 2015**

**Responsabilidades:**

- Desarrollo de propuestas de estilo y composición de contenidos digitales con base en las tendencias actuales.
- Crear vídeos desde el guión hasta el resultado final.
- Producción de vídeos institucionales solicitados por los diferentes departamentos.
- Producción de material visual con distintos formatos (gráfico, vídeo, fotografía, etc.) para su utilización por el responsable de Comunicación.
- Montaje y envío de contenido para los diferentes programas informativos del canal.
- Creación de contenido promocional de continuidad del canal.
- Creación y rotulación de grafismo para programas *in live*, competiciones deportivas.

**Metas:**

- Campañas a nivel nacional de contenido audiovisual de gran repercusión.

- Creación de contenido audiovisual para el cliente Barça TV, canal oficial del FC Barcelona. Con más de 20M de visualizaciones en las diferentes plataformas.
- Crecimiento profesional y dentro de la empresa.

## **EDUCACIÓN Y FORMACIÓN**

**ELISAVA Escuela Superior de Diseño - 2008 - Barcelona**

**Postgrado en Diseño y Televisión**

El Postgrado en Diseño y Televisión en la escuela Elisava, es un programa profesionalizador, orientado a dotar a sus participantes de las herramientas y recursos necesarios para el desarrollo de proyectos creativos dentro de la industria audiovisual.

**ITES Escuela de imagen y sonido - 2003 - 2005 - Barcelona**

**Realización audiovisual y multimedia**

Este ciclo superior te dará todas las herramientas necesarias para poder dar forma a cualquier proyecto artístico. Aprenderás a planificar el proceso de trabajo, supervisar y dirigir el material técnico y artístico, así como coordinar procesos de edición y postproducción hasta obtener el máster final.

**C. F.P. Llefià - 2001 - 2003 - Barcelona**

**Técnico Superior en Telecomunicaciones**

Este ciclo superior aprenderás a desarrollar proyectos, así como gestionar y supervisar el montaje y mantenimiento de las infraestructuras comunes de telecomunicaciones y de sistemas y equipos de telecomunicaciones asegurando el funcionamiento, la calidad, la seguridad y la conservación medioambiental.

**C. F.P. Llefià - 1995 - 2000 - Barcelona**

**Técnico Superior en Electrónica**

Este ciclo superior pretende cubrir las necesidades de formación correspondientes a niveles de cualificación profesionales de los campos de actividad productiva de equipos e instalaciones eléctricas y sistemas informáticos.

## **IDIOMAS**

**CASTELLANO** - Materno

**CATALÁN** - Materno

**INGLÉS** - A1

## **CUALIFICACIONES PROFESIONALES**

- Alto grado de experiencia profesional y de varios años de trabajo dentro de un entorno audiovisual altamente competitivo en productoras y empresas multinacionales.
- Dominio práctico de herramientas creativas tales como AVID Media Composer, Final Cut, Adobe Premiere, Adobe After Effects, DaVinci Resolve.
- Amplio conocimiento en el paquete creativo Adobe.
- Actualización constante y conocimiento de las tendencias y mejores prácticas de la producción audiovisual de contenidos.
- Siempre trabajando en un entorno creativo y audiovisual.