



IVONNE ROMERO MEJÍA

MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD



29 años



Cosas.pasan@hotmail.com



(044) 5515 075075



Av. Palmas #443. Col. El Rosal.
Delegación Magdalena Contreras.
Ciudad de México.

SOBRE MÍ

Amante de la naturaleza y el mar.
Decidida, clara y a favor de la buena comunicación. Me gusta la tarde y nadar. Suelo ser perfeccionista y un poco preocupada, pero creyente de que todo tiene solución y que se pueden lograr grandes cosas con lo que se tiene.

Tengo un puerquito que se llama pechan y otras muchas mascotas.

Me gusta pintar.

INGLES: 70%

PAQUETERÍA:

Office, Mac, PTS y Final Cut.

Trabajo en equipo, liderazgo en proyectos, analítica y con mucha disposición a aprender cosas nuevas y mejorar las ya adquiridas.

ESCOLARIDAD:

2005 - 2008

UNIVERSIDAD LATINA.
MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD

Asistencia al primer congreso de mercadotecnia organizado por la revista MERCA 2.0. AÑO- 2010

Curso en línea "ABC para la creación de Proyectos Culturales". Plataforma Educativa México X.

EXPERIENCIA

- PREPARACIÓN Y APOYO DE CURSOS PARA MEJORAR LA CALIDAD DE TRABAJO EN LAS EMPRESAS (HSBC) Y LA COSTEÑA. AÑO: 2007.

- ASISTENTE DE PRODUCCIÓN EN EL CANAL 22. AÑO: 2008

- APOYO EN EL FESTIVAL DE MÉXICO EN EL CENTRO HISTÓRICO

- TRABAJO EN EL ÀREA ADMINISTRATIVA, CONTACTO CON CLIENTES, ADMINISTRACIÓN DE INFORMACIÓN, EMPRESA: MONOFABER AÑO: 2009-2010

- ASISTENTE DE PRODUCCIÓN EN PROGRAMA ¿QUÉ TE HICISTE? CON ROSALVA DE LA MORA (RADIOFÓRMULA) AÑO: 2011

- ASISTENTE DE PRODUCCIÓN EN EVENTOS. EMPRESA: FLOW 2011-2012

- COLABORACIÓN POR PROYECTO EN EL ÁREA DE PLANNING EN AUGUSTO ELIAS AÑO: 2012

- PLANNER DE OPERACIONES

MTV Networks
JUNIO 2012 – SEPTIEMBRE 2013

MANEJO DE PROMOS Y CONTENIDOS EN MTV LATAM, VH1 MÉXICO, ARGENTINA Y BRASIL.
TIMING, FORMATOS, GRÁFICOS Y PROMOS.

PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS EN EL FEED CENTROAMÉRICA, SUDAMÉRICA Y MÉXICO
MTV Networks **(Actual)**

- CREACIÓN DE GRILLAS SEMANALES Y MENSUALES.
- GRÁFICOS EN PANTALLA (WATERMARK, STATIONBUGS, ETC)
- COORDINACIÓN DE EVENTOS EN VIVO DESDE NY (VMA'S, EMA'S, MOVIE AWARDS).
- ENTRIES DE SERIES, PELÍCULAS, ESPECIALES, BLOQUES DE MÚSICA, EPISODIOS, CONTRATOS Y LICENCIAS.
- ELABORACIÓN DE BRIEFS Y PROMOS
- ANÁLISIS DE COMPETENCIA.
- ENCARGADA DE APP DE MTV.